



Offre de formation

M1 ScLan : Linguistique française et générale (LFG)



ECTS
60 crédits



Composante
LANGUE
FRANCAISE

M1 Sclan : Linguistique Française Et Générale (Lfg)

| Semestre 1 Master Linguistique française et générale | CM | TD | Mode de contrôle | Crédits |
|--|----|-----|------------------|-----------|
| UE1 Méthodologie et épistémologie en linguistique (MU1LG14F) | | | | 5 |
| Linguistique théorique et appliquée: domaine français (M1LF13FA) | 2h | | Contrôle continu | |
| Terminologie linguistique (M1LF15FA) | 1h | | Contrôle continu | |
| Conférences de méthodologie (M1LFCFME) | | 12h | | |
| Linguistique théorique et appliquée: domaine français (M1LF13FA) | 2h | | Contrôle continu | |
| Terminologie linguistique (M1LF15FA) | 1h | | Contrôle continu | |
| UE2 Linguistique générale et théorique (MU2LG14F) | | | | 4 |
| Morphosyntaxe générale (M1LF25SL) | 1h | | Contrôle continu | |
| UE3 Séminaire d'ouverture (MU3LG14F) | | | | 2 |
| 1 cours au choix | | | | |
| Séminaire Langue française 1 (MK1LFSE1) | | | | |
| Linguistique diachronique du français (M1LF0061) | 2h | | Contrôle continu | |
| Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M1LF0064) | 2h | | Contrôle continu | |
| Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M1LF0070) | 2h | | Contrôle continu | |
| Francophonie et variété des français (M1LF0072) | 2h | | Contrôle continu | |
| Ecriture des savoirs et culture médiévale (M1LF0074) | 2h | | Contrôle continu | |
| Histoire et sentiment de la langue XVII ^e et XVIII ^e Siècles (M1LF0080) | 2h | | Contrôle continu | |
| Histoire des grammaires. Gram. et représ. XVII ^e -XXI ^e siècles (M1LF0081) | 2h | | Contrôle continu | |
| Poétique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M1LF0083) | 2h | | Contrôle continu | |
| Rhétorique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M1LF0085) | 2h | | Contrôle continu | |
| Edition de textes (M1LF0086) | 2h | | Contrôle continu | |
| Linguistique théorique (M1LF0087) | 2h | | Contrôle continu | |
| Le français de la Renaissance (M1LF0088) | 2h | | Contrôle continu | |
| Sémantique énonciative et analyse du discours (M1LF0089) | 2h | | Contrôle continu | |
| Linguistique générale et typologique (M1LF0091) | 2h | | | |
| UE4 Initiation à la recherche (MU4LG14F) | | | | 17 |
| Séminaire du directeur de recherche (MK1LFSE2) | | | | |
| Linguistique diachronique du français (M1LF0061) | 2h | | Contrôle continu | |
| Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M1LF0064) | 2h | | Contrôle continu | |
| Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M1LF0070) | 2h | | Contrôle continu | |
| Francophonie et variété des français (M1LF0072) | 2h | | Contrôle continu | |
| Ecriture des savoirs et culture médiévale (M1LF0074) | 2h | | Contrôle continu | |
| Histoire et sentiment de la langue XVII ^e et XVIII ^e Siècles (M1LF0080) | 2h | | Contrôle continu | |
| Histoire des grammaires. Gram. et représ. XVII ^e -XXI ^e siècles (M1LF0081) | 2h | | Contrôle continu | |
| Poétique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M1LF0083) | 2h | | Contrôle continu | |
| Rhétorique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M1LF0085) | 2h | | Contrôle continu | |
| Edition de textes (M1LF0086) | 2h | | Contrôle continu | |
| Linguistique théorique (M1LF0087) | 2h | | Contrôle continu | |
| Le français de la Renaissance (M1LF0088) | 2h | | Contrôle continu | |
| Sémantique énonciative et analyse du discours (M1LF0089) | 2h | | Contrôle continu | |
| Nouvelles approches de recherche en langue française (M1LF0090) | 2h | | Contrôle continu | |
| Projet mémoire de recherche (M1SL01AR) | | | Contrôle continu | |
| UE5 Langue vivante (MU5LG140) | | | | 2 |
| 1 cours au choix | | | | |

Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes

UE Enseignement sans crédit (MU6LG119)

Facultatif

Stage (non crédit) (M1LGSTFA)

26h

| Semestre 2 Master Linguistique française et générale | CM | TD | Mode de controle | Crédits |
|--|----|----|------------------|---------|
|--|----|----|------------------|---------|

UE1 Méthodologie et épistémologie en linguistique (MU1LG24F)

5

Linguistique théorique et appliquée : domaine français (M2LF13FA)

2h

Controle continu

Terminologie linguistique (M2LF15FG)

1h

UE2 Linguistique générale et théorique (MU2LG24F)

4

Morphosyntaxe Générale (M2LF25SL)

1h

Controle continu

UE3 Séminaire d'ouverture (MU3LG24F)

2

1 cours au choix

Sém. langue française (MK2LFSE1)

Linguistique diachronique du français (M2LF0061)

2h

Controle continu

Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M2LF0064)

2h

Controle continu

Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M2LF0070)

2h

Controle continu

Francophonie et variété des français (M2LF0072)

2h

Controle continu

Ecriture des savoirs et culture médiévale (M2LF0074)

2h

Controle continu

Histoire et sentiment de la langue XVII^e et XVIII^e Siècles (M2LF0080)

2h

Controle continu

Histoire des grammaires. Gram. et représ. XVII^e-XXI^e siècles (M2LF0081)

2h

Controle continu

Poétique et stylistique (XIX^e-XXI^e siècles) (M2LF0083)

2h

Controle continu

Rhétorique et stylistique (XIX^e-XXI^e siècles) (M2LF0085)

2h

Controle continu

Edition de textes en moyen français (XV^e et XVI^e siècles) (M2LF0086)

2h

Controle continu

Linguistique théorique (M2LF0087)

2h

Le français de la Renaissance (M2LF0088)

2h

Sémantique énonciative et analyse du discours (M2LF0089)

2h

Nouvelles approches de recherche en langue française (M2LF0090)

2h

Linguistique générale et typologique (M2LF0091)

2h

UE4 Initiation à la recherche (MU4LG24F)

17

Séminaire mention (MK2LFSM2)

Séminaire de grec (MK2GRS01)

Littérature grecque : Histoire des idées en Grèce antique (M2LC01GR)

2h

Controle continu

Textes et doctrines de la fin de l'Antiquité (M2LC04GR)

2h

Controle continu

Hist. de la langue grecque et linguistique indo-européenne (M2LC05GR)

2h

Controle continu

Etude de documents inédits, critique textuelle (M2LC07GR)

2h

Controle continu

Linguistique grecque : questions de sémantique (M2LC08GR)

2h

Controle continu

Littérature grecque des périodes hellénistique et romaine (M2LC09GR)

2h

Controle continu

Littérature et philologie byzantines (M2LC11GR)

2h

Controle continu

Histoire politique et culturelle de la Grèce moderne et cont (M2LC17GM)

2h

Controle continu

Grec : Epigraphie et littérature (M2LC02GR)

Sém. 2 langue française (MK2LFSE2)

Linguistique diachronique du français (M2LF0061)

