



Master LPL : Langue Française

Résumé de la Formation

Domaine : Arts, Lettres, Langues

Mention : Littérature, Philologie, Linguistique

Spécialité : Langue française

Finalité du master : Recherche

Présentation

Le Master spécialité "Langue française" couvre tous les aspects de la recherche en langue française. Il est adossé, pour cette formation, à l'E.A. 4509 « Sens, Texte, Informatique, Histoire », au sein de l'École doctorale V « Concepts et Langages ». Des cycles de conférences ainsi que des journées d'études organisés par cette équipe sont proposés aux étudiants dans le cadre du tronc commun ; les séminaires accueillent librement les doctorants, permettant des échanges fructueux entre étudiants plus ou moins avancés dans la recherche.

Deux axes de cette formation peuvent notamment être dégagés :

- * un axe synchronique : linguistique et sémiotique littéraire (sémantique, stylistique, sémiostylistique, intersémiotique des arts, analyse du discours, rhétorique générale, poétique) ; francophonie et variété des français actuels.
- * un axe historique et philologique : édition de textes anciens et modernes, histoire de la langue (lexicologie, syntaxe, grammaire), linguistique française diachronique, histoire de la poésie et de la rhétorique.

Plusieurs domaines de recherche sont proposés dans le cadre de ce Master : Didactique du français; Français médiéval; Histoire de la langue; Linguistique romane; langue et littérature d'oc; Morphologie, syntaxe; Philologie, Poétique, rhétorique, sémiotique, stylistique; Sémantique, lexicologie, lexicographie; Variété des français, sociolinguistique.

Organisation de la formation

- M1 LANGUE FRANCAISE Finalité Recherche
- M2 LANGUE FRANCAISE Finalité Recherche

Organisation générale d'un Master

Le Master (bac + 5) correspond à 4 semestres validés par l'obtention de 120 ECTS*.

Le master se compose d'Unités d'Enseignements (UE) réparties sur les 4 semestres. Une UE est composée d'un ou de plusieurs Éléments Constitutifs (EC). À chaque UE est affecté un nombre de crédits ECTS. Les enseignements sont semestriels.

Enseignements

Les UE peuvent être composées de différents enseignements, séminaires ou cours généraux, auxquels s'ajoutent des conférences et des journées d'études organisés par les équipes de recherches ou l'école doctorale.

Le premier semestre de chaque année de Master comporte obligatoirement des enseignements transversaux, dont une part importante est dédiée à la Méthodologie de la recherche, plus spécialisée en M2 (participation aux équipes de recherche doctorales, formation en ressources documentaires et bases de données électroniques, cycle dédié à l'Histoire de l'écrit).

Pour les quatre semestres du master, les étudiants reçoivent un enseignement de langue vivante qui fait l'objet d'une évaluation.

La spécialisation s'opère notamment au sein des séminaires de recherches : au premier semestre de la première année, outre celui du directeur de recherches, les étudiants participent à deux autres séminaires, dont l'un peut être extérieur à la Mention elle-même,

PLUS D'INFOS

Crédits ECTS : 120

Durée : 2 ans

Niveau d'étude : BAC +5

Public concerné :

Formation initiale
Formation continue

Langue d'enseignement : Français

Stage : Optionnel (6 mois maximum)

Validation des acquis : Oui

voire à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université. Diverses conventions permettent aux étudiants de donner une réalité à cette diversification. Au deuxième semestre, le choix se resserre.

Volume hebdomadaire des enseignements : de 5 à 8h selon le semestre.

Mémoire

L'initiation à la recherche se déroule, pour chaque année du master, sur deux semestres sous la direction d'un directeur de recherches, choisi pour l'année, contacté de préférence en mai-juin de l'année universitaire précédente.

Un projet de recherches est défini, élaboré et documenté au cours du 1er semestre ; il fait l'objet d'une évaluation à la fin du 1er semestre. Ce projet de recherches donne lieu à un mémoire rédigé au cours du second semestre ; il en va de même pour le master 2. Les mémoires sont évalués en soutenance.

Volumes attendus:

- * 60 p. pour le mémoire de M1 (soit environ 150000 signes espaces compris)
- * 100 p. pour le mémoire de M2 (soit environ 250000 signes espaces compris)

Contrôle des connaissances

Modalité de contrôle de connaissances : <http://www.lettres.sorbonne-universite.fr/mcc>

Aménagements particuliers

Droits de scolarité

Frais d'inscription en formation initiale: <http://www.lettres.sorbonne-universite.fr/>

Poursuite d'études

Les étudiants peuvent se présenter au concours du second degré (PLC) pendant l'année de M2, et à celui de l'agrégation à l'issue de l'obtention du M2.

En matière de poursuite d'études, l'inscription en Doctorat a vocation à accueillir les titulaires de ce master, sous réserve de l'obtention d'une Mention Bien.

Les plus brillants diplômés peuvent accéder sur concours à un contrat doctoral, éventuellement associé à une mission d'enseignement à l'université, ce qui leur permet de mener à bien leur thèse tout en se formant d'emblée au métier d'enseignant-chercheur, au sein des équipes pédagogiques de l'UFR.

Mobilité internationale

Les échanges de type Erasmus y sont vivement encouragés.

Informations sur la rubrique : [International](#)

Insertion professionnelle

Il a vocation à former les futurs chercheurs, ainsi que les personnels d'administration (niveau cadre). Il offre également une formation utile aux étudiants se destinant aux métiers du livre et de la culture. Il accueille de nombreux étudiants étrangers : la part importante de la romanistique permet notamment des échanges avec divers pays d'Europe. Le développement des études concernant les variétés du français actuel permet à ce diplômé d'occuper une place privilégiée dans l'aire francophone.

