LETTRES SORBONNE UNIVERSITÉ

Offre de formation

L3 LLCER Italien (Bologne)

ECTS
60 crédits

Composante
ETUDES ITALIENNES

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

SORBONNE UNIVERSITÉ

L3 Llcer Italien (Bologne)

Semestre 5 Licence Italien Bologne	CM	TD	Mode de controle	Crédits
Etudiants Faculté (LK5ITEFL)				
Langue et traduction (LU1IT52F)				
Langue Orale (LK5ITLOR)				
Langue Orale (L5ITFMLO)				
Culture Artistique (L5ITMART)				
Initiation Humanité numérique (L5ITMLOI)				
Choix de spé langue (LK5ITTVL)				
Thème et version (LK5ITTHV)				
Thème Italien (L5ITMTHE)				
Version Italien (L5ITMVER)				
Langue et Littérature Italienne (L5ITMLIT)				
Perspectives culturelles sur l'Italie au 20ème siècle (L5ITMPCI)				
Linguistique Diachronique (LU2IT52F)				
Linguistique diachronique (L5ITLDIA)				
Civilis. Moder. Contempo. (LU3IT52F)				
Civilisation Moderne (L5ITCMOD)				
Civilisation contemporaine (L5ITCONT)				
Enseignements optionnels (LU4IT52P)				
Choix des options (LK5ITLOP)				
Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes				
Construction du projet profesionnel (L5ITCTPR)			Controle continu	
Choix de parcours (LU5IT52F)				
Parcours Littérature (LK5ITLIT)				
Littérature contemporaine ou Moyen Age (L5ITLCON)				
Littérature Moderne (L5ITLMOD)				
Parcours traduction (LK5ITTRA)				
Langues de spécialité (L5ITLSPE)				
Technique de traduction (L5ITTRAD)				
Etudiants Bologne (LK5ITEUB)				
UE Littérature (LU1IT54F)				
Littérature contemporaine ou Moyen Age (L5ITLCON)				
Littérature Moderne (L5ITLMOD)				
UE Séminaire externe et en italien (LU2IT54F)				
Civilisation Moderne (L5ITCMOD)				
Civilisation contemporaine (L5ITCONT)				
UFR Art et archéologie (TK1AA000)				
EI Licence (TK1AALIC)				
Histoire générale des arts 3.1 : art moderne 1 (L3AAZH01)			Controle continu	
Histoire générale des arts 3.2 : art moderne 2 (L3AAZH02)				
Art grec (L3AA02PG)				
Art romain et gallo-romain (L3AA03PG)				
Byzance (L3AA04PG)				
Art médiéval 1 (L3AA06PG)				
Art médiéval 2 (L3AA07PG)				
Egyptologie (L3AA12PG)				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

	Arts de l'Islam (L3AA13PG)	
	Proche-Orient ancien et mondes phénico-punique (L3AA14PG)	
	Inde (L3AA15PG)	
	Introduction au patrimoine (L3AA21PG)	
	Introd. aux sources et aux méthodes de l'histoire de l'art (L3AA27PG)	
	Environnement et patrimoine (L3AA51PG)	
	Gestion du projet professionnel (L5AAGPRO)	
	Projet professionnel : entretien avec des professionnels (L5AAPPRO)	
	Pratiques du terrain 1: Le chantier de A à Z (L5AAPTR1)	
	Histoire générale des arts 5.1: Art contemporain (L5AAZH01)	
	Archéologie de terrain (L5AA01AR)	
	Art grec (L5AA02HA)	
	Spécifique d'art médiéval : Byzance (L5AA04HA)	Controle continu
	Art médiéval 1 (L5AA06HA)	
	Art moderne 1 (L5AA08HA)	
	Art contemporain 1 (L5AA10HA)	
	Egyptologie (L5AA12HA)	
	Arts de l'Islam (L5AA13HA)	
	Archéologie du Proche-Orient et du monde phénico-punique (L5AA14AR)	
	Inde (L5AA15HA)	
	Archéologie de l'Extrême-Orient (L5AA16AR)	
	Archéologie de l'Amérique préhispanique (L5AA17AR)	
	Archéologie du récent (L5AA18AR)	
	Arts décoratifs 1 (L5AA20HA)	Controle continu
	Patrimoine : histoire, théorie, législation, institutions (L5AA21HA)	
	Matières, Matériaux, techniques (L5AA24HA)	
	Etudes visuelles (L5AA26HA)	Controle continu
	Spécifique d'art contemporain (L5AA27HA)	Controle continu
	Histoire de l'estampe et de la photographie (L5AA28HA)	Controle continu
	Archéologie gallo-romaine (L5AA30AR)	
	Archéologie romaine (L5AA31AR)	
	Mondes celtiques (L5AA32HA)	
	Art contemporain XXe-XXIe (L5AA33HA)	
	Vêtement et mode (L5AA40HA)	
	Epistémologie (L5AA52AR)	
	Dessin assisté par ordinateur (L5AA53AR)	
	Matières, Matériaux et techniques : les archéomatériaux (L5AA54AR)	
	Archéologie et milieux (L5AA55AR)	
	Sanskrit (L5AA60PG)	
	Epigraphie égyptienne (L5AA61PG)	
	Epigraphie arabe et persane (L5AA62PG)	
	Approche de la transdisciplinarité : AFFRODIT (L5AA66PG)	
EI	Master (TK1AAMAS)	
	Histoire de l'art celtique (M1AA41HA)	
	Histoire de l'art grec (M1AA42HA)	
	Histoire de l'art romain (M1AA43HA)	
	Histoire de l'art paléochrétien (M1AA45HA)	
	Architecture et Histoire de l'art médiéval (M1AA46HA)	

