



## **L3 SCIENCES - MUSICOLOGIE (avec UPMC)**

**Composante**  
MUSICOLOGIE

### **Semestre 5 Sciences - Musicologie**

#### **UE1 MUSIQUE (L5MU31FU) (8 ECTS)**

Formation auditive (L5MU03A1)

Ecriture musicale (L5MU03A2)

Pratique individuelle (L5MU3A3)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Expression Vocale (L5MU3A3A)

Par contrat (L5MU3A3B)

Pratique Musicale Collective (L5MU3A4)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

camerata baroque (L5MU3A4D)

Ensemble Musique médiévale (L5MU3A4F)

Ensemble de Jazz (L5MU3A4G)

Choeur antique de la Sorbonne (L5MU3A4H)

Sorbonne Scholars (ensemble renaissance) (L5MU3A4I)

Atelier de Musiques Traditionnelles (L5MU3A4J)

Ensemble Musique de Chambre (L5MU3A4K)

Grand Choeur de Sorbonne Université (L5MU3A4L)

Choeur et Orchestre de Sorbonne Université (L5MU3A4M)

ATTESTATION (L5MU3A4N)

#### **UE 2 MUSICOLOGIE (L5MU32FU) (7 ECTS)**

Evolution du langage musical (L5MU03B2)

Histoire de la musique (L5MU03B5)

Questions spécifiques (L5MU3BB)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Musique Médiévale (L5MU3BBA)

Musique de la Renaissance (L5MU3BBB)  
Musique baroque (L5MU3BBC)  
Musique de 1750 à 1830 (L5MU3BBD)  
Musique romantique (L5MU3BBE)  
Musique du XX<sup>e</sup> siècle /1 (L5MU3BBF)  
Musique du XX<sup>e</sup> siècle /2 (L5MU3BBG)  
Transv. Musique et Arts (L5MU3BBH)  
Didactique, Psychologie et Sociologie de la Musique (L5MU3BBI)  
Ethnomusicologie (L5MU3BBJ)  
Gestion/Administration de la musique (L5MU3BBK)

### **UE 3 TRANSVERSAUX et METHODOLOGIQUE (L5MU33MU) (12 ECTS)**

Langue vivante (Paris VI) (L5MU03C1)  
Sciences (ParisVI) (L5MU03C2)

### **UE 4 OPTIONNELS (L5MU34OU) (3 ECTS)**

Option contractuelle (L5MU03D1)

### **UE Facultative SANS ECTS (L5MU399U)**

## Semestre 6 Sciences - Musicologie

### **UE1 MUSIQUE (L6MU31FU) (8 ECTS)**

Formation auditive (L6MU03A1)  
Ecriture musicale et harmonie au clavier (L6MU03A2)  
Pratique individuelle (L6MU3A3)  
- liste (A choix: 1 Parmi 1)  
Expression Vocale (L6MU3A3A)  
Par contrat (L6MU3A3B)

### **Pratique Musicale Collective (L6MU3A4)**

- liste (A choix: 1 Parmi 1)  
camerata baroque (L6MU3A4D)  
Ensemble Musique médiévale (L6MU3A4F)  
Ensemble de Jazz (L6MU3A4G)  
Choeur antique de la Sorbonne (L6MU3A4H)  
Sorbonne Scholars (ensemble renaissance) (L6MU3A4I)  
Atelier de Musiques Traditionnelles (L6MU3A4J)

Ensemble Musique de Chambre (L6MU3A4K)  
Grand Choeur de Sorbonne Université (L6MU3A4L)  
Choeur et Orchestre de Sorbonne Université (L6MU3A4M)  
ATTESTATION (L6MU3A4N)

## **UE 2 MUSICOLOGIE (L6MU32FU) (7 ECTS)**

Evolution du langage musical (L6MU03B2)

Histoire de la musique (L6MU03B5)

Questions spécifiques (L6MU3BB)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Musique Médiévale (L6MU3BBA)

Musique de la Renaissance (L6MU3BBB)

Musique baroque (L6MU3BBC)

Musique de 1750 à 1830 (L6MU3BBD)

Musique romantique (L6MU3BBE)

Musique du XX<sup>e</sup> siècle /1 (L6MU3BBF)

Musique du XX<sup>e</sup> siècle /2 (L6MU3BBG)

Transv. Musique et Arts (L6MU3BBH)

Didactique, Psychologie et Sociologie de la Musique (L6MU3BBI)

Ethnomusicologie (L6MU3BBJ)

Gestion/Administration de la musique (L6MU3BBK)

## **UE 3 TRANSVERSAUX et METHODOLOGIQUE (L6MU33MU) (12 ECTS)**

Langue vivante obligatoire (L6MU03C1)

Sciences (Paris VI) (L6MU03C2)

## **UE 4 OPTIONNELS (L6MU34OU) (3 ECTS)**

Option contractuelle (L6MU03D1)

## **UE Facultative SANS ECTS (L6MU399U)**