Exemples d'employeurs :

- * Etablissements scolaires : collèges et lycées
- * Organismes de formation

- * Groupes de presse écrite, audiovisuelle, multimédia (quotidiens, périodiques, magazines, sites d'information...)
- * Agences de presse (généralistes ou spécialisées)
- * Sociétés d'édition
- * Sociétés de production audiovisuelles
- * Toutes entreprises commerciales, industrielles et de services (service communication)
- * Toutes organisations d'intérêt général : associations, ONG, fondations (service communication)
- * Collectivités territoriales (service communication)
- * Ministères et établissements publics (service communication)
- * Travailleur indépendant

Pré-requis

Être titulaire d'une licence de Lettres ; Lettres modernes et classiques, Lettres Modernes Appliquées, Sciences du langage, Langue française et techniques informatiques.

L'UFR de langue française organise en septembre des stages facultatifs de remise à niveau dans les disciplines suivantes :

- * Français médiéval
- * Stylistique
- * Linguistique

Lieu(x) d'enseignement

* Sorbonne - 1, rue Victor Cousin 75005 Paris

Conditions d'accès

Pour postuler en formation initiale :

Pour l'accès en Master 1ère année et 2ème année : <http://ecandidat.paris-sorbonne.fr>

Plus d'information auprès du service des inscriptions administratives

Tél. : 01 40 46 25 49

Contact : <http://scolarite.contact.paris-sorbonne.fr> et en préciser l'objet de votre demande "admission master" .

Pour postuler en formation continue :

<http://ecandidat.paris-sorbonne.fr>

Tél. : 01 53 42 30 39

Courriel : reprise.etudes@paris-sorbonne.fr

Responsable de la Formation

REGGIANI Christelle

Christelle.Reggiani@paris-sorbonne.fr

Contact

UFR de Langue française

secretariat.langue-francaise@paris-sorbonne.fr

Contact SCUIOIP

Tél. 01 40 46 26 14

Courriel: contact.pio@paris-sorbonne.fr

M1 Langue Française Finalité Recherche

Semestre 1 Langue française	CM	TD	Mode de contrôle	Crédits
UE1 Enseignements fondamentaux (M1LF31FU)			Contrôle continu	7
Choix 1 (M1LFINT)				
Discours et textes (M1LP02DT)	3h		Contrôle continu	
Problématique du théâtre (M1LP02TH)				
Méthodologie de la spécialité et informatique (M1LF00MS)	14hlt		Contrôle continu	
UE2 Enseignements de spécialité (M1LF32FU)			Contrôle continu	5
1 cours au choix				
Poétique et rhétorique de la Renaissance (M1LF0054)				
Le français médiéval (M1LF0060)				
Systématique historique de la langue française (M1LF0061)	2h		Contrôle continu	
Sémantique et discours (M1LF0063)				
Linguistique romane. Linguistique et littérature occitanes (M1LF0064)	2h		Contrôle continu	
Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M1LF0070)	2h		Contrôle continu	
Francophonie et variété des français (M1LF0072)	2h		Contrôle continu	
Ecriture des savoirs et culture médiévale (M1LF0074)	2h		Contrôle continu	
Histoire de la langue et sentiment de la langue (XVII ^e et XVIII ^e Siècles) (M1LF0080)	2h		Contrôle continu	
Histoire des grammaires. Grammaires et représentations de la langue (XVII ^e -XXI ^e siècles) (M1LF0081)	2h		Contrôle continu	
Concepts et méthodes de l'analyse de discours (M1LF0082)	2h		Contrôle continu	
Poétique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M1LF0083)	2h		Contrôle continu	
Rhétorique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M1LF0085)	2h		Contrôle continu	
Classification des langues, classes naturelles et typologie (M1LF15SL)	2			
UE3 Activité de recherche (M1LF33FU)			Contrôle continu	5
Validation d'un projet (M1LF01AR)			Contrôle continu	
UE4 Enseignement de spécialité ou de mention (M1LF34FU)			Contrôle continu	5
1 cours au choix				
Séminaire spécialité Langue française (M1LFSLF)				
Phonétique, phonologie et morphologie (M1LF0013)	4h		Contrôle continu	
Poétique et rhétorique de la Renaissance (M1LF0054)				
Le français médiéval (M1LF0060)				
Systématique historique de la langue française (M1LF0061)	2h		Contrôle continu	
Sémantique et discours (M1LF0063)				
Linguistique romane. Linguistique et littérature occitanes (M1LF0064)	2h		Contrôle continu	
Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M1LF0070)	2h		Contrôle continu	
Francophonie et variété des français (M1LF0072)	2h		Contrôle continu	
Ecriture des savoirs et culture médiévale (M1LF0074)	2h		Contrôle continu	
Histoire de la langue et sentiment de la langue (XVII ^e et XVIII ^e Siècles) (M1LF0080)	2h		Contrôle continu	

