Questions de poétique (Littérature de la Renaissance)



Composante
LANGUE
FRANCAISE,
LATIN, ETUDES
GERMANIQUES
ET NORDIQUES,
LITTERATURE
FRANCAISE ET
COMPAREE,
ETUDES
ITALIENNES

Volume horaire CM 2h

En bref

> Modalité de controle: Controle continu

Présentation

Discipline rare: Non

Description et objectifs

Littérature française XVIe- XIXe la géographie des écrivains (XVIe - XVIIIe siècles)

Même programme qu'au premier semestre. La topographie de la violence sera explorée en amont et en aval, depuis ses prodromes avec l'empire du grand Khan parcouru par Marco Polo, jusqu'à ses prolongements modernes, de Montaigne à Diderot, la déchirure du monde s'ouvrant jusqu'aux antipodes.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Frank LESTRINGANT

Frank.Lestringant@paris-sorbonne.fr