2h

Controle continu

| | | |
|--|----|------------------|
| Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M2LF0064) | 2h | Contrôle continu |
| Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M2LF0070) | 2h | Contrôle continu |
| Francophonie et variété des français (M2LF0072) | 2h | Contrôle continu |
| Ecriture des savoirs et culture médiévale (M2LF0074) | 2h | Contrôle continu |
| Histoire et sentiment de la langue XVII ^e et XVIII ^e Siècles (M2LF0080) | 2h | Contrôle continu |
| Histoire des grammaires. Gram. et représ. XVII ^e -XXI ^e siècles (M2LF0081) | 2h | Contrôle continu |
| Poétique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M2LF0083) | 2h | Contrôle continu |
| Rhétorique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M2LF0085) | 2h | Contrôle continu |
| Edition de textes en moyen français (XV ^e et XVI ^e siècles) (M2LF0086) | 2h | Contrôle continu |
| Linguistique théorique (M2LF0087) | 2h | |
| Le français de la Renaissance (M2LF0088) | 2h | |
| Sémantique énonciative et analyse du discours (M2LF0089) | 2h | |
| Nouvelles approches de recherche en langue française (M2LF0090) | 2h | |
| Séminaires littérature française et litt. comparée (MK2LILFC) | | |
| Séminaires Littérature comparée (MK2LISLC) | | |
| Mesures du monde, discours et savoirs sur la littérature (M2FR470A) | 2h | Contrôle continu |
| De l'écrit à l'écran. Littératures francophones et cinéma (M2FR470B) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature comparée - Littérature et études de genre (M2FR481C) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature comparée : Littérature, art, esthétique (M2FR482C) | 2h | Contrôle continu |
| Histoire et théorie de la traduction (M2FR484A) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature, dramaturgie, esthétique (M2FR486A) | 2h | Contrôle continu |
| Transferts culturels et esthétiques II (M2FR487C) | 2h | Contrôle continu |
| Séminaires Littérature française (MK2LISLF) | | |
| Litt. française médiévale: Chrétien de Troyes (M2FR410A) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature française médiévale (XIV ^e -XV ^e siècles). (M2FR411A) | 2h | Contrôle continu |
| Questions de poétique (Littérature de la Renaissance) (M2FR412A) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature française de la Renaissance (M2FR413A) | 2h | Contrôle continu |
| Rhétorique, poétique, genres littéraires à l'époque moderne (M2FR430A) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature française du XVII ^e siècle (M2FR431A) | 2h | Contrôle continu |
| Histoire, théorie et pratique du théâtre aux 16 ^e -17 ^e siècle (M2FR432A) | 2h | Contrôle continu |
| Poétique et économie du texte médical (M2FR433A) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature du XVIII ^e ; histoire et esthétique du théâtre (M2FR435A) | 2h | Contrôle continu |
| Genre, savoirs et pratiques culturelles (M2FR435C) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature du XVIII ^e ; Formes et figures de la fiction (M2FR438A) | 2h | Contrôle continu |
| Études de réception et édition critique, XIX ^e -XX ^e siècles (M2FR440B) | 2h | Contrôle continu |
| Litt. française moderne et contemporaine (M2FR450B) | 2h | Contrôle continu |
| Le récit au XIX ^e : enjeux littéraires et philosophiques (II) (M2FR451B) | 2h | Contrôle continu |
| La poésie au XIX ^e siècle (M2FR452B) | 2h | Contrôle continu |
| Roman du XIX ^e siècle (II) (M2FR453B) | 2h | Contrôle continu |
| Approches du Romantisme II (M2FR454B) | 2h | Contrôle continu |
| Edition critique de textes littéraires (M2FR455B) | 2h | Contrôle continu |
| Histoire et théorie du théâtre (M2FR456B) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature et politique aux XIX ^e et XX ^e siècles (M2FR457B) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature du XX ^e siècle : histoire et théorie (M2FR460B) | 2h | Contrôle continu |

