Offre de formation

ARTS, LETTRES, LANGUES

DOUBLE LICENCE Lettres, Edition, Médias, Audiovisuel (LEMA) - Anglais

Niveau d'étude visé
BAC +3

ECTS
180 crédits

Présentation

Cette double licence combine les exigences et les objectifs des deux licences disciplinaires :

- La licence de Lettres, parcours « lettres, édition, médias, audiovisuel », couple une solide formation en linguistique et langue française, en littérature française et comparée, en culture antique avec un enseignement sur le livre, les médias de la communication, les techniques de l'information et de la communication ou encore le droit ou l'économie. La licence concilie de manière équilibrée la formation généraliste aux carrières académiques des lettres, enseignement et documentation et la formation professionnalisante aux métiers de la culture, de l'édition, des médias.

- La licence d'Anglais propose des enseignements de littérature et civilisation britanniques et américaines, de traduction, de grammaire anglaise, de phonétique, de compréhension (laboratoire de langues).

Cette formation implique un travail personnel très important dans la mesure où elle vise l'obtention de deux diplômes de licence :

- licence de Lettres

- licence Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales, parcours-type "Anglais".

Le détail des formations portées par l'UFR de Littérature française et comparée est consultable sur le site :

https://lettres.sorbonne-universite.fr/faculte-des-lettres/ufr/ufr-de-litterature-francaise-et-comparee

Documentation pédagogique :

https://moodle-lettres.sorbonne-universite.fr/moodle-2023/mod/folder/view.php?id=11199

https://dropsu.sorbonne-universite.fr/s/i3tQYwd2dTHYdtT

Savoir-faire et compétences

Les savoirs spécifiques :

Culture littéraire :Connaissance croisée des époques, des genres (littéraire, musical, cinématographique et théâtral), des auteurs, des courants de pensée. Langue, linguistique et sémantique françaises; Connaissance des métiers de l'écrit et de l'audiovisuel, et de leur histoire; Connaissances fondamentales en droit administratif, en droit constitutionnel, et en droit de la propriété intellectuelle; Connaissances des concepts fondamentaux d'économie. Connaissances de la langue professionnelle. Analyse et synthèse :Etude des procédés rhétoriques et stylistiques pour décrypter les messages complexes et les différents niveaux d'énonciation; Analyse très précise de la puissance de persuasion des discours; Analyse des oeuvres littéraires et cinématographiques en lien avec l'histoire des formes, des idées, et en relation étroite avec les contextes sociétaux et historiques.

Insertion professionnelle

Le titulaire de ce diplôme intervient dans des missions de documentation et d'accompagnement à la gestion de projets de communication, d'édition, d'étude ou de médiation culturelle. Il permet aussi à son titulaire d'accéder aux métiers des médias (fonction d'assistant dans l'audiovisuel).

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 12 mars 2024

Les activités professionnelles possibles : Accompagnement à la mise en oeuvre d'actions de communication / Accompagnement à la mise en oeuvre d'actions de presse écrite et audiovisuelle / Participation à la conception d'une ligne éditoriale, recueil de données documentaires et réalisation d'interviews, rédaction et mise en forme de contenus (écrits, visuels, audiovisuels, multimédias), réalisation de dossiers de presse / Accompagnement à la gestion de projets d'édition :

Le titulaire peut, après des études complémentaires, professionnalisantes accéder aux métiers suivants : Métiers de l'enseignement, de la traduction, de la documentation, de l'ingénierie et de la médiation culturelles, de la communication, de l'édition, de l'audiovisuel / Autres métiers du secteur tertiaire (entreprises privées et publiques de services ou d'intérêt général).

Plus d'informations : L'Observatoire de l'Insertion Professionnelle et des Parcours (Enquêtes sur les métiers exercés par les anciens étudiants de Sorbonne Université) : http://lettres.sorbonne-universite.fr/Le-devenir-des-etudiants-de,8016

https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/orientation-stages-entrepreneuriat-et-insertion-professionnelle

https://paris-sorbonne.jobteaser.com/fr/v2/appointments

Conditions d'admission

Pour postuler :

L'accès en Licence 1ère année:

Être **Bachelier** de l'année ou en réorientation :

https://www.parcoursup.fr/

Accès :LEMA - LLCER ANGLAIS

L'accès en Licence 2e et 3e année : Déposer un dossier de candidature via l'application **E-candidat: en mai**

https://candidatures-2023.sorbonne-universite.fr

Admission: pour les étudiants retenus à l'issue de l'examen des dossiers : début juillet environ

Responsables de la formation:

Paul-Victor DESARBRES

paul-victor.desarbres@sorbonne-universite.fr

Romain JALABERT

romain.jalabert@sorbonne-universite.fr

LACASSAIN Christelle

christelle.lacassain@sorbonne-universite.fr

Contact administratif:

01 40 46 47 53

lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr

Formation continue (= reprise d'études)

Tél : 01.40.46.26.72

Courriel : lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique
lema-anglais
lema-anglais@listes.sorbonne-universite.fr

Contact administratif
Bureau des doubles licences et cursus (DFS)
01.40.46.25.70
Lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr

Contact pédagogique
Secrétariat Littérature Malesherbes
Lettres-Litteraturefrancaise-Malesherbes@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP
DOSIP
lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Lieu(x)

Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes 75017 Paris

Sorbonne - 1, rue Victor Cousin 75005 Paris

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 12 mars 2024

L1 Lettres, Edition, Médias, Audiovisuel (Lema) - Anglais

Semestre 1 Licence Lettres Edition Médias Audio-Anglais

UE1 Lettres LEMA **(14 ECTS)**
UE2 Anglais **(14 ECTS)**
UE3 Langue vivante **(2 ECTS)**

Semestre 2 Licence Lettres Edition Médias Audio-Anglais

Lettres LEMA **(14 ECTS)**
UE2 Anglais **(14 ECTS)**
UE3 Langue vivante **(2 ECTS)**

L2 Lettres, Edition, Médias, Audiovisuel (Lema) - Anglais

Semestre 3 Licence Lettres Edition Médias Audio-Anglais

UE1 Lettres LEMA **(14 ECTS)**
UE2 Anglais **(14 ECTS)**
UE3 Langue vivante **(2 ECTS)**

Semestre 4 Licence Lettres Edition Médias Audio-Anglais

UE1 Lettres LEMA **(14 ECTS)**
UE2 Anglais **(14 ECTS)**
UE3 Langue vivante **(2 ECTS)**

L3 Lettres, Edition, Médias, Audiovisuel (Lema) - Anglais

Semestre 5 Licence Lettres Edition Médias Audio-Anglais

UE1 Lettres LEMA **(14 ECTS)**
UE1 Anglais **(14 ECTS)**
UE3 Langue vivante **(2 ECTS)**
UE99 sans ECTS

Semestre 6 Licence Lettres Edition Médias Audio-Anglais

UE1 Lettres LEMA **(14 ECTS)**
UE2 Anglais **(14 ECTS)**
UE3 Langue vivante **(2 ECTS)**
UE99 sans ECTS

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 12 mars 2024