Histoire des grammaires. Grammaires et représentations de la langue (XVIIe-XXIe siècles) (M1LF0081)	2h	Controle continu
Concepts et méthodes de l'analyse de discours (M1LF0082)	2h	Controle continu
Poétique et stylistique (XIXe-XXIe siècles) (M1LF0083)	2h	Controle continu
Rhétorique et stylistique (XIXe-XXIe siècles) (M1LF0085)	2h	Controle continu
Classification des langues, classes naturelles et typologie (M1LF15SL)	2	
Spécialité Grec (M1LFSGR)		
Littérature grecque : Histoire des idées en Grèce antique (M1LC01GR)	2h	Controle continu
Grec: Civilisation et iconographie (M1LC02GR)	2h	Controle continu
Doctrines et pensée religieuse de l'antiquité tardive (M1LC04GR)	2h	Controle continu
Histoire de la langue grecque : Grec mycénien (M1LC05GR)	2h	Controle continu
Etude de documents inédits, critique textuelle (M1LC07GR)	2h	Controle continu
Linguistique grecque : questions de sémantiques (M1LC08GR)	2h	Controle continu
Histoire littéraire de la Grèce hellénistique et romaine (M1LC09GR)	2h	Controle continu
Littérature et philologie byzantines (M1LC11GR)	2h	Controle continu
Littérature et civilisation Grèce archaïque et classique (M1LC14GR)	2h	Controle continu
études de textes XVIIe s (M1LC15GM)		
Histoire politique et culturelle de la Grèce moderne et cont (M1LC17GM)	2h	Controle continu
Séminaire de spécialité Latin (M1LFSLT)		
Linguistique et philologie latines (M1LC03LA)	2h	Controle continu
Religion et archéologie romaines (M1LC04LA)		
Littérature latine de l'Antiquité tardive (M1LC05LA)		
Littérature latine (M1LC16LA)		
Poésie et rhétorique latines (M1LC20LA)		
Littérature latine de la Renaissance (M1LC26LA)		
Littérature et philosophie à Rome (M1LC46LA)		
Littérature latine-Histoire des textes (M1LC56LA)		
Latin confirmés - Niveau 3 (M1LM03LA)		
Latin pour débutants (V) Niveau 3 (M1LM05LA)		
Apprentissage accéléré de la langue latine pour débutants LM (M1LM15LA)		
Séminaire spécialité Littérature (M1LFSLI)		
Littérature française médiévale : poétique et histoire des idées (M1FR410A)	2h	Controle continu
Littérature française médiévale (XIVe-XVe siècles) (M1FR411A)	2h	Controle continu
Littérature française XVIe-XIXe (M1FR412A)		
Littérature française de la Renaissance (M1FR413A)	2h	
Approche de la recherche littéraire sur le XVIIe siècle (M1FR430A)	2h	
Littérature et spiritualité, XVIIe siècle (M1FR431A)	2h	

Littérature, théâtre, poétique XVIIè : théâtre & pol. XVIIè (M1FR432A)		
Littérature XVIIIème (M1FR433A)	2h	
Etudes voltairiennes (M1FR434A)		
Littérature,Théâtre, Esthétique 18è: théâtre & politique 18è (M1FR435A)	2h	
Littérature, culture, identités (M1FR435C)		
Formes et figures de la fiction au XVIIIe siècle (M1FR438A)	2h	
Littérature, arts et histoire aux XIXe et XXe siècle (M1FR440B)	2h	
Edition de textes littéraires (M1FR451B)	2h	
La poésie au XIXè siècle : Réécritures poétiques (M1FR452B)	2h	
Problèmes de la représentation romanesque (M1FR453B)		
Approches du Romantisme: Questions d'hist. litt. : pbs génè. (M1FR454B)		
La littérature contemporaine depuis le numérique (M1FR455B)		
Théâtre et politique (M1FR456B)	2h	
La poésie contemporaine 1930-1980 (M1FR457B)		
Rhétorique, esthétique, spiritualité (M1FR459C)		
Histoire des formes. La mise en page du poème (M1FR460B)	2h	
Littérature XXè s. Roman et philosophie dans les années 1930 (M1FR461B)	2h	
Etudes balzacienne (M1FR464B)		
Recherches sur la littérature française du XIXe siècle (M1FR466B)	2h	
Littérature et arts visuels (M1FR468A)		
Questions de poétique (XVIè - XVIIè) (M1FR469A)		
Ecritures et théories des littératures francophones (M1FR470A)	2h	
Les mises en scène de l'écrivain francophone (M1FR470B)	2h	13
Littérature comparée. La mythographie (M1FR480C)		
Littérature comparée - Littérature, Histoire et Politique (M1FR481C)		
Littératures comparées. Théâtre. (M1FR482C)	2h	
Histoire de traductions et traductologie (M1FR484A)	2h	
Histoire comparée de la poétique (M1FR485A)	2h	
Littérature, dramaturgie, esthétique (M1FR486A)	2h	
Enseignement et littérature (séminaire extérieur) (M1FR498A)		

UE5 Enseignement de spécialité ou de mention (M1LF35FU)

Contrôle continu

5

1 cours au choix

Séminaire spécialité Langue française (M1LFTLF)		
Phonétique, phonologie et morphologie (M1LF0013)	4h	Contrôle continu
Poétique et rhétorique de la Renaissance (M1LF0054)		
Le français médiéval (M1LF0060)		
Systématique historique de la langue française (M1LF0061)	2h	Contrôle continu
Sémantique et discours (M1LF0063)		
Linguistique romane. Linguistique et littérature occitanes (M1LF0064)	2h	Contrôle continu
Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M1LF0070)	2h	Contrôle continu
Francophonie et variété des français (M1LF0072)	2h	Contrôle continu