| | | |
|---|----|------------------|
| Littérature XXè s. Roman et philosophie dans les années 1930 (M2FR461B) | 2h | Controle continu |
| Littérature de la première moitié du XIXè Siècle (M2FR464C) | 2h | Controle continu |
| Recherches sur la littérature française du XIXe siècle (M2FR466B) | 2h | Controle continu |
| Littérature et arts visuels (M2FR468A) | 2h | Controle continu |
| Mesures du monde, discours et savoirs sur la littérature (M2FR470A) | 2h | Controle continu |
| De l'écrit à l'écran. Littératures francophones et cinéma (M2FR470B) | 2h | Controle continu |
| Enseignement et littérature (séminaire extérieur) (M2FR498A) | 2h | Controle continu |
| Le Théâtre moderne et contemporain (M2FR458B) | | |
| Séminaires Littérature comparée (MK2LISLC) | | |
| Mesures du monde, discours et savoirs sur la littérature (M2FR470A) | 2h | Controle continu |
| De l'écrit à l'écran. Littératures francophones et cinéma (M2FR470B) | 2h | Controle continu |
| Littérature comparée - Littérature et études de genre (M2FR481C) | 2h | Controle continu |
| Littérature comparée : Littérature, art, esthétique (M2FR482C) | 2h | Controle continu |
| Histoire et théorie de la traduction (M2FR484A) | 2h | Controle continu |
| Littérature, dramaturgie, esthétique (M2FR486A) | 2h | Controle continu |
| Transferts culturels et esthétiques II (M2FR487C) | 2h | Controle continu |
| Séminaires latin (MK2LTSE1) | | |
| Religion et archéologie romaines (M2LC04LA) | | |
| Littérature latine de l'Antiquité tardive (M2LC05LA) | | |
| Autre séminaire (extérieur ou Professeur invité) (M2LC1SPI) | | |
| Poésie latine (M2LC20LA) | | |
| Littérature latine de la Renaissance (M2LC26LA) | | |
| Littérature latine- Histoire des textes (M2LC56LA) | | |
| Littérature, pouvoirs, société (M2LT71LC) | | |
| Séminaire de grec (MK2GRS01) | | |
| Littérature grecque : Histoire des idées en Grèce antique (M2LC01GR) | 2h | Controle continu |
| Textes et doctrines de la fin de l'Antiquité (M2LC04GR) | 2h | Controle continu |
| Hist. de la langue grecque et linguistique indo-européenne (M2LC05GR) | 2h | Controle continu |
| Etude de documents inédits, critique textuelle (M2LC07GR) | 2h | Controle continu |
| Linguistique grecque : questions de sémantique (M2LC08GR) | 2h | Controle continu |
| Littérature grecque des périodes hellénistique et romaine (M2LC09GR) | 2h | Controle continu |
| Littérature et philologie byzantines (M2LC11GR) | 2h | Controle continu |
| Histoire politique et culturelle de la grèce moderne et cont (M2LC17GM) | 2h | Controle continu |
| Sém. 2 langue française (MK2LFSE2) | | |
| Linguistique diachronique du français (M2LF0061) | 2h | Controle continu |
| Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M2LF0064) | 2h | Controle continu |
| Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M2LF0070) | 2h | Controle continu |
| Francophonie et variété des français (M2LF0072) | 2h | Controle continu |
| Ecriture des savoirs et culture médiévale (M2LF0074) | 2h | Controle continu |
| Histoire et sentiment de la langue XVIIè et XVIIIè Siècles (M2LF0080) | 2h | Controle continu |
| Histoire des grammaires. Gram. et représ. XVIIe-XXIe siècles (M2LF0081) | 2h | Controle continu |
| Poétique et stylistique (XIXe-XXIe siècles) (M2LF0083) | 2h | Controle continu |

