LETTRES SORBONNE UNIVERSITÉ

Offre de formation

# M2 HAA : Histoire de l'Art : L'art contemporain exposition

ECTS
60 crédits

Composante
ARCHEOLOGIE HISTOIRE DE L'ART



Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 04 février 2022

SORBONNE UNIVERSITÉ

# M2 Haa : Histoire De L'art : L'art Contemporain Exposition

| Semestre 3 Master HAA : Art contemporain exposition | CM | TD | Mode de controle | Crédits |
|---|---|---|---|---|
| **UE1 Théorie et histoire de l'art contemporain (MU1AA33F)** | | | | **12** |
| Après le moderniste (M3AAAMOD) | | | | |
| L'art vidéo, un art électronique (M3AAARTV) | | | | |
| Cinéplastique (M3AACINE) | | | | |
| De l'exposition oeuvre à l'exposition mondialisée (M3AAEXPO) | | | | |
| Graphisme et typographie : histoire et singularité (M3AAGRTY) | | | | |
| Histoire des cinémas d'avant-garde (M3AAHCIN) | | | | |
| Histoire de l'exposition au premier XXe siècle (M3AAHEXX) | | | | |
| Le musée. Histoire et actualité (M3AAMUSE) | | | | |
| Photographie et art contemporain (M3AAPHOT) | | | | |
| **UE2 Profession de l'art contemporain (MU2AA33F)** | | | | **12** |
| Autour de l'exposition : la collection (M3AACOLL) | | | | |
| Conservation et restauration de l'art contemporain (M3AACONS) | | | | |
| Cours d'écriture (M3AAECRI) | | | | |
| Pratique et connaissance de l'édition (M3AAEDIT) | | | | |
| Gestion et organisation des entreprises culturelles (M3AAGEST) | | | | |
| Institutions, acteurs et réseaux de l'art contemporain (M3AAINST) | | | | |
| Les publics et la médiation en art contemporain (M3AAPBME) | | | | |
| La presse artistique : écrire et communiquer (M3AAPRES) | | | | |
| Workshop I. Questions de scénographie (M3AAWOR1) | | | | |
| Workshop II. Recherche, théorie et pratique de l'exposition (M3AAWOR2) | | | | |
| Workshop III. Edition (M3AAWOR3) | | | | |
| **UE3 Exposer l'art contemporain : conception (MU3AA33P)** | | | | **6** |
| Pratiques curatoriales (M3AAPRCU) | | | | |
| **UE sans crédit (MU4AA339)** | | | | |
| Facultatif | | | | |
| Stage facultatif (M3AASTFA) | | | | |

| Semestre 4 Master HAA : Art contemporain exposition | CM | TD | Mode de controle | Crédits |
|---|---|---|---|---|
| **UE1 Exposer l'art contemporain (MU1AA43P)** | | | | **14** |
| Pratiques curatoriales (M4AAPRCU) | | | | |
| **UE2 Stage professionnalisant (MU2AA43P)** | | | | **8** |
| Stage professionnalisant (M4AASTAG) | | | | |
| **UE3 Mémoire de stage (MU3AA43P)** | | | | **8** |
| Mémoire de stage (M4AACMEM) | | | | |
| **UE Sans crédit (MU4AA439)** | | | | |
| Facultatif | | | | |
| Stage facultatif (M4AASTFA) | | | | |



Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 04 février 2022