LETTRES SORBONNE UNIVERSITÉ

Offre de formation

ARTS, LETTRES, LANGUES

MASTER LLCER Etudes Slaves : Etudes centre-europeennes

Niveau d'étude visé
BAC +5 et plus

Présentation

Ce professionnel est doté d'un niveau de culture générale élevé et dispose d'une connaissance des grands enjeux et débats actuels français et internationaux.

Les savoirs spécifiques :

Culture en civilisation, littérature et linguistique de l'Europe Centrale et en interculturalité :

Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire et artistique de l'Europe Centrale,

Connaissances sur l'identité et les références culturelles de l'Europe Centrale,

Connaissances sur les relations interculturelles de l'Europe Centrale avec les autres aires culturelles,

Connaissances linguistiques et cognitives

Analyse et synthèse critiques :

Analyse critique littéraire, linguistique et historique de discours, de textes et d'images,

Analyse de l'utilisation de l'image dans les sociétés,

Observation critique de situations de politique étrangère.

Gestion d'une mission d'animation linguistique et interculturelle :

Animation d'un groupe d'étudiants dans un pays étranger,

Transmission pédagogique de connaissances sur la culture française,

Animation d'échanges et de débats socio-culturels entre les étudiants,

Production de matériel pédagogique (enregistrements audio, vidéo...),

Conception et organisation d'activités interculturelles.

Communication en français, en tchèque et dans au moins une autre langue étrangère :

Compréhension et communication écrites et orales,

Traduction et interprétariat,

Capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat,

Rédaction de rapports d'analyse, d'articles scientifiques et de notes de synthèse.

Les savoir-faire transversaux :

Conduite d'un projet de recherche :

Choix d'un objet de recherche, construction d'une problématique originale à résoudre et formalisation des hypothèses à vérifier,

Conception de la méthodologie,

Elaboration d'un rétro-planning et gestion du temps en continu,

Elaboration et exploitation d'une bibliographie et d'une webographie ; recueil de sources complémentaires de différentes natures et époques (archives, iconographies...) ; gestion d'une veille thématique,

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 05 décembre 2023

SORBONNE UNIVERSITÉ

Mobilisation sélective et synthétique de l'information pertinente,

Capacité à approfondir un sujet, à l'étudier dans tous ses aspects et à le situer dans son contexte.

Informatique :

Recherche et recueil d'informations ciblées sur internet et dans des bases de données spécialisées,

Traitement de texte : production de documents structurés et de schémas (Word, Writer),

Tableur : traitement de données statistiques, création de tableaux et de graphiques (Excel, Calc),

Diaporama hypermédia : présentation synthétique de textes, sons, images fixes et animées, liens internes et externes (PowerPoint, Impress).

Auto-formation :

Elargissement autonome et en continu de ses savoirs et de ses savoir-faire

Développement du réseau professionnel

Savoir-faire et compétences

Objectifs et compétences visés

Les savoirs spécifiques :

- Cultures et civilisations (histoire, littérature, cinéma, politique) de l'aire correspondant à son parcours et en interculturalité

- Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire et artistique de l'Europe centrale – Allemagne, Autriche, les Pays tchèques, la Slovaquie, la Hongrie, la Pologne, le monde serbo-croate-bosniaque-monténégrin, et le monde juif (selon son parcours).

- Connaissances sur l'identité et les références culturelles de l'Europe centrale.

- Connaissances sur la multiculturalité et les relations interculturelles de cette aire européenne.

- Connaissances linguistiques (2 langues)

Les savoir-faire spécifiques :

- Analyse et synthèse critiques :

- Analyse critique littéraire, linguistique et historique des discours, textes et images.

- Analyse de l'utilisation de l'image et du cinéma dans les sociétés.

- Observation critique de situations de politique étrangère.

- Méthodologie et connaissance des grands enjeux de l'historiographie sur la zone.

Gestion d'une mission d'animation linguistique et interculturelle :

- Animation d'un groupe d'étudiants dans un pays étranger.

