

ARTS, LETTRES, LANGUES

DOUBLE CURSUS Lettres Modernes - Sciences Sociales (avec IEP)





Présentation

Le double cursus « Lettres modernes - Sciences sociales » offre une double formation complète aux étudiants désireux d'acquérir une culture générale vaste, solide et approfondie. Il leur ouvre la possibilité d'éclairer les enjeux du monde contemporain par les références à l'histoire des idées et aux grandes problématiques de la pensée ancienne et moderne.

La licence de lettres comprend trois blocs de cours : culture antique (domaines grec et latin), littérature française et comparée, langue française. Les exercices proposés sont les exercices académiques tels que le commentaire composé, la dissertation, l'explication de textes. Un programme de lecture soutenu est proposé aux étudiants qui doivent posséder un réel entraînement à la lecture.

En Sciences Sociales, le programme de l'IEP prévoit l'étude de l'histoire contemporaine, de la sociologie, des institutions politiques, de l'économie, du droit. Les exercices proposés sont différents de ceux de l'université. Des exposés doivent être préparés à des échéances plutôt courtes, des devoirs sur table sont organisés régulièrement dans toutes les matières.

Ce double cursus implique un travail personnel très important dans la mesure où il vise l'obtention de deux diplômes : la Licence mention « Lettres », à Sorbonne-Université et le Bachelor en Sciences Sociales à l'IEP de Paris.

Le détail des formations portées par l' UFR de Littérature française et comparée est consultable sur le site : http:// lettres.sorbonne-universite.fr/nos-formations/la-formation-initiale/choisir-par-discipline/lettres/litterature-francaise-et-comparee/presentation-3103

Savoir-faire et compétences

Les connaissances et compétences fondamentales

La licence de lettres modernes exige des étudiants :

- . une forte capacité de lecture
- une formation solide aux exercices d'explication et de commentaire des textes littéraires
- . une bonne maîtrise des structures linguistiques et des exercices d'analyse grammaticale, lexicale et syntaxique (français, latin, langue vivante)
- . une ouverture à la dimension historique des objets d'étude (états de langue ancien, formes littéraires anciennes, mais aussi formes très contemporaines)
- . une maîtrise de la rédaction écrite et des exercices oraux
- . une ouverture d'esprit et une capacité de réflexion qui soient de nature à les conduire, dans toutes les disciplines concernées, audelà des connaissances de base, à une véritable aptitude à la problématisation
- . ouverture aux formes nouvelles d'expression, aux relations entre littératures, arts et nouveaux médias, réflexion sur les formes de la création littéraire.

Insertion professionnelle

Ce diplôme de licence a pour vocation privilégiée la poursuite d'études en Master ou en école.

Le titulaire peut, après des études complémentaires, professionnalisantes accéder aux métiers suivants :



Journalisme, métiers du droit et de la magistrature, management de la culture et des médias, affaires publiques (métiers qu'exercent le plus souvent les anciens élèves).

Assistant(e) ou Collaborateur(rice) chef de projet/chargé(e) d'études en ingénierie culturelle / ingénieur / ingénieur de recherche/Assistant(e) médiateur(rice) culturel(le)/ Assistant(e) chargé(e) de communication/ Assistant(e) attaché(e) de presse/ Assistant(e) rédacteur(rice)/Assistant(e) d'édition/ Enseignant dans l'Enseignement Secondaire et dans l'Enseignement Supérieur / Bibliothécaire / Documentaliste/ diplomatie et organisations internationales

Exemples d'employeurs :

Éducation Nationale/ Organismes de recherche/ Bureaux d'études / Cabinets d'étude et de conseil spécialisés en ingénierie culturelle/Groupes et agences de presse écrite, audiovisuelle, multimédia (quotidiens, périodiques, magazines, sites d'information...)/Sociétés d'édition/ Sociétés de production audiovisuelles/ Toutes entreprises commerciales, industrielles et de services (services études / documentation / communication)/ Toutes organisations d'intérêt général : associations, ONG, fondations (services études / documentation / communication)/ Ministères, établissements publics et collectivités territoriales (services études / documentation / communication)/ Bibliothèques / Centres de documentation.

