



Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Introduction à la lecture de *l'Essai sur l'entendement humain* de John Locke

Centré sur la lecture de *l'Essai sur l'entendement humain*, ce cours proposera une introduction à la pensée du philosophe anglais John Locke. Comment Locke pose-t-il la question de la recherche de la vérité, quelle méthode met-il en place pour réaliser son projet d'une histoire de l'esprit humain, quelle est la portée critique du geste qu'il accomplit en statuant sur les limites de l'entendement humain ? Le cours s'attachera en particulier à la manière dont Locke discute l'héritage cartésien dans les livres I et II de l'Essai et dialogue aussi avec la doctrine malebranchiste de la vision en Dieu via les développements critiques sur l'enthousiasme dans le livre IV de l'Essai.

Syllabus

Bibliographie:

J. Locke, *Essai sur l'entendement humain*, trad. Coste, éd. Ph. Hamou, livre de poche, 2009 (on pourra aussi consulter la traduction J-M. Vienne chez Vrin).

J. Locke, *De la conduite de l'entendement humain*, trad. Y. Michaud, Paris, Vrin.

J. Locke, *Examen de la vision en Dieu de Malebranche*, trad. Vienne, Paris, Vrin

Ph. Hamou, *Dans la chambre obscure de l'esprit*, Paris, Ithaque, 2018.

Infos pratiques