

La poésie contemporaine 1930-1980



Composante
ETUDES
ITALIENNES,
LITTERATURE
FRANCAISE ET
COMPAREE,
LANGUE
FRANCAISE,
LATIN, ETUDES
GERMANIQUES
ET NORDIQUES



Volume horaire
CM
2h

En bref

> **Modalité de contrôle:** Contrôle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Les évolutions poétiques du surréalisme au nouveau lyrisme : 1930-1980

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Michel JARRETY

✉ Michel.Jarrety@paris-sorbonne.fr