

Littérature comparée- Aire Culture Anglophone



ECTS



Composante
LANGUE
FRANCAISE



Volume horaire
CM
2h



Nombre de
semaines
13

En bref

> **Modalité de controle:** Controle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Théâtres du monde / Theatre and Drama Around the World

Ce cours porte sur le théâtre tel qu'il s'écrit et se pratique dans différents endroits du monde. Il est **dispensé en anglais** et adossé à la recherche qui s'effectue dans le cadre de l'Initiative THEATRE et du PRITEPS (Programme de Recherches Interdisciplinaires sur le Théâtre et les Pratiques Scéniques, <https://theatrestudies.hypotheses.org/>). On y abordera les grandes théories du théâtre ainsi que des extraits de pièces des répertoires allemands, américains, anglais, français, italiens et polonais selon les semestres. Notre approche sera à la fois théorique et pratique.

Syllabus

La bibliographie sera précisée en septembre.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Aloysia ROUSSEAU

✉ alaysia.rousseau@orange.fr