Littérature comparée - Littérature et sciences humaines

Composante
LANGUE FRANCAISE, LATIN, ETUDES GERMANIQUES ET NORDIQUES, LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE

Volume horaire
CM
2h

En bref

Modalité de controle: Controle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Electre dans les littératures modernes et contemporaines

Le séminaire portera sur les réécritures des tragédies antiques consacrées à Electre, du XIXe siècle à l'époque contemporaine. On s'intéressera à la manière dont diverses formes génériques transforment le scénario tragique, du théâtre au roman, en portant un intérêt particulier aux manuels de mythographie et aux ouvrages destinés à la jeunesse. On s'intéressera en même temps aux usages faits de la figure d'Electre dans les sciences humaines.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Veronique GELY
Veronique.Gely@paris-sorbonne.fr

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 juin 2023