- Transmission pédagogique de connaissances sur la culture française dans les pays concernés..

- Animation d'échanges et de débats socio-culturels.

- Conception et organisation d'activités interculturelles.

- Production de matériel pédagogique (enregistrements audio, vidéo...),

- Maîtrise de l'environnement multimédia appliqué à la présentation de contenus textuels et iconographiques. (apprentissage de la mise en page de sites Web, Powerpoint etc).

Communication en français et en allemand, tchèque, hongrois, polonais, serbecroate-bosniaque-macédonien, yiddish, russe (selon parcours)

- Compréhension et communication écrites et orales.

- Capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat.

- Rédaction de rapports d'analyse, d'articles scientifiques et de notes de synthèse.

- Interprétariat et traduction.

Choix d'un objet de recherche, construction d'une problématique originale et production de résultats

Conception de la méthodologie,

Élaboration d'un rétro-planning et gestion du temps en continu,

Élaboration et exploitation d'une bibliographie et d'une webographie ; recueil de sources complémentaires de différentes natures et époques (archives, iconographies...) ; gestion d'une veille thématique,

Mobilisation sélective et synthétique de l'information pertinente,

Capacité à approfondir un sujet, à l'étudier dans tous ses aspects et à le situer dans son contexte.

Les savoir-faire transversaux :

Informatique :

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 05 décembre 2023

Recherche et recueil d'informations ciblées sur internet et dans des bases de données spécialisées,

Traitement de texte : production de documents structurés et de schémas (Word, Writer),

Tableur : traitement de données statistiques, création de tableaux et de graphiques (Excel, Calc),

Diaporama hypermédia : présentation synthétique de textes, sons, images fixes et animées, liens internes et externes (PowerPoint, Impress).

constitution de pages web et sites internet pour présenter une activité ou un thème (Wix)

Utilisation de l'image dans son contexte et droits de l'image.

Pré-requis obligatoires

Une Licence

Conditions d'admission

Le pré-requis est une Licence d'allemand, d'une langue slave, ou d'un autre domaine des lettres, arts, histoire, comprenant l'étude d'au moins une langue de la zone.

L'étudiant devra choisir sa LV1 (niveau B2 au moins) et sa LV2 (niveau débutant ou avancé).

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique
Delphine BECHTEL
Delphine.Bechtel@paris-sorbonne.fr

Responsable pédagogique
Xavier GALMICHE
Xavier.Galmiche@paris-sorbonne.fr

Responsable pédagogique
Clara ROYER
Clara.Royer@paris-sorbonne.fr

Contact administratif

Contact administratif
Rachida Amrane
rachida.amrane@sorbonne-universite.fr

Lieu(x)

Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes 75017 Paris

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 05 décembre 2023

M1 Llcer : Etudes Slaves; Etudes Centre-europeennes

Semestre 1 Master Etudes centre-européennes

Transversaux **(3 ECTS)**
Tronc commun Europe centrale **(9 ECTS)**
Langue et culture 1 **(9 ECTS)**
Langue et culture 2 **(9 ECTS)**
UE99 Facultative sans ECTS

Semestre 2 Master Etudes centre-européennes

Tronc commun Europe centrale **(10 ECTS)**
Langue et culture 1 **(5 ECTS)**
Langue et culture 2 **(5 ECTS)**
Mémoire de recherche **(10 ECTS)**
UE Enseignement sans crédit

M2 Llcer : Etudes Slaves; Etudes Centre-europeennes

Semestre 3 Master Etudes centre-européennes

Transversaux **(4 ECTS)**
Tronc commun Europe centrale **(10 ECTS)**
Langue et culture 1 **(8 ECTS)**
Langue et culture 2 **(8 ECTS)**
UE99 Facultative sans ECTS

Semestre 4 Master Etudes centre-européennes

Spécialité **(5 ECTS)**
Mémoire **(25 ECTS)**
UE99 Facultative sans ECTS

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 05 décembre 2023