Offre de formation

ARTS, LETTRES, LANGUES

MASTER Lettres : Métiers de l'édition et de l'audiovisuel ; CREM en apprentissage

Lettres

Niveau d'étude visé
BAC +5 et plus

ECTS
120 crédits

Présentation

Proposé par l'UFR de Littérature française et comparée et rattaché à la mention « Lettres », le Master « Métiers de l'édition et de l'audiovisuel : lettres et multimédias » offre un parcours en apprentissage par alternance **Création éditoriale multi-supports** (M1 et M2 CREM), en partenariat avec l'Asfored, le centre de formation du Syndicat National de l'Édition.

Le parcours permet l'acquisition des connaissances nécessaires à la création et à la gestion de projets print, numérique et transmédia.

Le partenariat réunit l'excellence académique d'une formation existant à Sorbonne-Université depuis près de 30 ans, reconnue comme le « principal bassin d'emploi » en secteur éditorial (*Livres-Hebdo*), et l'expertise professionnelle de l'Asfored, centre de formation et organisme de référence pour les professionnels de l'édition.

Le Master vous fait ainsi bénéficier de l'apprentissage en alternance au sein d'un vaste réseau de maisons d'édition, garantit une insertion professionnelle au plus haut niveau et propose une formation axée sur les besoins actuels des métiers de l'édition.

Savoir-faire et compétences

Compétences transversales : maîtrise de l'expression écrite et orale ; culture littéraire et générale. Ces compétences sont particulièrement prisées dans les milieux éditoriaux.

Compétences spécialisées : connaissance du marché éditorial français et international, et des politiques éditoriales adaptées aux divers secteurs ; maîtrise des techniques de création d'un projet éditorial au format papier et au format numérique (outils de suivi et de gestion) ; gestion d'une équipe éditoriale dans toutes ses dimensions, juridiques, techniques, économiques, promotionnelles et commerciales ; gestion des tâches éditoriales et graphiques : préparation de copie, correction d'épreuves, rédaction éditoriale, élaboration et suivi d'un bref graphique, structuration de données au format numérique et multimédia ; identification des notions fondamentales de fabrication ; connaissances juridiques : droit d'auteur, contrat d'éditeur, cessions de droit, droit du numérique et de l'internet ; gestion d'un site web et des réseaux sociaux.

L'ensemble de ces compétences sont développées par les enseignements et par la création d'un projet éditorial, individuel en M1 et collectif en M2, élaboré depuis sa conception jusqu'à sa diffusion en librairie.

Insertion professionnelle

Métiers : assistant(e) d'édition, éditeur (directeur de collection, de projet) dans des structures de taille variable (maisons d'édition appartenant à de grands groupes, maisons indépendantes, structures institutionnelles possédant un secteur éditorial).

Conditions d'admission

Master 1

Infos pratiques

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 27 février 2024

Contacts

Responsable pédagogique

Helene VEDRINE
helene.vedrine@sorbonne-universite.fr

Responsable pédagogique

Marianne Bouchardon
marianne.bouchardon@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

Secrétariat Littérature Sorbonne
Lettres-Litteraturefrancaise-Sorbonne@sorbonne-universite.fr

Lieu(x)

Sorbonne - 1, rue Victor Cousin 75005 Paris

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 27 février 2024

M1 Lettres : Métier Édition Et Audiovisuel ;Crem (Apprentis)

Semestre 1 Master Métier édition et audiovisuel CREM

UE1 Enseignements fondamentaux **(10 ECTS)**

UE2 Langue vivante **(3 ECTS)**

UE3 Enseignements professionnalisants **(12 ECTS)**

UE4 Projet professionnel **(5 ECTS)**

Semestre 2 Master Lettres Métier édition et audiovisuel CREM

UE1 Formation professionnelle **(12 ECTS)**

UE2 Langue vivante **(3 ECTS)**

UE3 Valorisation de l'expérience professionnelle **(5 ECTS)**

UE4 Projet professionnel **(10 ECTS)**

M2 Lettres : Métier Édition Et Audiovisuel ;Crem (Apprenti)

Semestre 3 Master Lettres Métier édition et audio CREM

UE1 Enseignements fondamentaux **(10 ECTS)**

UE2 Langue vivante **(3 ECTS)**

UE3 Enseignements professionnalisants **(12 ECTS)**

UE4 Projet professionnel **(5 ECTS)**

Semestre 4 Master Lettres Métier édition audiovisuel CREM

UE1 Formation professionnelle **(15 ECTS)**

UE2 Langue vivante **(3 ECTS)**

UE3 Valorisation de l'expérience professionnelle **(5 ECTS)**

UE4 Projet professionnel **(7 ECTS)**

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 27 février 2024