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

Art Byzantin (M1AA47HA)			
Arts figurés : méthodologie de la recherche (M1AA48HA)			
Egyptologie (M1AA49HA)			
Histoire de l'art des pays d'Islam (M1AA50HA)			
Hist.de l'art du Proche-Orient (M1AA51HA)			
Hist.de l'art monde indien (M1AA52HA)			
Histoire de l' Art Extrême-Orient (M1AA53HA)			
Hist.de l'art de Amérique préhispanique (M1AA54HA)			
Histoire de l'art de l'époque moderne (M1AA57HA)			
Collections et marché de l'Art : la valeur de l'Art (M1AA58HA)			
Histoire des Arts de la Renaissance (M1AA60HA)			
Histoire de l'Art contemporain du XIXe siècle (M1AA61HA)			
Histoire et historiographie de l'abstraction (M1AA62HA)			
Architecture contemporaine et patrimoine monumental (M1AA64HA)			
Approches de l'Art contemporain XXe-XXIe siècles (M1AA65HA)			
Arts décoratifs modernes et contemporains (M1AA67HA)			
Histoire des musées et du patrimoine (M1AA80HA)			
Histoire de l'art celtique (M3AA41HA)			
Histoire de l'art grec (M3AA42HA)			
Histoire de l'art romain (M3AA43HA)			
Art médiéval 1 (M3AA46HA)			
Egyptologie (M3AA49HA)			
Histoire de l'art du Proche-Orient/ monde phénico-punique (M3AA51HA)			
Histoire de l'art du monde indien (M3AA52HA)			
Histoire de l'art de l'Extrême-Orient (M3AA53HA)			
Histoire de l'art de l'Amérique préhispanique (M3AA54HA)			
Histoire des arts modernes (M3AA57HA)			
Histoire de l'art du XIXe siècle et histoire du patrimoine (M3AA61HA)			
Histoire de l'art des XXe-XXIe siècles (M3AA62HA)			
Architecture contemporaine et patrimoine monumental (M3AA64HA)			
Estampe et photographie (M3AA68HA)			
Art Contemporain (M3AA71HA)			
Histoire de l'Art Médiéval 2 (M3AA72HA)			
UFR HISTOIRE (TK1HI000)			
EI Licence (TK1HILIC)			
Méthodologie du travail universitaire et tutorat (L1HIUUTO)			
Atelier d'expression française (L1HI00AE)			
Histoire ancienne grecque (L1HI0111)			
Histoire ancienne romaine (L1HI0112)			
Initiation à l'histoire de l'Egypte pharaonique (L1HI0113)			
Introduction à l'histoire du Proche Orient médiéval (L1HI0126)			
L'église et le fait religieux en occident 10è-13è siècles (L1HI0127)			
Histoire du Haut Moyen Age Occidental (L1HI0128)	1H	1H30	Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris
L'Europe de la Renaissance (L1HI0131)			
La France au XVIIIe : l'état (L1HI0132)			
Histoire des îles et empire britannique aux XVIe et XVIIIe (L1HI0133)			

