

Vocabulaire et techniques - 1 : Histoire de l'art



Composante
ARCHEOLOGIE
HISTOIRE
DE L'ART,
GEOGRAPHIE
ET
AMENAGEMENT



Nombre de
semaines
13

En bref

> **Modalité de contrôle:** Contrôle mixte

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Ce cours constitue une introduction aux grands principes de l'architecture ainsi que de son histoire, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours.

Syllabus

PEROUSE DE MONTCLOS JM., *Architecture. Méthode et vocabulaire*, Paris, Editions du patrimoine, 2011, 665 p.

PEVSNER N., *A History of Building Types*, Princeton, Princeton Univ. Press, 1976, 352 p.

SALVADORI M., *Comment ça tient ?*, Marseille, Parenthèses, 2005, 265 p.

Informations complémentaires

Session 1

Contrôle mixte, CM : 1 épreuve terminale de 2h (50%) et TD : 2 notes minimum (50%).

Session 2

Epreuve orale.

Infos pratiques