

# Littérature et archéo.



Composante  
LATIN,  
HISTOIRE



Volume horaire  
CM  
2h



Nombre de  
semaines  
13

## En bref

> **Modalité de contrôle:** Contrôle continu

## Présentation

**Discipline rare :** Non

## Description et objectifs

*Les Grecs en fête (II) : Sanctuaires, panégyries et concours panhelléniques.*

Le cours sera consacré à la dimension panhellénique de la religion grecque. Les cités de l'époque classique et de l'époque hellénistique partageaient et fréquentaient en commun quelques grands sanctuaires, avec leurs fêtes et leurs concours – des lieux exceptionnels où se forgeait et se reconfigurait sans cesse l'identité des communautés. On dispose sur ces sanctuaires et ces fêtes d'une documentation très abondante, aussi bien des textes littéraires (de Pindare à Pausanias) que des inscriptions très variées, des offrandes figurées et des monuments. Le cours permettra de parcourir, à travers les sources écrites et les vestiges, certains des sites archéologiques les plus importants (Olympie, Delphes, Dodone, Samothrace). La connaissance du grec ancien constituera un atout, mais n'est pas indispensable (les sources écrites seront données en traduction).

### Bibliographie

- \* J.-Fr. BOMMELAER, D. LAROCHE, *Guide de Delphes : le site*, EFA, Athènes-Paris, 2015.
- \* M. JOST, *Aspects de la vie religieuse en Grèce, du début du Ve siècle à la fin du IIIe siècle av. J.C.*, SEDES, Paris, 1992.
- \* Cl. VIAL, « À propos des concours de l'Orient méditerranéen à l'époque hellénistique », in Fr. PROST, *L'Orient méditerranéen*, Rennes, 2003, p. 311-327

## Infos pratiques