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

Histoire du XIXe : l'Europe des révolutions (1815-1914) (L1HI0141)	1h	1h30	Controle mixte
Introduction à l'histoire globale du monde 19è siècle (L1HI0144)			
Introduction à lhistoire de lAsie XIXe-XXIe siècle (L1HI0145)			
Histoire XIXè siècle (L1HI141A)	1h	1h30	Controle mixte
Les mondes grecs anciens (L3HI0111)			
Histoire romaine : la République (L3HI0112)			
Civilisation de l'Egypte pharaonique (L3HI0113)			
Langue et Littérature égyptienne (L3HI0114)			
Histoire byzantine (L3HI0122)	1h	2h	Controle mixte
France, histoire sociale et politique (fin du Moyen Age) (L3HI0126)	1h	2h	Controle mixte
Histoire culturelle du moyen-age (L3HI0127)	1h	2h	Controle mixte
Les Européens et le monde XVIe-XVIIIe siècles (L3HI0131)			
Histoire du XVIe siècle (L3HI0132)			
Histoire du monde arabe et du moyen-orient 18è-21è siècles (L3HI0146)			
Europe Centr. Orient. et Balkanique à lépoque Contemporaine (L3HI0147)			
Economies, sociétés et cultures en Europe XIXe-XXe siècle (L3HI0148)			
Analyse du monde contemporain (L3HI03MC)			
L'Europe et les enjeux internationaux du XXe siècle (L3HI143A)			
Construction du Projet professionnel (L5HI0CPP)			
Histoire de l'Egypte ancienne (L5HI0112)	1h	2h	Controle mixte
Histoire du Christianisme antique (L5HI0114)			
Rome et le monde (L5HI0116)			
Histoire des religions de l'antiquité (L5HI0119)			
Histoire culturelle du Moyen Age (XIIe-XVe siècles) (L5HI0121)	1h	2h	
Histoire byzantine (L5HI0122)	1h	2h	Controle mixte
L'Orient musulman médiéval (L5HI0124)			
Histoire sociale et politique (fin du Moyen Age) (L5HI0126)			
La France de Louis XIV (L5HI0132)			
L'Italie aux XVIe et XVIIe siècles (L5HI0136)	1h	2h	Controle mixte
Histoire du Brésil (L5HI0137)	1h	2h	Controle mixte
Histoire du XVIè siècle (L5HI0138)	1h	2h	Controle mixte
Le système international depuis 1815, fin XIXe-1918 (L5HI0140)			
Histoire de la Révolution et de l'Empire (L5HI0145)	1h	2h	Controle mixte
Histoire sociale et culturelle (XIXe - XXe) (L5HI0146)	1h	2h	Controle mixte
Médias, information et télécom. en France et aux Etats-Unis (L5HI0147)	1h	2h	Controle mixte
Défense, Etats et sociétés de 1815 à nos jours (L5HI0151)	1h	2h	Controle mixte
Histoire politique de la France et monde occidental XX- XXI (L5HI0154)	1h	2h	Controle mixte
Histoire des mondes germaniques (L5HI0156)	1h	2h	Controle mixte
Histoire de l' Islam moderne et contemporaine (L5HI0157)			
Pouvoirs, cultures, sociétés XIXe-XXe siècle (L5HI0158)	1H	2H	Controle mixte
Consommateurs, consommation en Europe XIXe-XXe siècle (L5HI0159)	1H	2H	Controle mixte
Histoire de la construction européenne XXe-XXIe siècle (L5HI0160)	1H	2H	Controle mixte
Grèce antique, politique et économie (L5HI0215)	1h	2h	Controle mixte
Le monde grec antique : société et civilisation (L5HI0218)			

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

	Les guerres des Romains en Orient, de Pompée à Théodose II (L5HI0219)			
	Droits de l'homme et systèmes juridiques (L5HI0250)			
	Langue et littérature égyptiennes (L5HI0261)			
	Initiation à l'épigraphie grecque (L5HI0262)			
	Initiation à la numismatique grecque (L5HI0267)			
	Textes et documents byzantins (L5HI0271)	2H		
	Paléographie médiévale (L5HI0272)	2H		
	Historiographie du Moyen-Age (L5HI0278)	2H		
	Introduction aux relations internationales (époque moderne) (L5HI0282)		1h	Controle continu
	De l'Ancien Régime à la Révolution (L5HI0288)			
	France contemporaine, la culture des élites (L5HI0297)			
	Historiograhie de l'Histoire et de l'Europe au XIXe s. (L5HI0298)			
	Expériences politiques germaniques (L5HI0302)			
	Crime, justice, polices, XIXe-XXe siècle (L5HI0303)		1h30	
	Histoire de la Russie contemporaine (L5HI0306)		1h30	
	Langues et images d'ISRAEL et du monde sémitique ancien (L5HI0500)			
	Epigraphie et textes égyptiens (L5HI0501)			
	Histoire du Moyen Age Central Xe-XIIIe siècle (L5HI123B)			
	Pouvoirs & sociétés ds l'Angleterre des rois normands angev. (L5HI125B)			
	Histoire du Haut Moyen Age Occidental (L5HI128A)			
	Paris de 1660 à 1789: les cadres de vie (L5HI131B)	1h	2h	Controle mixte
	L'Europe centrale à l'époque baroque (L5HI133A)	1h	2h	Controle mixte
	Histoire de la Grande-Bretagne à l'époque moderne (L5HI134B)	1h	2h	Controle mixte
	La monarchie espagnole au siècle d'or (L5HI136A)	1h	2h	Controle mixte
	La France puissance militaire et maritime (L5HI139A)	1h	2h	
	Sources occidentales de l'histoire romaine (L5HI265A)			
	Sources pour l'histoire du christianisme antique (L5HI266A)			
	Les sources du Haut Moyen Age (L5HI277A)		1h30	
	Histoire de l'enfance et des enfants à l'époque moderne (L5HI285A)			
	Histoire entreprise communication (L5HI291A)			
EI	Master (TK1HIMAS)			
	France-Russie, regards croisés (M1HILMPH)			
	Les institutions dans l'Egypte ancienne (M1HI0312)	2h		
	Histoire intellectuelle et sociale du christianisme antique (M1HI0314)	2h		
	La cité grecque : monnaies, économie et société (M1HI0317)	2h		
	Epigraphie des cités grecques (M1HI0318)	2h		
	Histoire byzantine (M1HI0322)	2h		
	Histoire de l'Islam médiéval (M1HI0324)	2h		
	Relations Internationales dans les mondes modernes (M1HI0332)	2h		
	Histoire de l'Europe centrale : noblesse, guerre, religion (M1HI0333)	2h		
	Histoire de l'Europe méditerranéenne à l'époque moderne (M1HI0336)	2h		
	Histoire impériale et coloniale 16è -19è siècle (M1HI0339)			
	Histoire économique et sociale contemporaine (M1HI0343)	2h		
	Histoire militaire de la France depuis 1815 (M1HI0344)			