| | | |
|---|----|------------------|
| Rhétorique et stylistique (XIXe-XXIe siècles) (M2LF0085) | 2h | Contrôle continu |
| Edition de textes en moyen français (XVe et XVIe siècles) (M2LF0086) | 2h | Contrôle continu |
| Linguistique théorique (M2LF0087) | 2h | |
| Le français de la Renaissance (M2LF0088) | 2h | |
| Sémantique énonciative et analyse du discours (M2LF0089) | 2h | |
| Nouvelles approches de recherche en langue française (M2LF0090) | 2h | |
| Linguistique générale et typologique (M2LF0091) | 2h | |
| Séminaires littérature française et litt. comparée (MK2LILFC) | | |
| Séminaires Littérature comparée (MK2LISLC) | | |
| Mesures du monde, discours et savoirs sur la littérature (M2FR470A) | 2h | Contrôle continu |
| De l'écrit à l'écran. Littératures francophones et cinéma (M2FR470B) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature comparée - Littérature et études de genre (M2FR481C) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature comparée : Littérature, art, esthétique (M2FR482C) | 2h | Contrôle continu |
| Histoire et théorie de la traduction (M2FR484A) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature, dramaturgie, esthétique (M2FR486A) | 2h | Contrôle continu |
| Transferts culturels et esthétiques II (M2FR487C) | 2h | Contrôle continu |
| Séminaires Littérature française (MK2LISLF) | | |
| Litt. française médiévale: Chrétien de Troyes (M2FR410A) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature française médiévale (XIVe-XVe siècles). (M2FR411A) | 2h | Contrôle continu |
| Questions de poétique (Littérature de la Renaissance) (M2FR412A) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature française de la Renaissance (M2FR413A) | 2h | Contrôle continu |
| Rhétorique, poétique, genres littéraires à l'époque moderne (M2FR430A) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature française du XVIIe siècle (M2FR431A) | 2h | Contrôle continu |
| Histoire, théorie et pratique du théâtre aux 16e-17e siècle (M2FR432A) | 2h | Contrôle continu |
| Poétique et économie du texte médical (M2FR433A) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature du XVIIIe ; histoire et esthétique du théâtre (M2FR435A) | 2h | Contrôle continu |
| Genre, savoirs et pratiques culturelles (M2FR435C) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature du XVIIIe ; Formes et figures de la fiction (M2FR438A) | 2h | Contrôle continu |
| Études de réception et édition critique, XIXe-XXe siècles (M2FR440B) | 2h | Contrôle continu |
| Litt. française moderne et contemporaine (M2FR450B) | 2h | Contrôle continu |
| Le récit au XIXe: enjeux littéraires et philosophiques (II) (M2FR451B) | 2h | Contrôle continu |
| La poésie au XIXe siècle (M2FR452B) | 2h | Contrôle continu |
| Roman du XIXe siècle (II) (M2FR453B) | 2h | Contrôle continu |
| Approches du Romantisme II (M2FR454B) | 2h | Contrôle continu |
| Edition critique de textes littéraires (M2FR455B) | 2h | Contrôle continu |
| Histoire et théorie du théâtre (M2FR456B) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature et politique aux XIXe et XXe siècles (M2FR457B) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature du XXe siècle : histoire et théorie (M2FR460B) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature XXe s. Roman et philosophie dans les années 1930 (M2FR461B) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature de la première moitié du XIXe Siècle (M2FR464C) | 2h | Contrôle continu |
| Recherches sur la littérature française du XIXe siècle (M2FR466B) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature et arts visuels (M2FR468A) | 2h | Contrôle continu |
| Mesures du monde, discours et savoirs sur la littérature (M2FR470A) | 2h | Contrôle continu |

| | | |
|--|----|------------------|
| De l'écrit à l'écran. Littératures francophones et cinéma (M2FR470B) | 2h | Contrôle continu |
| Enseignement et littérature (séminaire extérieur) (M2FR498A) | 2h | Contrôle continu |
| Le Théâtre moderne et contemporain (M2FR458B) | | |
| Séminaires Littérature comparée (MK2LISLC) | | |
| Mesures du monde, discours et savoirs sur la littérature (M2FR470A) | 2h | Contrôle continu |
| De l'écrit à l'écran. Littératures francophones et cinéma (M2FR470B) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature comparée - Littérature et études de genre (M2FR481C) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature comparée : Littérature, art, esthétique (M2FR482C) | 2h | Contrôle continu |
| Histoire et théorie de la traduction (M2FR484A) | 2h | Contrôle continu |
| Littérature, dramaturgie, esthétique (M2FR486A) | 2h | Contrôle continu |
| Transferts culturels et esthétiques II (M2FR487C) | 2h | Contrôle continu |
| Mémoire (M2SL01ME) | | Contrôle continu |

UE5 Langue vivante (MU5LG24F)

2

1 cours au choix

Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes

UE Enseignement sans crédit (MU6LG219)

Facultatif

Stage (non crédité) (M2LGSTFA)

1h