Ecriture des savoirs et culture médiévale (M1LF0074)	2h	Contrôle continu
Histoire de la langue et sentiment de la langue (XVII ^e et XVIII ^e Siècles) (M1LF0080)	2h	Contrôle continu
Histoire des grammaires. Grammaires et représentations de la langue (XVII ^e -XXI ^e siècles) (M1LF0081)	2h	Contrôle continu
Concepts et méthodes de l'analyse de discours (M1LF0082)	2h	Contrôle continu
Poétique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M1LF0083)	2h	Contrôle continu
Rhétorique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M1LF0085)	2h	Contrôle continu
Classification des langues, classes naturelles et typologie (M1LF15SL)	2	
Spécialité Grec (M1LFTGR)		
Littérature grecque : Histoire des idées en Grèce antique (M1LC01GR)	2h	Contrôle continu
Grec: Civilisation et iconographie (M1LC02GR)	2h	Contrôle continu
Doctrine et pensée religieuse de l'antiquité tardive (M1LC04GR)	2h	Contrôle continu
Histoire de la langue grecque : Grec mycénien (M1LC05GR)	2h	Contrôle continu
Etude de documents inédits, critique textuelle (M1LC07GR)	2h	Contrôle continu
Linguistique grecque : questions de sémantiques (M1LC08GR)	2h	Contrôle continu
Histoire littéraire de la Grèce hellénistique et romaine (M1LC09GR)	2h	Contrôle continu
Littérature et philologie byzantines (M1LC11GR)	2h	Contrôle continu
Littérature et civilisation Grèce archaïque et classique (M1LC14GR)	2h	Contrôle continu
études de textes XVII ^e s (M1LC15GM)		
Histoire politique et culturelle de la Grèce moderne et cont (M1LC17GM)	2h	Contrôle continu
Séminaire de spécialité Latin (M1LFTLT)		
Linguistique et philologie latines (M1LC03LA)	2h	Contrôle continu
Religion et archéologie romaines (M1LC04LA)		
Littérature latine de l'Antiquité tardive (M1LC05LA)		
Littérature latine (M1LC16LA)		
Poésie et rhétorique latines (M1LC20LA)		
Littérature latine de la Renaissance (M1LC26LA)		
Littérature et philosophie à Rome (M1LC46LA)		
Littérature latine-Histoire des textes (M1LC56LA)		
Latin confirmés - Niveau 3 (M1LM03LA)		
Latin pour débutants (V) Niveau 3 (M1LM05LA)		
Apprentissage accéléré de la langue latine pour débutants LM (M1LM15LA)		
Séminaire spécialité Littérature (M1LFTLI)		
Littérature française médiévale : poétique et histoire des idées (M1FR410A)	2h	Contrôle continu
Littérature française médiévale (XIV ^e XV ^e siècles) (M1FR411A)	2h	Contrôle continu
Littérature française XVI ^e -XIX ^e (M1FR412A)		
Littérature française de la Renaissance (M1FR413A)	2h	

Approche de la recherche littéraire sur le XVII ^e siècle (M1FR430A)	2h	
Littérature et spiritualité, XVII ^e siècle (M1FR431A)	2h	
Littérature, théâtre, poétique XVII ^e : théâtre & pol. XVII ^e (M1FR432A)		
Littérature XVIII ^e ème (M1FR433A)	2h	
Etudes voltairiennes (M1FR434A)		
Littérature,Théâtre, Esthétique 18 ^e : théâtre & politique 18 ^e (M1FR435A)	2h	
Littérature, culture, identités (M1FR435C)		
Formes et figures de la fiction au XVIII ^e siècle (M1FR438A)	2h	
Littérature, arts et histoire aux XIX ^e et XX ^e siècle (M1FR440B)	2h	
Edition de textes littéraires (M1FR451B)	2h	
La poésie au XIX ^e siècle : Réécritures poétiques (M1FR452B)	2h	
Problèmes de la représentation romanesque (M1FR453B)		
Approches du Romantisme: Questions d'hist. litt. : pbs génés. (M1FR454B)		
La littérature contemporaine depuis le numérique (M1FR455B)		
Théâtre et politique (M1FR456B)	2h	
La poésie contemporaine 1930-1980 (M1FR457B)		
Rhétorique, esthétique, spiritualité (M1FR459C)		
Histoire des formes. La mise en page du poème (M1FR460B)	2h	
Littérature XX ^e s. Roman et philosophie dans les années 1930 (M1FR461B)	2h	
Etudes balzacienne (M1FR464B)		
Recherches sur la littérature française du XIX ^e siècle (M1FR466B)	2h	
Littérature et arts visuels (M1FR468A)		
Questions de poétique (XVI ^e - XVIII ^e) (M1FR469A)		
Ecrites et théories des littératures francophones (M1FR470A)	2h	
Les mises en scène de l'écrivain francophone (M1FR470B)	2h	13
Littérature comparée. La mythographie (M1FR480C)		
Littérature comparée - Littérature, Histoire et Politique (M1FR481C)		
Littératures comparées. Théâtre. (M1FR482C)	2h	
Histoire de traductions et traductologie (M1FR484A)	2h	
Histoire comparée de la poétique (M1FR485A)	2h	
Littérature, dramaturgie, esthétique (M1FR486A)	2h	
Enseignement et littérature (séminaire extérieur) (M1FR498A)		

UE6 Langue vivante (M1LF36OU)

Contrôle continu

3

1 cours au choix

Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes

UE Facultative (sans ECTS) (M1LF399U)