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

Anthropologie sociale et culturelle (XIXè-XXè) (M1HI0346)	2h
Histoire des relations internationales (XIXè-XXè) (M1HI0347)	2h
Recherche sur l'histoire de la Révolution et de l'Empire (M1HI0349)	2h
Histoire de l'innovation (M1HI0350)	2h
Histoire du monde arabe et du Moyen-Orient (.XIXe-XXe) (M1HI0356)	2h
Méthodes et objets de l'histoire politique (M1HI0360)	2h
Acteurs,pratiques,enjeux de la sécurité XIX-XXème siècles (M1HI0361)	
Les Allemagnes, laboratoires de la modernité (19è -20è s) (M1HI0363)	
Histoire des coopérations européennes (M1HI0366)	
Histoire culturelle du Politique au Moyen Age (M1HI0421)	2h
Penser les pouvoirs ds l'Angleterre médiévale Xè-XIIIè s. (M1HI0422)	
Eglise, sociétés & culture (France-Italie XII°-XV°s.) (M1HI0423)	
Destins de femmes au Proche-Orient ancien (M1HI0501)	
Géographie, relations internationales, conflits Ier-VIè siècle (M1HI311A)	2h
Mutations sociales et politiques (République/Empire romain) (M1HI316A)	2h
Sociétés médiévales (VIe-XIIIe) (M1HI323A)	2h
Le Haut Moyen Age, sources, histoire et représentations (M1HI328A)	2h
Hist.soc.,éco et institutionnelle Paris France XVIIe-XVIIIe (M1HI331A)	2h
Histoire maritime (M1HI333A)	2h
Histoire de la famille et de la démographie (M1HI334B)	
Déclin du régime colonial en Amérique portugaise (M1HI337A)	2h
Politique et religion au XIXè siècle (M1HI345A)	2h
France-Russie Regard croisés (M3HILMPH)	
Les institutions dans l'Egypte ancienne (M3HI0312)	
Histoire intellectuelle et sociale du christianisme antique (M3HI0314)	
Echanges et sociétés grecques (M3HI0317)	
Epigraphie des cités grecques (M3HI0318)	
Histoire byzantine (M3HI0322)	
Islam médiéval (M3HI0324)	
Anthropologie de la diplomatie & de la vie de cour en Europe (M3HI0332)	
Histoire de l'Europe centrale : noblesse, guerre, religion (M3HI0333)	
Historiographie brésilienne et Atlantique sud (M3HI0337)	
Histoire impériale et coloniale 16è -19è siècle (M3HI0339)	
Histoire militaire et coloniale (M3HI0344)	
Religion et sécularisation au XIXè siècle (M3HI0345)	
Sociétés, cultures et représentations (XIXè-XXè) (M3HI0346)	
Histoire des relations internationales (XIXè-XXè) (M3HI0347)	
Etat, guerre et société sous la Révolution et Empire (M3HI0349)	
Histoire de l'innovation (M3HI0350)	
Radicalités et violences politiques (M3HI0360)	

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

Les Allemagnes, laboratoires de la modernité (19è -20è s) (M3HI0363)			
Histoire moderne & contemporaine: monde arabe & moyen orient (M3HI0364)			
Histoire des coopérations européennes (M3HI0366)			
Histoire culturelle du Politique au Moyen Age (M3HI0421)			
Penser les pouvoirs ds l'Angleterre médiévale Xè-XIIIè s. (M3HI0422)			
Eglise, sociétés & culture (France-Italie XII°-XV°s.) (M3HI0423)			
Destins de femmes au Proche-Orient ancien (M3HI0501)			
Géographie, relations internationales, conflits (Ier- VIè S) (M3HI311A)			
Mutations sociales et politiques (République/Empire romain) (M3HI316A)			
Sociétés médiévales (VIe-XIIIe) (M3HI323A)			
Le Haut Moyen Age, sources, histoire et représentations (M3HI328A)			
Hist.soc.,éco et institutionnelle Paris France XVIIe-XVIIIe (M3HI331A)			
Histoire maritime (M3HI333A)			
Histoire de la famille et de la démographie (M3HI334B)			
UFR langue française (TK1LF000)			
EI Licence (TK1LFLIC)			
Langue française pour Lettres classiques (L1LC60LF)			
Grammaire et histoire de la langue française (option A) (L1LFA011)	2h	2h	Controle mixte
Grammaire et histoire de la langue française (options B, C) (L1LFB011)	1h	1h30	Controle mixte
Grammaire (L1LFZ011)			
Initiation au français mediéval (L1LFZ025)			
Linguistique, sémiotique communication (L1LF11SL)	1h.	1h.	Controle mixte
Sociolinguistique et psycholinguistique (L1LF21SL)	1h	1h	Controle mixte
Linguistique contrastive (L1LF41SL)	1H30		Controle continu
Langue française pour Lettres classiques (L3LC60LF)			
Stylistique et grammaire (option A) (L3LFA031)	2h	1h30	Controle continu
Stylistique et grammaire (option B) (L3LFB031)	1	2	Controle mixte
Langue, culture et société (L3LFZ021)			
Initiation au français mediéval (L3LFZ025)		2h	Controle continu
Linguistique et littérature occitanes (L3LFZ051)			
Morphosyntaxe (L3LF13SL)	1h	1h	Controle mixte
Epistémologie (L3LF23SL)	1h	1h	Controle mixte
Linguistique contrastive (L3LF43SL)	1H30		Controle continu
Etude du français classique, moderne et contempo. XVIIe siècle (L5LFB011)	1h	1h	Controle mixte
Histoire de la langue française (Moyen Age) (L5LFB021)	1h	1h30	Controle mixte
Linguistique française 1 (L5LFB031)	1h	2h	Controle mixte
Etude du français classique, moderne et contempo. XIXe siècle (L5LFB111)	1h	1h	Controle mixte
Linguistique française 2 (L5LFB131)	1h	2h	Controle mixte
Didactique du FLE (L5LFG072)			
Etude du français classique, moderne et contemp.17è et 19è s (L5LFZ011)			

