



Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Introduction à la philosophie du Vedânta

Le Vedânta est l'un des six systèmes de la philosophie brahmanique orthodoxe. Le Vedânta ou « Exégèse ultérieure » (*Uttara-Mîmâmsâ*), consacrée non plus aux œuvres sacrées mais à la connaissance libératrice, prétend dévoiler le sens ultime des *Upanishad* et constituer par-là l'"achèvement du Veda" ; fournissant l'interprétation métaphysique de la spéculation des *Upanishad*, il a l'ambition d'exprimer dans sa pureté l'inspiration de la philosophie brahmanique. La doctrine qu'il professe est un "non-dualisme" métaphysique. Visant l'Être absolu, le Vedânta élabore le plus puissant système d'ontologie moniste ou, mieux, "non-dualiste" jamais conçu par l'esprit humain. Il devait connaître une fortune considérable au point de constituer ultérieurement l'axe majeur de l'hindouisme. On présentera un panorama général de la philosophie du Vedânta à travers la présentation de ses grands philosophes (Gaudapâda, Shankara, Râmanuja, etc.) et de ses diverses écoles. L'explication de la *Pañcadashî* de Vidyâranya servira de fil conducteur à l'exposé des philosophèmes du Vedânta.

Syllabus

Une bibliographie spécialisée sera distribuée en début d'année, mais on peut consulter :

M. Hulin, *Shankara et le Vedânta*, Bayard, 2001 ; E. Deutsch, *Qu'est-ce que l'Advaita Vedânta ?* Paris : Les Deux Océans, 1986 ; Vidyâranya, *Être, Conscience, Félicité. La Pancadasi* (« (Traité en) quinze (chapitres) »), trad. A. Cahn-Fung, Paris : Éd. Accarias L'Originel, 2006.

Infos pratiques

Lieu(x)

➤ Sorbonne - 1, rue Victor Cousin 75005 Paris