Offre de formation

ARTS, LETTRES, LANGUES

DOUBLE LICENCE Musicologie - Italien

Niveau d'étude visé
BAC +3

ECTS
180 crédits

Présentation

Depuis l'année 2013-2014, l'UFR de Musique et Musicologie et l'UFR Etudes Italiennes proposent un parcours original menant, en trois ans, à une bi-licence musicologie et italien. Le programme associe les enseignements fondamentaux et méthodologiques des deux disciplines. En italien cela concerne des enseignements de Langue et linguistique, Littérature italienne, Culture italienne (théâtre, cinéma, arts, musique), Civilisation italienne. En musique et musicologie cela comprend les enseignements d'Histoire de la musique (générale et préspécialisation), Évolution du langage musical (analyse, commentaire et théorie), Écriture et harmonisation et pratique du clavier, Formation auditive, Pratique musicale collective et/ou direction de chœur, et pratique vocale, Musique et sciences humaines (anthropologie et sociologie de la musique).

Ce parcours offre une formation diversifiée aux étudiants se destinant au concours de professeur des écoles, où les deux matières sont requises ; il forme des spécialistes de l'Italie dans une optique culturelle (musique, opéra, théâtre, littérature, civilisation) ; il donne aux étudiants qui se destinent à un Master de musicologie les outils linguistiques et culturels pour mieux aborder les grands répertoires musicaux en langue italienne (à ce titre, ils seront particulièrement bien armés pour intégrer notre Master franco-italien de musicologie, en partenariat entre Sorbonne Université et l'université degli studi di Palermo).

Informations de l'UFR - Licences

Pré-requis obligatoires

Niveau B2 en Italien

Conditions d'admission

Pour postuler :

Être **Bachelier** de l'année ou en réorientation :

https://www.parcoursup.fr/

L'accès en Licence 1ère année est conditionnée au passage du test d'entrée en Musicologie.

L'accès en Licence 2e et 3e année : Déposer un dossier de candidature via l'application **E-candidat.**

Contact Administratif: Lettres-double-cursus @ sorbonne-universite.fr

01 40 46 47 53

Formation continue (= reprise d'études)

Tél : 01.40.46.26.72

Courriel : lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr

Infos pratiques

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 12 mars 2024

Contacts

Responsable formation FL
Andrea FABIANO
Andrea.Fabiano@sorbonne-universite.fr

Responsable formation FL
Celine DREZE
celine.dreze@sorbonne-universite.fr

Contact administratif
Contact UFR Musicologie
lettres-ufrmusicologie-clignancourt@listes.sorbonne-universite.fr

Contact administratif
Italien
Lettres-Etudesitaliennes@sorbonne-universite.fr

Contact administratif
Bureau des doubles licences et cursus (DFS)
01.40.46.25.70
Lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP
DOSIP
lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Lieu(x)

Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes 75017 Paris

Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 12 mars 2024

L1 Musicologie - Italien

Semestre 1 Licence Musicologie-Italien

Musique en contexte **(5 ECTS)**
Écoutes pratiques musicales **(5 ECTS)**
Théorie lang. musicaux **(5 ECTS)**
Italien **(14 ECTS)**
Langue vivante 2 **(1 ECTS)**
UE Enseignement sans crédit

Semestre 2 Licence Musicologie-Italien

Musique en contexte **(5 ECTS)**
Écoutes et pratiques musicales **(5 ECTS)**
Théorie et langages musicaux **(5 ECTS)**
Italien **(14 ECTS)**
Langue vivante 2 **(1 ECTS)**
Enseignement sans crédit

L2 Musicologie - Italien

Semestre 3 Licence Musicologie-Italien

Musique en contexte **(5 ECTS)**
Écoutes et pratiques musicales **(4 ECTS)**
Théories et langages musicaux **(5 ECTS)**
Italien **(14 ECTS)**
Langue vivante 2 **(1 ECTS)**
UE Enseignement sans crédit

Semestre 4 Licence Musicologie-Italien

Musique en contexte **(5 ECTS)**
Écoutes et pratiques musicales **(5 ECTS)**
Théories et langages musicaux **(5 ECTS)**
Italien **(14 ECTS)**
Langue vivante 2 **(1 ECTS)**
UE Enseignement sans crédit

L3 Musicologie - Italien

Semestre 5 Licence Musicologie-Italien

Musique en contexte **(5 ECTS)**
Écoutes et pratiques musicales **(5 ECTS)**
Théories et langages musicaux **(5 ECTS)**
Italien **(14 ECTS)**
Langue vivante 2 **(1 ECTS)**
UE Enseignement sans crédit

Semestre 6 Licence Musicologie-Italien

Musique en contexte **(6 ECTS)**
Écoutes et pratiques musicales **(4 ECTS)**
Théories et langages musicaux **(5 ECTS)**
Italien **(14 ECTS)**
Langue vivante 2 **(1 ECTS)**
UE Enseignement sans crédit

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 12 mars 2024