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

Histoire de la langue françse des origines à la Renaissance (L5LFZ021)			
Initiation au français mediéval (L5LFZ025)		2h	Controle continu
Linguistique française (L5LFZ031)			
Linguistique romane, langue et littérature d'oc (L5LFZ041)			
Rhétorique et argumentation (L5LFZ051)			
Signification et théories linguistiques (L5LFZ081)			
Linguistique diachronique (L5LF15SL)	2h	1h	Controle mixte
Sémantique générale (L5LF25SL)			
EI Master (TK1LFMAS)			
Didactique du Français (M1FA70LF)			
Méthodologie de la recherche: nouvelles approches (M1LFMETR)		12h	
Introduction aux linguistiques cognitives (M1LFSCCO)			
Linguistique diachronique du français (M1LF0061)			
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M1LF0064)			
Francophonie et variété des français (M1LF0072)			
Histoire et sentiment de la langue XVIIè et XVIIIè Siècles (M1LF0080)			
Histoire des grammaires. Gram. et représ. XVIIe-XXIe siècles (M1LF0081)			
Poétique et stylistique (XIXe-XXIe siècles) (M1LF0083)			
Rhétorique et stylistique (XIXe-XXIe siècles) (M1LF0085)			
Edition de textes (M1LF0086)	2h		Controle continu
Linguistique théorique (M1LF0087)	2h		Controle continu
Le français de la Renaissance (M1LF0088)			
Sémantique énonciative et analyse du discours (M1LF0089)	2h		Controle continu
Nouvelles approches de recherche en langue française (M1LF0090)	2h		Controle continu
Linguistique théorique et appliquée: domaine français (M1LF13FA)	2h		Controle continu
Terminologie linguistique (M1LF15FA)	1h		Controle continu
Français de spécialité- Domaine patrimonial (M1LF17FA)	2h		Controle continu
Discours et textes (M1LP02DT)	12h		Controle continu
Ecriture des savoirs et culture médiévale (M3LF0074)			
Français de spécialité et spécificités socioprofessionnelles (M3LS2TA)	4h		Controle continu
Didactique du français de spécialité (M3LS3DF)	2h		Controle continu
UFR Littérature française et comparée (TK1LI000)			
EI Licence (TK1LILIC)			
Espagnol pour Lettres modernes et LEMA (L1ES97FR)			
Histoire de la culture occidentale (pour LEMA) (L1LA09CG)			
Technique et Langage des media (L1LA16FR)			
Journalisme (L1LA17FR)			
Littérature française XIXe et XXe siècles (L1LIZ01A)			
Approches des genres littéraires (L1LIZ11M)			
Humanités numériques (NS) (L1LIZ15F)			
Histoire littéraire 1 - Moyen-Age/Renaissance (L1LI12LM)	1h	1h	Controle continu
Histoire du cinéma (L1LI18FR)			Controle continu
Ecrire et penser la fiction (L1LI41LM)			
Anglais pour LM et LEMA : Langue et littérature (niveau B1+) (L1LI88AN)			
Histoire de la culture occidentale (pour LM) (L1LM19CG)		3h	Controle continu

