



ARTS, LETTRES, LANGUES

DOUBLE LICENCE Lettres Modernes - Espagnol

Lettres



Niveau d'étude
visé
BAC +3



ECTS
180 crédits
crédits



Durée
3 ans



Composante
ETUDES
IBERIQUES
ET LATINO-
AMERICAINES,
LITTERATURE
FRANCAISE

Parcours proposés

- > L1 Lettres Modernes - Espagnol
- > L2 Lettres Modernes - Espagnol
- > L3 Lettres Modernes - Espagnol

Présentation

La bi-licence Lettres Modernes-Espagnol vise l'acquisition d'une solide formation littéraire et linguistique en français et en espagnol.

- La licence de Lettres modernes propose des enseignements de littérature (française et comparée), de culture et de langue françaises, de langue ou de civilisation latine.

- La licence LLCER d'espagnol propose des enseignements axés sur la littérature, la langue (analyse linguistique, traduction...) et la civilisation ibériques.

L'enseignement d'une autre langue vivante est également prévu.

Cette formation implique un travail personnel plus important dans la mesure où elle vise l'obtention de deux licences.

La préparation du Certificat Informatique et Internet (C2i) est assurée par l'université.

Diplômes délivrés à la fin de la formation : licence de Lettres, spécialité "Lettres modernes" et licence de Langues Littérature et Civilisation Etrangères et Régionales, parcours "Espagnol".

Tutorat

Un tutorat d'accompagnement est proposé, de manière optionnelle, tout au long de l'année universitaire. Il propose un soutien méthodologique (outils de recherche, méthodes de travail...) et disciplinaire (révision de programmes, entraînement aux travaux écrits...).

Savoir faire et compétences

La bi-licence Lettres modernes-espagnol ambitionne de développer des compétences dans les deux disciplines.

La licence de lettres modernes, qui suppose de fortes capacités de lecture, forme aux exercices traditionnels de la discipline littéraire. Elle assure une solide maîtrise des structures linguistiques, ouvre à la dimension historique des objets d'étude et développe les capacités de problématisation et l'ouverture d'esprit.

La licence LLCER d'espagnol a pour objectif la maîtrise d'un haut niveau d'espagnol, la formation intellectuelle (à travers la traduction, la dissertation, l'analyse linguistique...) et la connaissance du monde ibérique (histoire, cultures, civilisations, littératures...).

Dimension internationale

La mobilité étudiante figure au nombre des priorités de Sorbonne Université. Que les étudiants puissent accomplir un séjour dans une université étrangère fait partie intégrante de leur formation.

Pour plus d'informations : <http://lettres.sorbonne-universite.fr/international-2/rerelations-internationales>

Diplôme : Bi-licence

Nature : Mention

Spécialité : Espagnol

Lieu(x)

📍 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

📍 Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes 75017 Paris

📍 Institut d'études ibériques et latino-américaines - 31, rue Gay-Lussac 75005 Paris

Discipline(s) : LETTRES ET LITTERATURE

Référentiel SISE : Pluri lettres - Sciences du langage - Arts

Régime(s) d'étude : Formation initiale

Validation des acquis : Oui

Stage : Optionnel

Stage à l'étranger : Optionnel

Domaine : Arts, Lettres, Langues

Mention : Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

Parcours-type du second diplôme : Espagnol

Double cursus interne : Oui

Double cursus externe : Non

Pièces jointes à télécharger

Contacts

Contact administratif

Farida BERNIER

✉ lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr

Responsable pédagogique

Laure-Anne LAGET

✉ laurie-anne.laget@paris-sorbonne.fr

Responsable pédagogique

Adeline LIONETTO

✉ Adeline.Lionetto@paris-sorbonne.fr

Responsable pédagogique

Paul-Victor Desarbres

✉ pvdesarbres@gmail.com

Contact pédagogique

L1-L2 Espagnol

☎ 01 53 09 56 34

✉ eliane.lauhon@sorbonne-universite.fr

Etablissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

Organisation

Contrôle des connaissances

Evaluation selon divers régimes (contrôle continu intégral, contrôle "mixte", etc.)

Aménagements particuliers

Les enseignements se tiennent sur plusieurs sites parisiens. Certaines grilles horaires présentent parfois des chevauchements : mise en place de dispenses d'assiduité et de captations (podcast).