Semestre 2 Langue française

CM

TD

Mode de
contrôle

Crédits

UE1 Enseignements fondamentaux (M2LF31FU)		Contrôle continu	2
1 cours au choix			
Méthodes de la recherche en linguistique diachronique (M2LF00MS)	4h	Contrôle continu	
Problèmes et méthodes en linguistique française (M2LF00PM)	1h	Contrôle continu	
Stylistique et poétique, questions de méthode (M2LF00SP)	1h	Contrôle continu	
UE2 Enseignement de spécialité ou de mention (M2LF32FU)		Contrôle continu	5
1 cours au choix			
Poétique et rhétorique de la Renaissance (M2LF0054)			
Le français médiéval (M2LF0060)			
Systématique historique de la langue française (M2LF0061)	2h	Contrôle continu	
Sémantique et discours (M2LF0063)			
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M2LF0064)	2h	Contrôle continu	
Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M2LF0070)	2h	Contrôle continu	
Francophonie et variété des français (M2LF0072)	2h	Contrôle continu	
Écriture des savoirs et culture médiévale (M2LF0074)	2h	Contrôle continu	
Histoire et sentiment de la langue XVII ^e et XVIII ^e Siècle (M2LF0080)	2h	Contrôle continu	
Histoire des grammaires. Grammaires et représentation de la langue (XVII et XXI ^e Siècles) (M2LF0081)	2h	Contrôle continu	
Concepts et méthodes de l'analyse du discours (M2LF0082)	2h	Contrôle continu	
Poétique et stylistique du XIX ^e à nos jours (M2LF0083)	2h	Contrôle continu	
Rhétorique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M2LF0085)	2h	Contrôle continu	
Modélisation des langues, classes naturelles et typologie linguistique (M2LF15SL)	2h		
UE3 Enseignement de spécialité ou de mention (M2LF33FU)		Contrôle continu	5
1 cours au choix			
Séminaire spécialité Langue française (M2LFSLF)			
Poétique et rhétorique de la Renaissance (M2LF0054)			
Le français médiéval (M2LF0060)			
Systématique historique de la langue française (M2LF0061)	2h	Contrôle continu	
Sémantique et discours (M2LF0063)			
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M2LF0064)	2h	Contrôle continu	
Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M2LF0070)	2h	Contrôle continu	
Francophonie et variété des français (M2LF0072)	2h	Contrôle continu	
Écriture des savoirs et culture médiévale (M2LF0074)	2h	Contrôle continu	
Histoire et sentiment de la langue XVII ^e et XVIII ^e Siècle (M2LF0080)	2h	Contrôle continu	
Histoire des grammaires. Grammaires et représentation de la langue (XVII et XXI ^e Siècles) (M2LF0081)	2h	Contrôle continu	
Concepts et méthodes de l'analyse du discours (M2LF0082)	2h	Contrôle continu	
Poétique et stylistique du XIX ^e à nos jours (M2LF0083)	2h	Contrôle continu	
Rhétorique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M2LF0085)	2h	Contrôle continu	
Modélisation des langues, classes naturelles et typologie linguistique (M2LF15SL)	2h		
Spécialité Grec (M2LFSGR)			

Littérature grecque : Histoire des idées en Grèce antique (M2LC01GR)	2h	Contrôle continu
Civilisation et iconographie grecques (M2LC02GR)	2h	Contrôle continu
Doctrines et pensée religieuse de l'antiquité tardive (M2LC04GR)	2h	Contrôle continu
Histoire de la langue grecque : Grec mycénien (M2LC05GR)	2h	Contrôle continu
Etude de documents inédits, critique textuelle (M2LC07GR)	2h	Contrôle continu
Linguistique grecque : questions de sémantique (M2LC08GR)	2h	Contrôle continu
Histoire littéraire de la Grèce hellénistique et romaine (M2LC09GR)	2h	Contrôle continu
Littérature et philologie byzantines (M2LC11GR)	2h	Contrôle continu
Littérature civilisation de la Grèce archaïque et classique (M2LC14GR)	2h	Contrôle continu
études de textes du XVIIe siècle (M2LC15GM)		
Histoire politique et culturelle de la Grèce moderne et cont (M2LC17GM)	2h	Contrôle continu
Séminaire de spécialité Latin (M2LFSLT)		
Linguistique et philologie latines (M2LC03LA)	2h	Contrôle continu
Religion et archéologie romaines (M2LC04LA)		
Littérature latine de l'Antiquité tardive (M2LC05LA)		
Littérature latine (M2LC16LA)		
Poésie et rhétorique latines (M2LC20LA)		
Littérature latine de la Renaissance (M2LC26LA)		
Littérature et philosophie à Rome (M2LC46LA)		
Littérature latine- Histoire des textes (M2LC56LA)		
Latin confirmés - niveau 3 (M2LM03LA)		
Latin débutants VI (M2LM05LA)		
Apprentissage accéléré de la langue latine pour débutants LM (M2LM15LA)		
Séminaire spécialité Littérature (M2LFSLI)		
Littérature française médiévale : poétique et histoire des idées (M2FR410A)	2h	Contrôle continu
Littérature française médiévale (XIVe-XVe siècles) (M2FR411A)	2h	Contrôle continu
Littérature française XVIè-XIXè (M2FR412A)		
Littérature française de la Renaissance (M2FR413A)	2h	
Approche de la recherche littéraire sur le XVIIè siècle (M2FR430A)	2h	
Littérature et spiritualité, XVIIè siècle (M2FR431A)	2h	
Litt., théâtre, poétiq. 17è: tech. scène / text. théâtre 17è (M2FR432A)	2h	
Littérature française XVIIIè-XIXè (M2FR433A)		
Etudes voltairiennes (M2FR434A)		
Litt., Théâtre, Esthétique 18è: Ecriture, peinture, théâtre (M2FR435A)	2h	
Littérature Culture Identité (M2FR435C)	2h	
Le roman au XVIIIè siècle (M2FR438A)	2h	
Littérature, arts et histoire aux XIXe et XXe siècle (M2FR440B)	2h	

