Théories et langages musicaux S3

ECTS

Composante
MUSIQUE ET MUSICOLOGIE

Volume horaire
TD
4h par semaine /
52h par semestre

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

* Évolution du langage musical : Analyse et commentaire 1600-1830 (1), théorie baroque
* Écriture et harmonisation au clavier

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 juin 2023