Pendant les deux premières années de Licence :

Espagnol : Centre universitaire Clignancourt, 2, rue Francis-de-Croisset, 75018 Paris

Lettres Modernes : Centre universitaire Malesherbes, 108 boulevard Malesherbes, 75017 Paris

Pendant la troisième année de Licence (deux lieux d'enseignement proches) :

Université Paris-Sorbonne

1, rue Victor Cousin

75005 Paris

Institut d'Études hispaniques

31, rue Gay-Lussac

75005 Paris

Ouvert en alternance : Non

Ouvert en stage : Non

Stages

Stage non obligatoire mais possible (uniquement à temps partiel) d'une durée de six mois maximum, en France ou à l'étranger.

Admission

Conditions d'accès

Pour postuler :

Licence 1ère année:

Être **Bachelier** de l'année ou en réorientation :

<https://www.parcoursup.fr/>

Accès : **LETTRES MODERNES - LLCER ESPAGNOL**

L'accès en Licence 2ème et 3ème année : Déposer un dossier de candidature en avril via l'application **E-candidat**: <https://ecandidat.sorbonne-universite.fr/#!accueilView>

Admission: début juillet environ

Responsables de la formation:

Paul-Victor DESARBRES

paul-victor.desarbres@sorbonne-universite.fr

[Adeline LIONETTO](#)

adeline.lionetto@sorbonne-universite.fr

Laurie-Anne LAGET

laurie-anne.laget@sorbonne-universite.fr

Contact administratif:

Farida BERNIER

01 40 46 25 70

lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr

Pré-requis

Une solide maîtrise de la langue française et de l'espagnol est requise pour réussir.

Et après

Poursuite d'études

Au sein de Sorbonne Université

Masters recherche et professionnels

- Littératures françaises
- Littératures comparées
- Théorie de la littérature
- Langue française
- Langue française appliquée
- Lettres, Edition, Médias, Audiovisuel
- Espagnol
- Entreprises et échanges internationaux, aire ibérique et latino-américaine
- Métiers de l'enseignement (CAPES d'Espagnol et de Lettres Modernes ; professeur des écoles)
- Journalisme * (CELSA)
- Information-communication * (CELSA) (après un M1)
- Métiers de l'entreprise pour les titulaires d'un master recherche

* Accessible après un concours d'entrée.

Dans d'autres établissements

Licence professionnelle, master recherche, master professionnel, écoles de journalisme et de commerce, de traduction, d'interprétariat, préparation des concours de la fonction publique...

Passerelles et réorientation

À la fin du 1er semestre, une réorientation vers une autre licence ou certains BTS peut être envisagée. Au terme de chaque année, il est possible de se réorienter vers une licence monodisciplinaire de lettres ou d'espagnol.

Insertion professionnelle

Ce diplôme de licence a pour vocation privilégiée la poursuite d'études en Master ou en école.

Les métiers envisageables après une formation complémentaire : Métiers de l'enseignement, de la traduction, de la documentation, de l'ingénierie et de la médiation culturelles, de la communication, de l'édition, de l'audiovisuel ; autres métiers du secteur tertiaire (entreprises privées et publiques de services ou d'intérêt général).

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Farida BERNIER

✉ lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr

Responsable pédagogique

Laure-Anne LAGET

✉ laurie-anne.laget@paris-sorbonne.fr

Responsable pédagogique

Adeline LIONETTO

✉ Adeline.Lionetto@paris-sorbonne.fr

Responsable pédagogique

Paul-Victor Desarbres

✉ pvdesarbres@gmail.com

Contact pédagogique

L1-L2 Espagnol

☎ 01 53 09 56 34

✉ eliane.lauhon@sorbonne-universite.fr

Etablissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

Lieu(x)

📍 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

📍 Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes 75017 Paris

📍 Institut d'études ibériques et latino-américaines - 31, rue Gay-Lussac 75005 Paris

Semestre 1 Licence Lettres modernes-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Espagnol (QU1LI13F)				
civilisation (LK1ESLM1)				
Espagne contemporaine (L1ES013O)	1h	1h	Controle continu	
Amérique contemporaine (L1ES023O)	1h	1h	Controle continu	
Analyse textuelle (L1ES012O)	1h	1h	Controle continu	
Thème (L1ES021O)		1h	Controle continu	
Version (L1ES031O)		1h	Controle continu	
Grammaire (L1ES051O)		1h30	Controle continu	
UE2 Lettres (QU2LI13F)				
Méthodologie (LK1LIMET)				
Latin - Débutants (L1LM05LA)		3h	Controle mixte	
Histoire de la culture occidentale (pour LM) (L1LM19CG)		3h	Controle continu	
Culture latine I (L1LM35LA)	1h	1h	Controle mixte	
Langue latine (L1LT1000)	1h	2h	Controle mixte	
Grammaire et histoire de la langue (L1LFA011)	2h	2h	Controle mixte	
Approche des genres littéraires (L1LM11FR)	2h	3h	Controle mixte	
UE3 Langue vivante (QU3LI13O)				
1 cours au choix				
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				

