



Composante
ARCHEOLOGIE
HISTOIRE DE
L'ART

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Le cours se situe à la jonction entre sciences humaines et sciences de la Terre. Il est destiné à fournir les bases de connaissances portant sur les grands enjeux culturels et scientifiques des matériaux du patrimoine culturel, ainsi qu'une introduction aux matériaux naturels et/ou transformés utilisés par les civilisations humaines. Il associe divers intervenants en histoire de l'art et archéologie (Université Paris-Sorbonne) et en sciences exactes (Université Pierre et Marie Curie Paris 6).

Infos pratiques