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

	Médias et communication (L3LA26FR)			
	Histoire du livre et édition (L3LA27FR)			
	Littérature classique pour LEMA (NS) (L3LIZ02A)			
	Littérature classique pour Lettres modernes (NS) (L3LIZ22M)			
	Histoire littéraire 3 - littérature comparée (L3LI12FR)			
	Ecrire et penser la fiction (L3LI41LM)			
	Anglais pour LM et LEMA : langue et litté. (niveau B2 et +) (L3LI99AN)			
	Critique littéraire aux 19ème et 20me siècles (L3LM24FR)	1h	2h	Controle continu
	L'anglais du cinéma I (L5LA09FR)			
	métiers du journalisme: histoire et préparation aux concours (L5LA10FR)			
	Introduction générale au droit (L5LA11FR)			
	Initiation à l'histoire et à l'analyse de l'image - I (L5LICILE)			
	Littérature, idées, arts (NS) (L5LIZ03A)	2h	3h	Controle mixte
	Littérature et société (L5LIZ05A)			
	Littératures européennes (L5LIZ31M)			
	Héritage antique et littérature moderne (NS) (L5LIZ38M)			
	Penser la littérature médiévale (L5LIZ43A)			
	Littératures francophones (L5LIZ87M)			
	Ecrire et penser la fiction (L5LI41LM)			
	Littérature et sciences humaines (L5LI89LM)			
	Anglais pour LEMA : culture américaine (niveau B2 et plus) (L5LI98AN)			
	Anglais pour LM : langue et litté. (niveau B2 et +) (L5LI99AN)			
	Littérature française 19 -20e siècles (L5LM84FR)	1h	2h	Controle continu
EI	Master (TK1LIMAS)			
	Littérature française médiévale (XIIe-XIIIe siècles) (M1FR410A)			
	Littérature française médiévale (XIVe-XVe siècles). (M1FR411A)			
	Questions de poétique (Littérature de la Renaissance) (M1FR412A)			
	Littérature française de la Renaissance (M1FR413A)			
	Rhétorique, poétique, genres littéraires à l'époque moderne (M1FR430A)			
	Littérature française du XVIIè siècle (M1FR431A)			
	Littérature, théâtre, poétique XVIIè : théâtre & pol. XVIIè (M1FR432A)			
	Textes, langue et savoirs (XVIIe-XVIIIe siècle) (M1FR433A)			
	Littérature du XVIIIe ; Histoire et esthétique du théâtre (M1FR435A)			
	Littérature du XVIIIe ; Formes et figures de la fiction (M1FR438A)	2h		Controle continu
	Littérature, arts et histoire aux XIXe et XXe siècles (M1FR440B)			
	Litt. française moderne et contemporaine (M1FR450B)			
	Le récit au XIXe: enjeux littéraires et philosophiques (I) (M1FR451B)			
	Poésie française du XIXe siècle (M1FR452B)			
	Problèmes de la représentation romanesque (M1FR453B)			
	La poésie contemporaine 1930-1980 (M1FR457B)			
	Littérature du XXe siècle : histoire et théorie (M1FR460B)			
	Littérature XXè s. Roman et philosophie dans les années 1930 (M1FR461B)			
	Recherches sur la littérature française du XIXe siècle (M1FR466B)			
	Littérature française XIX-XXe (M1FR467B)			

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

Littérature et arts visuels (M1FR468A)			
Ecritures et théories des littératures francophones (M1FR470A)			
Les mises en scène de l'écrivain francophone (M1FR470B)			
Littérature comparée - Littérature et sciences humaines (M1FR480C)			
Littérature comparée. Littérature et études de genre (M1FR481C)			
Littérature comparée : Littérature, art, esthétique (M1FR482C)			
Histoire et théorie de la traduction (M1FR484A)			
Poétiques comparées (M1FR485A)			
France-Russie, regards croisés (M1HILMPH)			
Anglais littéraire niveau B2 et + (UFR de Littérature fr.) (M1LI01AN)			
Humanités numériques (M1LI472B)			
UFR LATIN (TK1LT000)			
EI Licence (TK1LTLIC)			
Latin confirmés (L1LTZ103)			
Histoire et archéologie de la Rome ancienne (L1LTZ104)	1h	1h	Controle continu
Latin débutants niveau 1 (L1LTZ105)			
Littérature, religion et société du 3e-9e siècle (L1LTZ106)	1h	1h	Controle continu
Religion romaine (L1LTZ108)	1h	1h	Controle continu
Littérature et culture latine de la Renaissance (L1LTZ110)	1h	1h	Controle continu
Latin pour historiens et hispanisants (L1LTZ111)			
rhétorique dans l'antiquité (L1LTZ133)			
Culture latine (L1LTZ135)			
Langue latine (L1LT1000)			
Littérature latine: auteur et histoire de la litt. latine (L1LT1001)			
Latin confirmés (L3LTZ203)			
Histoire et archéologie de la Rome ancienne (L3LTZ204)	1h	1h	Controle continu
Latin débutants niv.2 (L3LTZ205)			
Littérature, religion et société du 3e-9e siècle (L3LTZ206)	1h	1h	Controle continu
Religion romaine (L3LTZ208)			
Littérature et culture latine de la Renaissance (L3LTZ210)	1h	1h	Controle continu
Latin pour historiens et hispanisants (L3LTZ221)			
rhétorique dans l'Antiquité (L3LTZ233)			
Culture latine (L3LTZ235)			
langue latine (L3LT2000)			
littérature latine: auteur et histoire de la litté.latine (L3LT2001)			
Latin confirmés (L5LTZ303)			
Littérature et religion à Rome (L5LTZ304)	1h	1h	Controle continu
Latin déb. 3ème année d'étude (L5LTZ305)			
Littérature et culture latines de la Renaissance (L5LTZ310)	1h	1h	Controle continu
Apprentissage accéléré latin grands débutants (L5LTZ315)			
Culture latine (L5LTZ335)			
Langues rares -ELASU (L5LTZ600)			
Traduction latine (L5LT3000)			
Auteur latin (L5LT3001)			
spécialisation (linguistique ou littérature) (L5LT3002)			
EI Master (TK1LTMAS)			
Latin confirmés (M1LTZ003)			
Latin débutants 3ème année d'étude (M1LTZ005)			
Apprentissage accéléré de la langue latine pour débutants LM (M1LTZ015)			
Religion romaine (M1LTZ404)			

