# Vocabulaire et techniques - 1 : Histoire de l'art



Composante
ARCHEOLOGIE
HISTOIRE
DE L'ART,
GEOGRAPHIE
ET
AMENAGEMENT

Nombre de semaines 13

#### En bref

> Modalité de controle: Controle mixte

## Présentation

Discipline rare: Non

### Description et objectifs

Ce cours constitue une introduction aux grands principes de l'architecture ainsi que de son histoire, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours.

### **Syllabus**

PEROUSE DE MONTCLOS JM., Architecture. Méthode et vocabulaire, Paris, Editions du patrimoine, 2011, 665 p.

PEVSNER N., A History of Building Types, Princeton, Princeton Univ. Press, 1976, 352 p.

SALVADORI M., Comment ça tient ?, Marseille, Parenthèses, 2005, 265 p.

#### Informations complémentaires

#### Session 1

Contrôle mixte, CM: 1épreuve terminale de 2h (50%) et TD: 2 notes minimum (50%).

#### Session 2

Epreuve orale.

# Infos pratiques

