

Thème Portugais



Composante
LITTÉRATURE
FRANÇAISE ET
COMPAREE,
ETUDES
IBERIQUES
ET LATINO
AMERICAINES



Volume horaire
TD
1h30



Nombre de
semaines
13

En bref

> **Modalité de contrôle:** Contrôle mixte

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Traduction de textes d'auteurs français des XIXe et XXe siècles afin de renforcer les compétences en portugais et en français.

Syllabus

ARAÚJO CARREIRA M. H. ; BOUDOY, M., *Le Portugais de A à Z*, Paris, Hatier, 2003.

AZEVEDO, D., *Grande Dicionário de Português/Francês e Francês/Português*, Lisbonne, Bertrand, 1998 (11a ed.).

Dicionário da língua portuguesa contemporânea, Lisbonne, Academia das Ciências, Fundação Calouste Gulbenkian, Ed. Verbo, 2001.

CUNHA, C. ; CINTRA, L., *Nova Gramática do Português Contemporâneo*, Lisbonne, Ed. Sá da Costa, 1984.

VENTURA, H. ; CASEIRO, M., *Guia Prático de Verbos com Preposições*, Lisbonne, Lidel, 2011.

Infos pratiques

Contact administratif

L3 Espagnol

✉ lettres-iberiques-l3@sorbonne-universite.fr

Responsable pédagogique

Maria ARAUJO DA SILVA

✉ Maria.Araujo_Da_Silva@paris-sorbonne.fr