Séminaire : Littérature & Société (Paris 3)

ECTS

Composante
ETUDES IBERIQUES ET LATINO AMERICAINES

Volume horaire
CM
2h00

Nombre de semaines
13

En bref

Modalité de controle: Controle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Littérature, société et l'analyse des relations entre oralité et écriture

Il s'agit de présenter les principaux problèmes abordés dans l'étude des relations entre littérature et société dans les études brésiliennes, en privilégiant toutefois l'analyse des liens entre oralité et écriture.

Syllabus

Bibliographie :

CÂNDIDO, Antônio, 2010. *Literatura e sociedade: estudos de teoria e história literária*, Rio de Janeiro, Ouro sobre Azul.

CASAJUS, Dominique , 2012. *L'aède et le troubadour. Essai sur la tradition orale*, Paris, CNRS.

FERREIRA, Jerusa Pires 2003 [1991]. *Armadilhas da memória e outros ensaios*, Cotia (SP), Ateliê Editorial.

LIBRANDI ROCHA, Marília, 2014. *Escritas de ouvido na literatura brasileira. Literatura e Sociedade*, 19, 131-148.

ZUMTHOR, Peter, 2005. "A poesia e o corpo", in *Escritura e nomadismo*, Cotia (SP), Ateliê Editorial, 139-149.

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

MASTER (Recherche, Professionnel et Concours)

lettres-iberiques-master@sorbonne-universite.fr

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 juin 2023

Lieu(x)

- Paris 3

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 juin 2023