

Rhétorique, poétique, genres littéraires à l'époque moderne



Composante
LANGUE
FRANCAISE,
LATIN, ETUDES
GERMANIQUES
ET NORDIQUES,
LITTERATURE
FRANCAISE ET
COMPAREE,
ETUDES
ITALIENNES



Volume horaire
CM
2h

En bref

> **Modalité de contrôle:** Contrôle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Même programme qu'au premier semestre

Syllabus

N.B.: on trouvera le programme des séances, les conditions de validation (et une liste de 125 sujets de master 1 et 2 proposés par M. Dandrey) sur: www.patrickdandrey.com, onglet "Sorbonne", sous -menu "séminaires".

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Patrick DANDREY

✉ Patrick.Dandrey@paris-sorbonne.fr