



ARTS, LETTRES, LANGUES

MASTER Musicologie : Préparation Agrégation Musique

 Niveau d'étude
visé
BAC +5 et plus

Présentation


 [Brochure Préparation à l'Agrégation 2024 - 2025](#)

Pour avoir une idée globale du métier et des procédures suivre ce lien :

 <https://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid33987/enseigner-dans-les-classes-preparatoires-agregation.html>

Conditions d'admission

Rappel : pour **passer le concours** d'agrégation, il faut être titulaire d'un Master 2 (ou équivalent) au moment des premiers écrits (vers mars). Pour vérifier les conditions d'inscription à l'agrégation externe (concours public), voir en bas du lien suivant :

 <https://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid33987/enseigner-dans-les-classes-preparatoires-au-college-ou-au-lycee-et-dans-les-etablissements-de-formation-l-agregation.html>

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Sylvie DOUCHE

 sylvie.douche@sorbonne-universite.fr


Contact administratif

Florence BRIVAL

 florence.brival@sorbonne-universite.fr

Responsable formation FL

Jean-Jacques VELLY


 jean-jacques.velly@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

 lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Lieu(x)

 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

