

Généalogies et transmissions musicales



Composante
MUSIQUE ET
MUSICOLOGIE



Volume horaire
TD
13h par
semestre / 1h par
semaine

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Pourquoi aimons-nous certains types de musique et pas d'autres ? Que dit le choix de notre instrument sur nous ? Quelle place la culture a-t-elle dans la construction de notre identité ? Ce cours a pour objectif d'introduire la démarche sociologique de façon empirique. En plongeant dans l'histoire de chacun et chacune, nous nous interrogerons sur la généalogie de nos pratiques culturelles et artistiques : qui nous les ont transmises, comment et pourquoi.

Infos pratiques