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

Littérature latine de l'Antiquité tardive (M1LTZ405)		
Poésie latine (M1LTZ420)		
Littérature latine de la Renaissance (M1LTZ426)		
Littérature latine-Histoire des textes (M1LTZ456)		
Langues rares -ELASU (M1LTZ600)		
Traduction latine M2 (M3LC1TLA)		
Latin confirmés (M3LTZ003)		
Latin débutants Niveau 3 (M3LTZ005)		
Apprentissage accéléré de la langue latine pour débutants LM (M3LTZ015)		
Religion romaine (M3LTZ404)		
Littérature latine de l'Antiquité tardive (M3LTZ405)		
Poésie latine (M3LTZ420)		
Littérature latine de la Renaissance (M3LTZ426)		
Littérature latine-Histoire des textes (M3LTZ456)		
UFR Philosophie (TK1PH000)		
EI Licence (TK1PHLIC)		
Philosophie de l'art (L1PHO501)		
Histoire de la philosophie antique (L1PHO506)		
Histoire de la philosophie contemporaine (L1PHO510)		
Philosophie des sciences (L1PHO512)		
Ouverture (L1PHO515)		
Textes philosophiques en anglais (L1PHO520)		
Textes philosophiques en grec (L1PHO522)		
Introduction à la philosophie (L1PHZ516)		
Philosophie générale (L1PH0011)		
Histoire de la philosophie moderne (L1PH002D)		
Pensée critique (L1PH003C)		
Philosophie politique (L1PH004A)		
Recherche documentaire (L1PH0701)	1h	Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris
Travail personnel (L1PH0702)		
Atelier d'écriture (L1PH0703)		
Méthodologie (L1PH0704)	1h	Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris
Atelier expression orale (L1PH0705)		
Philosophie politique (L3PHO504)		
Communication (L3PHO505)		
Histoire de la philosophie antique (L3PHO506)		
Histoire de la philosophie contemporaine (L3PHO510)		
cours ouverture (L3PHO515)		
Textes philosophiques en anglais (L3PHO520)		
Textes philosophiques en grec (L3PHO522)		
Introduction à la philosophie (L3PHZ516)		
Philosophie générale (L3PH0011)		
Histoire de la philosophie médiévale (L3PH002C)		
Logique (L3PH003A)		
Philosophie de l'art (L3PH004A)		
Travail personnel (L3PH0702)		Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

	Atelier d'écriture (L3PH0703)	1h	Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris
	Atelier d'expression orale (L3PH0705)		
	Philosophie de l'art (L5PHO501)		
	Histoire de la philosophie antique (L5PHO506)		
	Histoire de la philosophie médiévale (L5PHO507)		
	Histoire de la philosophie moderne (L5PHO509)		
	Histoire de la philosophie contemporaine (L5PHO510)		
	Philosophie de la logique (L5PHO511)		
	Philosophie de la connaissance (L5PHO512)		
	Ethique (L5PHO514)		
	philosophie chinoise (L5PHO518)		
	Textes philosophiques en anglais (L5PHO520)		
	Textes philosophiques en grec (L5PHO522)		
	Métaphysique 1 (L5PH0011)		
	Philosophie antique (L5PH002A)		
	Histoire de la Philosophie médiévale (L5PH002C)		
	Philosophie moderne (L5PH002D)		
	Histoire de la philosophie contemporaine (L5PH002E)		
	Philosophie politique (L5PH003A)		
	Philosophie politique 1 (L5PH03A1)		
	Philosophie politique 2 (L5PH03A2)		
	Philosophie comparée (L5PH004B)		
	Philosophie politique 1 (L5PH03A1)		
	Philosophie politique 2 (L5PH03A2)		
	Travail personnel (L5PH0702)		
	Méthodologie pour étudiants étrangers (L5PH0703)		
EI	Master (TK1PHMAS)		
	cours de TC 1 (M1PHAR10)		
	Cours de TC 2 (M1PHAR20)		
	TD lié au TC 2 (M1PHAR31)		
	Méthodologie (M1PHAR40)		
	textes en anglais (M1PHAR50)		
	séminaire art 1 (M1PHAR60)		
	séminaire art 2 (M1PHAR61)		
	Cours de TC 1 (M1PHHI11)		
	Cours de TC 2 (M1PHHI20)		
	TD de méthodologie (M1PHHI30)		
	Histoire de la philosophie contemporaine (M1PHHI65)		
	Histoire de la philosophie comparée (M1PHHI70)		
	Histoire de la philosophie antique (M1PHHI71)		
	Philo héllénistique et de l'antiquité tardive (M1PHHI72)		
	Histoire de la philosophie médiévale (M1PHHI73)		
	Histoire de la philosophie moderne (M1PHHI74)		
	Histoire de la philosophie contemporaine (M1PHHI75)		
	Histoire de la philosophie arabe (M1PHHI76)		
	Métaphysique (M1PHHI77)		
	Histoire des sciences et de la philosophie classiques. (M1PHHI79)		
	Philosophie de la médecine (M1PHHM10)		
	Grec (M1PHLAN1)		
	Allemand (M1PHLAN2)		
	Anglais (M1PHLAN3)		