Plus d'informations : L'Observatoire de l'Insertion Professionnelle et des Parcours (Enquêtes sur les métiers exercés par les anciens étudiants de Paris-Sorbonne) : 🗹 www.paris-sorbonne.fr/oip

Conditions d'admission

Accès unique en L1. Pour postuler :

Être titulaire d'un baccalauréat de l'année ou être bachelier antérieur mais n'avoir jamais été inscrit dans le supérieur.

Nombre de places limité.

Recrutement sur ParcourSup: https://www.parcoursup.fr/

ParcourSup : Z Sciences Po - Faculté des Lettres de Sorbonne Université

Évaluations des dossiers: du vendredi 12 au vendredi 19 avril

Jury d'admissibilité: mardi 23 avril

Les oraux : jeudi 25 et vendredi 26 avril

Jury d'admission: mardi 14 mai

Informations auprès du bureau des doubles Cursus:

Courriel: diettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr

Tél.: 01 40 46 47 53

Responsable de la formation :

Joëlle SOLER

joelle.soler@sorbonne-universite.fr

Sciences Po:

https://www.sciencespo.fr/admissions/fr/college-universite-paris-sorbonne-lettres

Infos pratiques

Contacts

Responsable formation FL

Joëlle SOLER

ioelle.soler@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

Bureau des doubles licences et cursus (DFS)

J 01.40.46.25.70

Lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr

Contact pédagogique

claudia castiglioni

claudia.castiglioni@sciencespo.fr

Responsable pédagogique

Olivier CANAL

■ lettres-litteraturefrancaise-sorbonne@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

lettres-dosip@sorbonne-universite.fr



Lieu(x)

○ Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes 75017 Paris

Sorbonne - 1, rue Victor Cousin 75005 Paris



Licence Lettres ; Lettres Modernes - Sciences Sociales (Avec lep)

Semestre 1 Licence Lettres modernes-Sciencespo

UE1 Littérature française (5 ECTS)

UE2 Culture antique (domaine grec) (5 ECTS)

UE3 Langue française (5 ECTS)

UE4 Histoire (Sc. Po.) (5 ECTS)

UE5 Droit (Sciences po.) (5 ECTS)

UE6 Economie (Sciences po.) (5 ECTS)

Semestre 2 Licence Lettres modernes-Sciencespo

UE1 Littérature comparée (5 ECTS)

UE2 Culture antique (domaine latin) (5 ECTS)

UE3 Littérature comparée (tronc commun) (5 ECTS)

UE4 Economie (Sciences po.) (5 ECTS)

UE5 Science Politique (Sciences po.) (5 ECTS)

UE6 Sociologie (Sciences po.) (5 ECTS)

Licence Lettres ; Lettres Modernes - Sciences Sociales (Avec lep)

Semestre 3 Licence Lettres modernes-Sciencespo

UE1 Culture littéraire française (XVIIe-XVIIIe) (5 ECTS)

UE2 Culture antique tardive (5 ECTS)

UE3 Langue française (5 ECTS)

UE4 Droit (Sciences po.) (5 ECTS)

UE5 Histoire et Droit (Sciences po.) (5 ECTS)

UE6 Séminaire (Sciences po.) (5 ECTS)

Semestre 4 Licence Lettres modernes-Sciencespo

UE1 Culture littéraire française (XIXe-XXe) (5 ECTS)

UE2 Culture antique (Humanisme) (5 ECTS)

UE3 Littérature générale (5 ECTS)

UE4 Histoire (Sciences po.) (5 ECTS)

UE5 Sociologie (Sciences po.) (5 ECTS)

UE6 Séminaire (Sciences po.) (5 ECTS)

Licence Lettres ; Lettres Modernes - Sciences Sociales (Avec lep)

Semestre 5 Licence Lettres modernes-Sciencespo

UE1 Etranger (Lettres) (15 ECTS)

UE2 Etranger (Sciences Po) (15 ECTS)

Semestre 6 Licence Lettres modernes-Sciencespo

UE1 Etranger (Lettres) (15 ECTS)

UE2 Etranger (Sciences Po) (15 ECTS)

UE facultative sans ECTS

