



Offre de formation

Littérature du Brésil



Composante
ETUDES
IBERIQUES
ET LATINO-
AMERICAINES



Volume horaire
TD
1h3h0



Nombre de
semaines
13

Modalité de contrôle : Contrôle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Grandes étapes de la littérature brésilienne : du Modernisme à l'ère contemporaine. Une anthologie de textes à travailler en classe sera distribuée par l'enseignante.

Syllabus

BOSI, Alfredo, *História concisa da Literatura brasileira*, São Paulo, Cultrix.

CASTELLO, José Aderaldo, *Literatura Brasileira*, São Paulo, EDUSP, 1999.

MELLO e SOUZA, Antonio Candido e CASTELLO, J. Aderaldo, *Presença da Literatura Brasileira*, 3 volumes, São Paulo, Difel, 1964.

_____, *Formação da Literatura Brasileira – momentos decisivos*, São Paulo, Ouro sobre Azul, 2012

ROLLAND, Romain et BLOCH, Jean-Richard (coord.), *Le Modernisme brésilien*, Paris, Europe-revue littéraire mensuelle, 1979, n°599

Infos pratiques

Lieu(x)

Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris