



ARTS, LETTRES, LANGUES

# LICENCE Musicologie ; parcours CNSMDP

Musicologie



Niveau d'étude  
visé  
BAC +3



ECTS  
180 crédits

## Présentation

Un partenariat entre le Conservatoire de Paris (CNSMDP) et l'UFR de Musique et Musicologie de Sorbonne Université (anciennement Paris IV) permet aux étudiant.e.s admis.e.s en 1er cycle supérieur qui le souhaitent de préparer la Licence de Musique et Musicologie de Sorbonne Université conjointement au Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien (DNSPM) ou au diplôme de 1er cycle supérieur du Conservatoire, sous réserve de remplir les conditions d'inscription à l'Université.

## Savoir-faire et compétences

La ou le titulaire de la licence de musicologie CNSMDP possède les connaissances historiques, critiques, techniques et pratiques sur lesquelles la musicologie est fondée ainsi qu'un niveau professionnel en interprétation instrumentale ou vocale, en direction d'orchestre ou en composition. Elle ou il sait mobiliser les compétences transversales en jeu dans les différents domaines de la discipline. À l'issue des trois années de formation, elle ou il a acquis de larges compétences disciplinaires et développé des compétences transversales qui dépassent le domaine de spécialité : savoirs disciplinaires musicologiques, savoir-faire rédactionnel et réflexif dans le domaine musicologique, savoir-faire technique, compétences transversales générales.

## Insertion professionnelle

Musicien-ne-Interprète / Auteur-e-compositeur-trice-interprète.

## Conditions d'admission

### Pour postuler en formation initiale :

1/ L'étudiant.e doit être reçu.e au concours d'admission de premier cycle supérieur du CNSMDP.

2 / L'étudiant.e doit être bachelier.e.

**Attention : pas de L1 pour ce parcours, admissions directement en L2**

**Formation continue** (= reprise d'études) :

Tél : 01.40.46.26.72

Courriel : [lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)

## Infos pratiques

### Contacts

#### Responsable pédagogique

Philippe CATHE

✉ [Philippe.Cathe@paris-sorbonne.fr](mailto:Philippe.Cathe@paris-sorbonne.fr)

#### Contact administratif

Contact UFR Musicologie

✉ [lettres-ufmusicologie-clignancourt@listes.sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ufmusicologie-clignancourt@listes.sorbonne-universite.fr)

#### Contact DOSIP

DOSIP

✉ [lettres-dosip@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-dosip@sorbonne-universite.fr)

### Lieu(x)

📍 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

## L2 Musicologie Parcours Cnsmdp

Discipline musicale facultative (CNSMDP) sans crédit

### Semestre 3 Licence Musicologie parcours CNSMDP

Musicologie : Musique en contexte (Sorbonne) (5 ECTS)

Discipline musicale principale (CNSMDP) (11 ECTS)

Fondamentaux musicaux (CNSMDP) (11 ECTS)

Discipline musicale complémentaire (CNSMDP) (3 ECTS)

Discipline facultative

### Semestre 4 Licence Musicologie parcours CNSMDP

Musicologie : Musique en contexte (Sorbonne) (5 ECTS)

Discipline musicale principale (CNSMDP) (11 ECTS)

Fondamentaux musicaux (CNSMDP) (11 ECTS)

Discipline musicale complémentaire (CNSMDP) (3 ECTS)

Discipline musicale facultative sans crédit

## L3 Musicologie Parcours Cnsmdp

### Semestre 5 Licence Musicologie parcours CNSMDP

Musicologie : Contextes et langages musicaux (Sorbonne) (5 ECTS)

Discipline musicale principale (CNSMDP) (17 ECTS)

Disciplines musicales complémentaires professionnalisantes (5 ECTS)

Discipline musicale complémentaire (CNSMDP) (3 ECTS)

Discipline musicale facultative (CNSMDP) sans crédit

### Semestre 6 Licence Musicologie parcours CNSMDP

Musicologie : Contextes et langages musicaux (Sorbonne) (5 ECTS)

Discipline musicale principale (CNSMDP) (17 ECTS)

Disc. mus. comp. profess. (5 ECTS)

Discipline musicale complémentaire (CNSMDP) (3 ECTS)