Littérature, théâtre, poétique XVIIè : théâtre & pol. XVIIè

Composante
LANGUE FRANCAISE, LATIN, ETUDES GERMANIQUES ET NORDIQUES, LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE

Volume horaire
CM
2h

En bref

Modalité de controle: Controle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Tout ce que nous savons (et ignorons) sur la manière dont on pratiquait le théâtre au XVIIe siècle.

Programme en cours d'élaboration.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Georges FORESTIER
Georges.Forestier@paris-sorbonne.fr

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 juin 2023