Histoire de la Philosophie médiévale

Composante
ETUDES ITALIENNES, PHILOSOPHIE, ETUDES GERMANIQUES ET NORDIQUES

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Théories médiévales de la vérité

Tout le monde connaît la célèbre définition médiévale de la vérité comme *adaequatio rei et intellectus* : « adéquation entre la chose et l'intellect », en laquelle tant d'auteurs contemporains (Brentano, Heidegger) ont pensé trouver l'essence de la vision du monde médiévale : penser ne serait rien d'autre que se rendre « semblable » ou « en correspondance » avec les choses. Ce cours a pour objectif de montrer que la réflexion médiévale sur la vérité est pourtant loin d'être aussi unitaire, et que cet axiome a non seulement connu une longue période de gestation ainsi que des interprétations très différentes. A travers la présentation des théories de la vérité de plusieurs grands auteurs (Aristote, Augustin, Anselme, Thomas d'Aquin), on abordera une série de problèmes philosophiques encore actuels aujourd'hui : peut-on accéder à la vérité ? Toute vérité passe-t-elle nécessairement par une forme de correspondance ? La vérité est-elle dans les mots, les concepts ou les choses elles-mêmes ? Le vrai et le bien sont-ils liés ? existe-t-il des degrés dans la vérité ? etc.

Support du cours et du TD : une anthologie de textes en traduction française sera distribuée aux étudiants. Textes de Platon, Aristote, Augustin, Anselme de Canterbury, Avicenne, Albert le Grand, Bonaventure, Thomas d'Aquin, Henri de Gand, Guillaume d'Ockham, Durand de Saint-

Infos pratiques

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 24 octobre 2023