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

- Latin (M1PHLAN4)
- Italien (M1PHLAN6)
- Cours de TC1 (M1PHPO13)
- Cours de TC 2 (M1PHPO14)
- Introduction to applied ethics (M1PHPO15)
- TD philosophie politique (M1PHPO21)
- TD Philosophie morale (M1PHPO31)
- Philosophie politique 2 (M1PHPO51)
- Philosophie politique 3 (M1PHPO52)
- Philosophie politique 4 (M1PHPO53)
- Philosophie politique 5 (M1PHPO54)
- Philosophie politique 6 (M1PHPO55)
- Philosophie politique 7 (M1PHPO56)
- philosophie des sciences (M1PHSC10)
- théorie de la connaissance (M1PHSC20)
- philo sciences particulière (M1PHSC30)
- logique (M1PHSC43)
- textes anglais (M1PHSC50)
- Philosophie de l'art 1 (M3PHAR10)
- Philosophie de l'art 2 (M3PHAR11)
- Méthodologie (M3PHAR30)
- Lectures de textes (M3PHAR40)
- séminaire de recherche (M3PHAR60)
- Philosophie comparée (M3PHHI30)
- Philosophie antique (M3PHHI31)
- Philosophie hellénistique et de l'AT (M3PHHI32)
- Philosophie médiévale (M3PHHI33)
- Philosophie moderne (M3PHHI34)
- Philosophie contemporaine (M3PHHI35)
- Philosophie arabe (M3PHHI36)
- Métaphysique (M3PHHI37)
- Grec (M3PHLAN1)
- Allemand (M3PHLAN2)
- Anglais (M3PHLAN3)
- Latin (M3PHLAN4)
- italien (M3PHLAN6)
- Philosophie politique 2 (M3PHPO21)
- Philosophie politique 3 (M3PHPO22)
- Philosophie politique 4 (M3PHPO23)
- Philosophie politique 5 (M3PHPO24)
- Philosophie politique 6 (M3PHPO25)
- Textes contemporains (M3PHPO30)
- philosophie du droit (M3PHPO41)
- Philosophie de l'histoire (M3PHPO44)
- Philosophie de l'esprit (M3PHSC10)
- Epistémologie (M3PHSC20)
- Textes en anglais (M3PHSC30)

UE Italien (LU3IT54F)

- Langues de spécialité (L5ITLSPE)
- Culture Artistique (L5ITMART)
- Langue et Littérature Italienne (L5ITMLIT)
- Perspectives culturelles sur l'Italie au 20ème siècle (L5ITMPCI)

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022

Technique de traduction (L5ITTRAD)

Semestre 6 Licence Italien Bologne	CM	TD	Mode de controle	Crédits
EI Etudiants Faculté des Lettres (LK6ITEFL)				
Langue et traduction (LU1IT62F)				
Langue Orale (LK6ITLOR)				
Culture Musicale (L6ITCMUS)				
Langue Orale (L6ITFMLO)				
Initiation Humanité numérique (L6ITMSMS)				
Choix spé langues (LK6ITTVL)				
Thème et version (LK6ITTHV)				
Thème Italien (L6ITMTHE)				
Version Italien (L6ITMVER)				
Langue et Littérature Italienne (L6ITMLIT)				
Perspectives culturelles sur l'Italie au 20ème siècle (L6ITMPCI)				
Linguistique Diachronique (LU2IT62F)				
Histoire de la langue (L6ITHLAN)				
Linguistique diachronique (L6ITLDIA)				
Civilisation Ancienne (LU3IT62F)				
Civilisation Moyen-Âge (L6ITCMAG)				
Civilisation de la Renaissance (L6ITCREN)				
Options (LU4IT61O)				
Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes				
Choix de parcours (LU5IT62F)				
Parcours Littérature (LK6ITLIT)				
Littérature du Moyen-Âge (L6ITLMAG)				
Littérature de la Rennaissance (L6ITLREN)				
Parcours traduction (LK6ITTRA)				
Langue de spécialité (L6ITLSPE)				
Technique de traduction (L6ITTRAD)				
IE Etudiants Bologne (LK6ITEUB)				
UE1 Géographie (LU1IT64F)				
UE2 Histoire (LU2IT64F)				
UE3 Soutenance (LU3IT64F)				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 février 2022