Semestre 2 Licence Lettres modernes-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Espagnol (QU1LI23F)				
civilisation (LK2ESLM1)				
Espagne contemporaine (L2ES013O)	1h	1h30	Controle continu	
Amérique contemporaine (L2ES023O)	1h	1h	Controle continu	
Analyse textuelle (L2ES012O)	1h	1h30	Controle continu	
Thème (L2ES021O)		1h	Controle continu	
Version (L2ES031O)		1h	Controle continu	
Grammaire (L2ES051O)		1h30	Controle continu	
UE2 Lettres (QU2LI23F)				
méthodologie (LK2LIMET)				
Latin - Débutants (L2LM05LA)	1h	2h	Controle mixte	
Culture latine II (L2LM35LA)	1h	1h	Controle mixte	
Langue latine (L2LT1000)				
Grammaire et linguistique (L2LFA012)	2h	2h	Controle continu	
Littérature comparée pour bi licences (L2LM14FR)	2h	2h	Controle mixte	
UE3 Langue vivante (QU3LI23O)				
1 cours au choix				
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				

Semestre 3 Licence Lettres modernes-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Espagnol (QU1LI33F)				
civilisation (LK3ESLM1)				
Civilisation Amérique préhispanique découverte & conquête (L3ES033O)	1h	1h30	Controle continu	
Civilisation Espagne médiévale (L3ES063O)	1h	1h30	Controle continu	
littérature (LK3ESLM2)				
Littérature contemporaine : Espagne (L3ES032O)	1h	1h30	Controle continu	
Littérature médiévale et classique (L3ES062O)	1h	1h30	Controle continu	
Thème (L3ES021O)		1h	Controle continu	
Arts visuels : iconographie (L3ES025O)	1h	1h	Controle continu	
Version (L3ES031O)		1h	Controle continu	
Grammaire appliquée (L3ES051O)		1h	Controle continu	
Introduction à la linguistique générale (L3ES061O)	1h		Controle continu	
UE2 Lettres (QU2LI33F)				
latin (LK3LILAT)				
Latin confirmés - niv. 2 (L3LM03LA)	1h	1h	Controle continu	
Latin pour débutants III (L3LM05LA)	1h	1h	Controle continu	
Culture latine III (L3LM35LA)	1h	1h	Controle continu	
Langue, culture et société (L3LFA021)	2h	1h30	Controle mixte	
Stylistique et grammaire (L3LFA031)	2h	1h30	Controle continu	
Littérature classique pour LM (L3LM22FR)	2h	3h	Controle mixte	
UE3 Langue vivante (QU3LI33O)				
1 cours au choix				
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				

Semestre 4 Licence Lettres modernes-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Espagnol (QU1LI43F)				
civilisation (LK4ESLM1)				
Civi Espagne moderne (L4ES033O)	1h	1h30	Controle continu	
Civilisation Amérique coloniale (L4ES063O)	1h	1h30	Controle continu	
littérature (LK4ESLM2)				
Littérature classique (L4ES032O)	1h	1h30	Controle continu	
Littérature contemporaine : Amérique Latine (L4ES042O)	1h	1h30	Controle continu	
Thème (L4ES021O)		1h30	Controle continu	
Arts visuels : iconographie (L4ES025O)		1h30	Controle continu	
Version (L4ES031O)		1h30	Controle continu	
Grammaire appliquée (L4ES051O)		1h	Controle continu	
Morphosyntaxe de l'Espagnol (L4ES061O)	1h		Controle continu	
UE2 Lettres (QU2LI43F)				
latin (LK4LILAT)				
Latin confirmés - niveau 2 (L4LM03LA)	1h	1h	Controle continu	
Latin pour débutants IV (L4LM05LA)		2h	Controle continu	

