# Observer l’apprentissage musical

Composante
MUSIQUE ET MUSICOLOGIE

Volume horaire
CM
26h par semestre / 2h par semaine

# Présentation

**Discipline rare :** Non

## Description et objectifs

Le Domaine musicologique « Observer l'apprentissage musical » s’adresse à tous les étudiant.e.s intéressé.e.s par les questions d’éducation musicale et d’apprentissage de la musique quel que soit leur projet professionnel. Ces questions sont abordées par deux approches complémentaires, neuroscientifique (cours de M. Philippe Lalitte semaines impaires) et sociologique (cours de M. Alexandre Robert, semaines paires). L’objectif est d’initier une réflexion qui contribuera au développement de pratiques pédagogiques

informées chez les futurs enseignants.

# Infos pratiques

## Contacts

### Contact pédagogique

Philippe LALITTE

philippe.lalitte@sorbonne-universite.fr

### Contact pédagogique

Alexandre Robert Ext

alexandre.robert_ext@sorbonne-universite.fr



Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 juin 2023