Edition de textes littéraires (M2FR451B)	2h
La poésie au XIX ^e siècle : Folies poétiques. (M2FR452B)	2h
Roman du XIX ^e (M2FR453B)	2h
Questions d'histoire littéraire : études de cas (M2FR454B)	2h
Le roman français depuis 1945. Récits de vie, récits de mort (M2FR455B)	
Le théâtre contemporain (M2FR456B)	2h
La poésie contemporaine 1980-2005 (M2FR457B)	
Rhétorique, esthétique, spiritualité (M2FR459C)	
Mouvements, institutions, événements (XIX ^e -XX ^e .s.) (M2FR460B)	2h
Littérature XX ^e s. Roman et philosophie dans les années 1930 (M2FR461B)	2h
Etudes balzaciennes (M2FR464B)	
Littérature de la première moitié du XIX ^e Siècle (M2FR464C)	2h
Recherches sur la littérature française du XIX ^e siècle (M2FR466B)	2h
Littérature et arts visuels (M2FR468A)	
Représentations de la vie littéraire (M2FR469A)	2h
Mesures du monde, discours sur la littérature (M2FR470A)	2h
De l'écrit à l'écran. Littératures francophones et cinéma (M2FR470B)	2h
Littératures comparées (M2FR480C)	
Littératures comparées - Littérature et études de genre (M2FR481C)	2h
Littératures comparées (M2FR482C)	2h
Histoire de traductions et traductologie (M2FR484A)	2h
Dramaturgies européennes. Drame historique époque romantique (M2FR484C)	
Littérature, dramaturgie, esthétique (M2FR486A)	2h
Littératures comparées (M2FR489C)	2h
Enseignement et littérature (séminaire extérieur) (M2FR498A)	2h

UE4 Activité de recherche (M2LF34FU)

Contrôle continu

15

Mémoire (M2LF0MEM)

Contrôle continu

UE5 Langue vivante (M2LF35OU)

Contrôle continu

3

1 cours au choix

Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours
ouverts aux non spécialistes

UE 6 Stages filés d'Agrégation (M2LF399U)

M2 Langue Française Finalité Recherche

Semestre 3 Langue française	CM	TD	Mode de contrôle	Crédits
UE1 Enseignements fondamentaux (M3LF31FU)			Contrôle continu	5
Participation aux conférences de l'équipe "Sens et texte" (M3LF00ST)	2H		Contrôle continu	
Histoire de l'écrit (M3LF02HE)	2h			
UE2 Enseignement de spécialité (M3LF32FU)			Contrôle continu	5
1 cours au choix				
Poétique et rhétorique de la Renaissance (M3LF0054)	2h		Contrôle continu	
Le français médiéval (M3LF0060)				
Systématique historique de la langue française (M3LF0061)	2h		Contrôle continu	
Sémantique et discours (M3LF0063)				
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M3LF0064)	2h		Contrôle continu	
Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M3LF0070)	2h		Contrôle continu	
Francophonie et variété des français (M3LF0072)	2h		Contrôle continu	
Ecriture des savoirs et culture médiévale (M3LF0074)	2h		Contrôle continu	
Histoire de la langue et sentiment de la langue (XVIIe-XVIIIe siècles) (M3LF0080)	2h		Contrôle continu	
Histoire des grammaires. Grammaires et représentation de la langue au XVII et XXI ^e S (M3LF0081)	2h		Contrôle continu	
Concepts et méthodes de l'analyse du discours (M3LF0082)	2h		Contrôle continu	
Poétique et stylistique du XIX ^e à nos jours (M3LF0083)	2h		Contrôle continu	
Rhétorique et stylistique (XIXe-XXIe siècles) (M3LF0085)	2h		Contrôle continu	
Modélisation des langues, classes naturelles et typologie linguistique (M3LF15SL)	2h			
UE3 Activité de recherche (M3LF33FU)			Contrôle continu	12
Validation d'un projet (M3LF01AR)			Contrôle continu	
UE4 Enseignement de spécialité ou de mention (M3LF34FU)			Contrôle continu	5
1 cours au choix				
Séminaire spécialité Langue française (M3LFSLF)				
Poétique et rhétorique de la Renaissance (M3LF0054)	2h		Contrôle continu	
Le français médiéval (M3LF0060)				
Systématique historique de la langue française (M3LF0061)	2h		Contrôle continu	
Sémantique et discours (M3LF0063)				
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M3LF0064)	2h		Contrôle continu	
Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M3LF0070)	2h		Contrôle continu	
Francophonie et variété des français (M3LF0072)	2h		Contrôle continu	
Ecriture des savoirs et culture médiévale (M3LF0074)	2h		Contrôle continu	
Histoire de la langue et sentiment de la langue (XVIIe-XVIIIe siècles) (M3LF0080)	2h		Contrôle continu	
Histoire des grammaires. Grammaires et représentation de la langue au XVII et XXI ^e S (M3LF0081)	2h		Contrôle continu	
Concepts et méthodes de l'analyse du discours (M3LF0082)	2h		Contrôle continu	

