

Les formes de relief dans le paysage



Composante
ARCHEOLOGIE
HISTOIRE
DE L'ART,
GEOGRAPHIE
ET
AMENAGEMENT



Volume horaire
CM
1h



Volume horaire
TD
1h30



Nombre de
semaines
13

En bref

> **Modalité de contrôle:** Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

La géomorphologie est l'étude des formes du relief, subaériennes ou sous-marines, terrestres ou planétaires, ainsi que celle du développement spatial de ces formes en volume ou en surface sous l'action combinée des mécanismes internes et des processus externes de la morphogenèse, autant que de l'expression actuelle des formes et des modelés dans des paysages plus ou moins marqués par l'anthropisation. Depuis le tournant du siècle, de plus en plus d'études s'intéressent à l'expression des formes du relief dans le paysage et à la façon dont les agents de l'érosion ont pu, peuvent et pourront par leurs dynamiques contribuer à en modifier l'allure, y compris les agents qui constituent la force anthropique. Par-delà le clivage entre nature et culture, certains géomorphologues rejoignent dans leur traitement du paysage les géographes de l'aménagement et du patrimoine, ainsi que les géographes du risque.

Syllabus

- Amat J.-P., Dorize L., Gautier E., LeCœur Ch., 2015, *Éléments de géographie physique*, Paris, Bréal, « Grand Amphi », 4eéd. (Ouvrage d'approfondissement).
- Berque A., 2016, *La pensée paysagère*, Bastia, Les Éditions Éoliennes.
- Giusti C., en ligne : https://www.flickr.com/photos/xian_geo/albums
- Mercier D., 2010, *Le commentaire de paysages en géographie physique*, Paris, Armand Colin, Coll. U.
- Wever P. de, Giusti C., 2017, *Le relief de la Terre*, Les Ulis, EDP Sciences, Coll. Terre à portée de main.

Informations complémentaires

EC obligatoire pour :

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Christian GIUSTI

✉ Christian.Giusti@paris-sorbonne.fr