

Littérature française du XVIIe siècle



Composante
LANGUE
FRANCAISE,
LATIN, ETUDES
GERMANIQUES
ET NORDIQUES,
LITTERATURE
FRANCAISE ET
COMPAREE,
ETUDES
ITALIENNES



Volume horaire
CM
2h

En bref

> **Modalité de contrôle:** Contrôle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Éthiques fictionnelles de l'âge classique

Ce séminaire vise à étudier comment la fiction littéraire (roman, nouvelle, mais aussi théâtre) forge des modèles de comportements et de choix éthiques, ne serait-ce qu'en analysant la motivation des personnages et la manière dont ils se déterminent à agir. On prendra en compte aussi bien les textes théoriques et critiques qui abordent ces questions que des œuvres de fiction qui en offrent des modèles exemplaires, notamment dans la fiction narrative du XVIIe siècle.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Emmanuel BURY

✉ Emmanuel.Bury@sorbonne-universite.fr