Poétique et stylistique du XIX ^e à nos jours (M3LF0083)	2h	Controle continu
Rhétorique et stylistique (XIX ^e -XXI ^e siècles) (M3LF0085)	2h	Controle continu
Modélisation des langues, classes naturelles et typologie linguistique (M3LF15SL)	2h	
Spécialité Grec (M3LFSGR)		
Littérature grecque : Histoire des idées en Grèce antique (M3LC01GR)	2h	Controle continu
Aspects de la civilisation et de l' iconographie grecques (M3LC02GR)	1h	Controle continu
Recherche sur la pensée religieuse de l'antiquité tardive (M3LC04GR)	2h	Controle continu
Histoire de la langue grecque : langue homérique (M3LC05GR)	2h	Controle continu
Etude de documents inédits, critique textuelle (M3LC07GR)	2h	Controle continu
Linguistique grecque : lexiques spécialisés (M3LC08GR)	2h	Controle continu
Littérature grecque post-classique (M3LC09GR)	2h	Controle continu
Littérature et philologie byzantines (M3LC11GR)	2h	Controle continu
Littérature civilisation de la Grèce archaïque et classique (M3LC14GR)	2h	Controle continu
études de textes du XVII ^e siècle (M3LC15GM)		
Histoire politique et culturelle de la grèce moderne et cont (M3LC17GM)	2h	Controle continu
Séminaire de spécialité Latin (M3LFSLT)		
Linguistique et philologie latines (M3LC03LA)		
Religion et archéologie romaines (M3LC04LA)		
Littérature latine de l'Antiquité tardive (M3LC05LA)		
Littérature latine (M3LC16LA)		
Poésie et rhétorique latines (M3LC20LA)		
Littérature latine de la Renaissance (M3LC26LA)		
Littérature et philosophie à Rome (M3LC46LA)		
Littérature latine- Histoire des textes (M3LC56LA)		
Latin confirmés - Niveau 3 (M3LM03LA)		
Latin pour débutants (V) Niveau 3 (M3LM05LA)		
Apprentissage accéléré de la langue latine pour débutants LM (M3LM15LA)		
Séminaire spécialité Littérature (M3LFSLI)		
Litt. française médiévale: poétique et histoire des idées (M3FR410A)	2h	Controle continu
Littérature française médiévale (XIV ^e -XV ^e siècles). (M3FR411A)	2h	Controle continu
Paysage & Littérature, à la Renaissance et à l'âge classique (M3FR412A)		
Littérature française de la Renaissance (M3FR413A)	2h	
Approche de la recherche littéraire sur le XVII ^e siècle (M3FR430A)	2h	
Littérature et spiritualité, XVII ^e siècle (M3FR431A)	2h	
Littérature, théâtre, poétique XVII ^e : théâtre & pol. XVII ^e (M3FR432A)		
Littérature XVIII ^e (M3FR433A)	2h	

Etudes voltairiennes (M3FR434A)	
Littérature,Théâtre, Esthétique 18è: théâtre & politique 18è (M3FR435A)	2h
Littérature, culture, identités (M3FR435C)	
Formes et figures de la fiction au XVIIIe siècle (M3FR438A)	2h
Littérature, arts et histoire aux XIXe et XXe siècles (M3FR440B)	2h
Edition de textes littéraires (M3FR451B)	2h
Recherches sur la poésie au 19è: Réécritures poétiques (M3FR452B)	2h
Représentation romanesque (M3FR453B)	
Approches Romantisme: Questions d'hist. litt. : pbs généraux (M3FR454B)	2h
La littérature contemporaine depuis le numérique (M3FR455B)	2h
Théâtre et politique (M3FR456B)	2h
La poésie contemporaine 1930-1980 (M3FR457B)	
Rhétorique, esthétique, spiritualité (M3FR459C)	
Histoire des formes. La mise en page du poème (M3FR460B)	2h
Littérature XXè s. Roman et philosophie dans les années 1930 (M3FR461B)	2h
Etudes balzaciennes (M3FR464B)	
Recherches sur la littérature française du XIXe (M3FR466B)	2h
Littérature et arts visuels (M3FR468A)	2h
Questions de poétique (XVIè - XVIIIè) (M3FR469A)	
Ecritures et théories des littératures francophones (M3FR470A)	2h
Les mises en scène de l'écrivain francophone (M3FR470B)	2h
Littérature comparée. La mythographie (M3FR480C)	
Littérature comparée - Littérature, Histoire et Politique (M3FR481C)	
Littératures comparées - La haine du théâtre (M3FR482C)	2h
Histoire de traductions et traductologie (M3FR484A)	2h
L'esthétiq romantiq. Critiq. & création à l'époque romantiq. (M3FR484C)	
Histoire comparée de la poétique (M3FR485A)	2h
Littérature, dramaturgie, esthétique (M3FR486A)	2h
Littératures comparées (M3FR489C)	
Enseignement et littérature (séminaire extérieur) (M3FR498A)	

UE5 Langue vivante (M3LF35OU)

Contrôle continu

3

1 cours au choix

Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes

UE Facultative (sans ECTS) (M3LF399U)

Semestre 4 Langue française

CM

TD

Mode de
contrôle

Crédits

UE1 Enseignements fondamentaux (M4LF31FU)

Contrôle continu

5

1 cours au choix

Poétique et rhétorique de la Renaissance (M4LF0054)		
Le français médiéval (M4LF0060)		
Systématique historique de la langue française (M4LF0061)	2h	Controle continu
Sémantique et discours (M4LF0063)		
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M4LF0064)	2h	Controle continu
Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M4LF0070)	2h	Controle continu
Francophonie et variété des français (M4LF0072)	2h	Controle continu
Texte médiéval et écriture des savoirs (M4LF0074)	2h	Controle continu
Histoire et sentiment de la langue XVIIè et XVIIIè Siècle (M4LF0080)	2h	Controle continu
Histoire des grammaires. Grammaires et représentations de la langue (XVIIe-XXIe siècles) (M4LF0081)	2h	Controle continu
Concepts et méthodes de l'analyse du discours (M4LF0082)	2h	Controle continu
Poétique et stylistique du XIXè à nos jours (M4LF0083)	2h	Controle continu
Rhétorique et stylistique (XIXe-XXIe siècles) (M4LF0085)	2h	Controle continu
Modélisation des langues, classes naturelles et typologie linguistique (M4LF15SL)	2h	Controle continu

UE2 Activité de recherche (M4LF32FU)

Mémoire (M4LF0MEM)		Controle continu
--------------------	--	------------------

18

UE3 Enseignement de spécialité ou de mention (M4LF33FU)

		Controle continu
--	--	------------------

5

1 cours au choix

Séminaire spécialité Langue française (M4LFSLF)

