Sémantique énonciative et analyse du discours

Composante
HISTOIRE, ETUDES SLAVES, ARCHEOLOGIE HISTOIRE DE L'ART, LANGUE FRANCAISE, ETUDES ITALIENNES, ETUDES ANGLOPHONES, LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE, LATIN, SOCIOLOGIE ET INFORMATIQUE POUR LES SCIENCES HUMAINES, ETUDES GERMANIQUES ET NORDIQUES

Volume horaire
CM
2 h

Nombre de semaines
13

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Sémantique de l'énonciation

A la suite du séminaire du premier semestre, l'objectif du second semestre sera d'examiner diverses sortes de *marqueurs* discursifs, consistant à modaliser les propriétés énonciatives des actes de langage en contexte. Nous parlerons à ce sujet soit de *modalisateur simple*, lorsque le marqueur qualifie les propriétés d'un acte de langage pris isolément, soit de *connecteur argumentatif*, lorsque le marqueur qualifie une relation interactive *monologique*, par exemple de justification, de conclusion ou de concession, impliquant une *période* discursive plus vaste, soit encore de *modalisateur dialogique*, lorsque le marqueur qualifie une relation illocutoire ou interactionnelle, impliquant un échange de paroles. Les instructions *polyphoniques* associées à ces marqueurs seront notamment abordées dans ce cadre, dont procède une *scénographie* discursive constituée de voix et de points de vue organisés hiérarchiquement, sur laquelle se fonde indirectement la subjectivité des sujets parlants associés à la *scène* interactionnelle de la communication.

Syllabus

Bibliographie :

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 10 février 2023

cometus.comous

* O. DUCROT *& al.*, *Les mots du discours*, Paris, Minuit, 1980.
* O. DUCROT, « Esquisse d'une théorie polyphonique de l'énonciation », *Le dire et le dit*, Paris, Minuit, 1984, p. 171-233.
* L. PERRIN, « Les formules monologiques et dialogiques de l'énonciation », dans L. Dufaye & L. Gournay, *Benveniste après un demi-siècle. Regards sur l'énonciation aujourd'hui*, Paris, Ophrys, 2013, p. 182-206.
* L. PERRIN, « Des effets d'intensification associés aux formules : *Je vous dis pas, C'est dire (si…), Y'a pas à dire, Que dis-je, Tu peux le dire* », dans J.-C. Anscombre & L. Rouanne, 2016, p. 249-269.

• L. PERRIN, « *Je (n') pas* comme connecteur argumentatif polyphonique », *Le français moderne*, revue de linguistique française, 2019 (87e année), p. 199-215.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

PERRIN Laurent

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 10 février 2023