Moyen-âge et Renaissance



Composante

Volume horaire CM 2h

Volume horaire TD 3h

Nombre de semaines 13

ETUDES GERMANIQUES ET NORDIQUES, LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE, **ETUDES** SLAVES, HISTOIRE, SOCIOLOGIE ET **INFORMATIQUE POUR LES SCIENCES** HUMAINES,

ETUDES ARABES ET HEBRAIQUES, **ETUDES** ANGLOPHONES, LATIN, LANGUE FRANCAISE, **ETUDES** ITALIENNES, PHILOSOPHIE, **ETUDES IBERIQUES ET LATINO**

AMERICAINES, MUSIQUE ET MUSICOLOGIE, **ARCHEOLOGIE HISTOIRE** DE L'ART, **LANGUES ETRANGERES**

APPLIQUEES,

GEOGRAPHIE

AMENAGEMENT

En bref

> Modalité de controle: Controle continu

Présentation

Discipline rare: Non





La période allant du moyen français (XIVe siècle) à la fin du XVIe siècle est un moment d'importantes transformations de la langue et du style, vers le français moderne. Cet enseignement abordera les caractéristiques saillantes de cette évolution autour d'un programme centré sur la poésie de l'exil.

Cet enseignement est indispensable pour tous les étudiantes et étudiants qui souhaitent mieux connaître les origines de la langue française et mieux comprendre les textes du patrimoine littéraire, ou qui se destinent aux métiers de la culture, de l'édition, des bibliothèques, de l'enseignement et de la recherche.

Textes au programme :

Moyen français: Charles d'Orléans, Ballades et rondeaux, éd. et trad. Gérard Gros, Paris, UGE, « Lettres gothiques », 1992.

XVIe siècle: Joachim Du Bellay, Les Regrets, éd. François Roudaut, Paris, Le Livre de poche, 2002.

Syllabus

J. DUCOS ET O. SOUTET, L'ancien et le moyen français, Paris, PUF, 2e éd. 2021

C. MARCHELLO-NIZIA, La langue française aux XIVe et XVe siècles, Paris, Armand Colin, 2005.

M.M. FRAGONARD et E. KOTLER, Introduction à la langue du XVIe siècle, Paris, Nathan, coll. « 128 », 2000.

N. MUEGGLER, E. FAYARD, M. THOREL, Du Bellay. Les Regrets, Neuilly, Atlande, 2021.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Anne-Pascale POUEY-MOUNOU

anne-pascale.pouey-mounou@sorbonne-universite.fr

Responsable pédagogique

Gabriella PARUSSA

gabriella.parussa@sorbonne-universite.fr