Culture latine IV (L4LM35LA)	1h	1h	Contrôle continu
langue française (LK4LILFR)			
Ancien français (L4LFA022)	1h	1h30	Contrôle mixte
Stylistique et versification (L4LFA032)	2h	1h30	Contrôle continu
Littérature pour bi-licences (L4LI01FR)	1h	2h	Contrôle mixte
Littérature Moyen-Age et Renaissance (L4LM21FR)	2h	3h	Contrôle mixte

UE3 Langue vivante (QU3LI430)

1 cours au choix

Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes

Semestre 5 Licence Lettres modernes-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Espagnol (QU1LI53F)				
Civilisation (LK5ESLM1)				
Civilisation : Espagne médiéval et/ou moderne (L5ES033O)	1h	1h30	Controle mixte	
Civilisation : l'Amérique des lumières aux indépendances (L5ES043O)	1h	1h30	Controle mixte	
littérature (LK5ESLM2)				
Littérature médiévale et/ou classique (L5ES032O)	1h	1h30	Controle mixte	
Littérature contemporaine : Espagne (L5ES042O)	1h	1h30	Controle mixte	
Arts visuels : analyse filmique (L5ES015O)	1h	1h30	Controle mixte	
Thème (L5ES021O)		1h30	Controle mixte	
Version (L5ES031O)		1h30	Controle mixte	
Introduction à la linguistique historique (L5ES061O)	1h	1h	Controle mixte	
UE2 Lettres (QU2LI53F)				
latin (LK5LILAT)				
Littérature et civilisation et étude de la langue pour débutants (L5LM03LA)				
Littérature et étude de la langue pour étudiants confirmés (L5LM05LA)			Controle mixte	
Apprentissage accéléré de la langue latine pour grands débutants (L5LM15LA)		2h	Controle mixte	
Culture latine (V) (L5LM35LA)	1h	1h	Controle mixte	
langue française (LK5LILFR)				
Etude du français classique, moderne et contempo. 18e siècle (L5LFA011)	2h	2h	Controle mixte	
Histoire de la langue française des origines à la Renaissance (L5LFA021)	2h	3h	Controle mixte	
Littératures européennes bi-licence (L5LM31BL)	2h	3h	Controle mixte	
UE3 Langue vivante (QU3LI53O)				
1 cours au choix				
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				
UE99 sans ECTS (QU9LI539)				

Semestre 6 Licence Lettres modernes-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Espagnol (QU1LI63F)				
civilisation (LK6ESLM1)				
Espagne contemporaine (L6ES013O)	1h	1h30	Controle mixte	
Amérique contemporaine (L6ES023O)	1h	1h30	Controle mixte	
littérature (LK6ESLM2)				
Littérature médiévale et classique (L6ES032O)	1h	1h30	Controle mixte	
Littérature contemporaine : Amérique latine (L6ES042O)	1h	1h30	Controle mixte	
Arts visuels : analyse filmique (L6ES015O)	1h	1h30	Controle mixte	
Thème (L6ES021O)		1h30	Controle mixte	
Version (L6ES031O)		1h30	Controle mixte	
Morphosyntaxe et sémantique de l'espagnol (L6ES061O)	1h	1h	Controle mixte	

UE2 Lettres (QU2LI63F)

latin (LK6LILAT)

Latin confirmés - niveau 3 (L6LM03LA)	1h	1h	Contrôle mixte
Latin débutants VI (L6LM05LA)		2h	Contrôle mixte
Apprentissage accéléré de la langue latine pour débutants LM (L6LM15LA)		2h	Contrôle mixte
Culture latine VI (L6LM35LA)	1h	1h	Contrôle mixte

langue française (LK6LILFR)

Etude du français classique, moderne et contempo. 17e siècle (L6LFA012)	2h	2h	Contrôle mixte
Moyen-âge et Renaissance (L6LFA022)	2h	3h	Contrôle mixte
Analyse des textes littéraires (L6LFA032)	2h	2h	Contrôle continu

littérature (LK6LILIT)

Littérature française du Moyen Age et de la Renaissance (L6LM32FR)	2h	3h	Contrôle mixte
Littérature générale (L6LM33FR)	2h	3h	Contrôle mixte
Littérature française des 19 et 20e siècles (L6LM34FR)	2h	3h	Contrôle mixte
Littérature française des 17 et 18e siècles (L6LM35FR)	2h	3h	Contrôle mixte
Littérature française classique et moderne (L6LM36FR)	2h	3h	Contrôle mixte

UE3 Langue vivante (QU3LI63O)

1 cours au choix

Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes

UE99 sans ECTS (QU9LI639)

Facultatif

Engagement étudiant (LENGETU)