

Francophonie et variété du français



Composante
ETUDES
GERMANIQUES
ET NORDIQUES,
LITTERATURE
FRANCAISE ET
COMPAREE,
ETUDES
SLAVES,
HISTOIRE,
SOCIOLOGIE ET
INFORMATIQUE
POUR LES
SCIENCES
HUMAINES,
ETUDES
ARABES ET
HEBRAIQUES,
ETUDES
ANGLOPHONES,
LATIN, LANGUE
FRANCAISE,
ETUDES
ITALIENNES,
PHILOSOPHIE,
ETUDES
IBERIQUES
ET LATINO
AMERICAINES ,
MUSIQUE ET
MUSICOLOGIE,
ARCHEOLOGIE
HISTOIRE
DE L'ART,
LANGUES
ETRANGERES
APPLIQUEES,
GEOGRAPHIE
ET
AMENAGEMENT



Volume horaire
CM
2h



Volume horaire
TD
2h



Nombre de
semaines
13

En bref

> **Modalité de contrôle:** Contrôle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Ce cours présente le phénomène de la variation régionale en français, en France d'abord, puis dans les différentes parties de la francophonie. Pour chaque région du monde francophone, on analysera les régionalismes du point de vue de leur formation et de leur histoire. En outre, plusieurs aspects sociolinguistiques seront abordés (basilecte, mésolecte, acrolecte ; appropriation et vernacularisation ; diglossie et polyglossie). Dans le TD, les étudiants seront initiés aux techniques d'enquêtes sur le terrain et apprendront à cartographier les résultats.

Syllabus

Les lectures au programme seront mises à disposition dans Moodle chaque semaine pendant tout le semestre.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Andre THIBAUT

✉ Andre.Thibault@paris-sorbonne.fr