Poétique et rhétorique de la Renaissance (M4LF0054)		
Le français médiéval (M4LF0060)		
Systématique historique de la langue française (M4LF0061)	2h	Controle continu
Sémantique et discours (M4LF0063)		
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M4LF0064)	2h	Controle continu
Poétique et rhétorique aux siècles classiques (M4LF0070)	2h	Controle continu
Francophonie et variété des français (M4LF0072)	2h	Controle continu
Texte médiéval et écriture des savoirs (M4LF0074)	2h	Controle continu
Histoire et sentiment de la langue XVIIè et XVIIIè Siècle (M4LF0080)	2h	Controle continu
Histoire des grammaires. Grammaires et représentations de la langue (XVIIe-XXIe siècles) (M4LF0081)	2h	Controle continu
Concepts et méthodes de l'analyse du discours (M4LF0082)	2h	Controle continu
Poétique et stylistique du XIXè à nos jours (M4LF0083)	2h	Controle continu
Rhétorique et stylistique (XIXe-XXIe siècles) (M4LF0085)	2h	Controle continu
Modélisation des langues, classes naturelles et typologie linguistique (M4LF15SL)	2h	Controle continu

Spécialité Grec (M4LFSGR)

Littérature grecque : Histoire des idées en Grèce antique (M4LC01GR)	2h	Controle continu
Aspects de la civilisation et de l' iconographie grecques (M4LC02GR)	2h	Controle continu
Recherche sur la pensée religieuse de l'antiquité tardive (M4LC04GR)	2h	Controle continu

Histoire de la langue grecque : langue homérique (M4LC05GR)	2h	Contrôle continu
Etude de documents inédits, critique textuelle (M4LC07GR)	2h	Contrôle continu
Linguistique grecque : lexiques spécialisés (M4LC08GR)	2h	Contrôle continu
Littérature grecque post-classique (M4LC09GR)	2h	Contrôle continu
Littérature et philologie byzantines (M4LC11GR)	2h	Contrôle continu
Littérature civilisation de la Grèce archaïque et classique (M4LC14GR)	2h	Contrôle continu
études de textes du XVIIe siècle (M4LC15GM)		
Histoire politique et culturelle de la Grèce moderne et cont (M4LC17GM)	2h	Contrôle continu
Séminaire de spécialité Latin (M4LFSLT)		
Linguistique et philologie latines (M4LC03LA)		
Religion et archéologie romaines (M4LC04LA)		
Littérature latine de l'Antiquité tardive (M4LC05LA)		
Littérature latine (M4LC16LA)		
Poésie et rhétorique latines (M4LC20LA)		
Littérature latine de la Renaissance (M4LC26LA)		
Littérature et philosophie à Rome (M4LC46LA)		
Littérature latine- Histoire des textes (M4LC56LA)		
Latin confirmés -niveau 3 (M4LM03LA)		
Latin débutants VI (M4LM05LA)		
Apprentissage accéléré de la langue latine pour débutants LM (M4LM15LA)		
Séminaire spécialité Littérature (M4LFSLI)		
Litt. française médiévale: poétique et histoire des idées (M4FR410A)	2h	Contrôle continu
LFM: Le jour et le moment - partie II (M4FR411A)	2h	
Littérature française XVIè-XIXè (M4FR412A)		
Littérature française de la Renaissance (M4FR413A)		
Approche de la recherche littéraire sur le XVIIè siècle (M4FR430A)	2h	
Littérature et spiritualité, XVIIè siècle (M4FR431A)	2h	
Litt., théâtre, poétiq. 17è: tech. scène / text. théâtre 17è (M4FR432A)	2h	
Littérature française XVIIIè-XIXè (M4FR433A)		
Etudes voltairiennes (M4FR434A)		
Litt., Théâtre, Esthétique 18è: Ecriture, peinture, théâtre (M4FR435A)	2h	
Littératures, cultures, identités (M4FR435C)	2h	
Le roman au XVIIIè siècle (M4FR438A)	2h	
Littérature, arts et histoire aux XIXè et XXè siècle (M4FR440B)	2h	
Edition de textes littéraires (M4FR451B)	2h	
Recherches sur la poésie au 19è: Folies poétiques. (M4FR452B)	2h	
Roman du XIXè (M4FR453B)	2h	
Questions d'histoire littéraire : études de cas (M4FR454B)	2h	
Le roman français depuis 1945. Récits de vie, récits de mort (M4FR455B)		

Le théâtre contemporain (M4FR456B)	2h
La poésie contemporaine 1930-1980 (M4FR457B)	
Littérature et esthétique théologique (M4FR459C)	
Mouvements, institutions, événements (XIX ^e -XX ^e .s.) (M4FR460B)	2h
Littérature XX ^e s. Roman et philosophie dans les années 1930 (M4FR461B)	2h
Etudes balzacienne (M4FR464B)	
Littérature de la première moitié du XIX ^e Siècle (M4FR464C)	2h
Recherches sur la littérature française du XIX ^e (M4FR466B)	2h
Littérature et arts visuels (M4FR468A)	2h
Représentations de la vie littéraire (M4FR469A)	2h
Mesures du monde, discours sur la littérature (M4FR470A)	2h
De l'écrit à l'écran. Littératures francophones et cinéma (M4FR470B)	
Littératures comparées (M4FR480C)	
Littérature comparée - Littérature et études de genre (M4FR481C)	2h
Littératures comparées - La haine du théâtre (M4FR482C)	
Histoire de traductions et traductologie (M4FR484A)	2h
Littératures comparées (M4FR484C)	
Littérature, dramaturgie, esthétique (M4FR486A)	2h
Littératures comparées (M4FR489C)	2h
Enseignement et littérature (séminaire extérieur) (M4FR498A)	2h

UE4 Langue vivante (M4LF340U)

Contrôle continu

2

1 cours au choix

*Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours
ouverts aux non spécialistes*

UE Facultative (sans ECTS) (M4LF399U)