



L1 MUSICOLOGIE

Composante
MUSICOLOGIE

Semestre 1 Musicologie

UE1 Musique (L1MU11FU) (11 ECTS)

Formation auditive (L1MU01A1)

Composante
- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation
CAUX Gregoire
Gregoire.Caux@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS
- Volume horaire TD : 2h

Ecriture et harmonisation au clavier (L1MU01A2)

Composante
- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation
BOULAN Muriel
Muriel.Boulan@paris-sorbonne.fr

CATHE Philippe
Philippe.Cathe@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS
- Volume horaire TD : 2h

Pratique du clavier niveau 1 (L1MU01A3)

Composante
- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation
ROUDET Jeanne
Jeanne.Roudet@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS
- Volume horaire TD : 0,5h

Pratique musicale coll. (L1MU1A4)

Responsable de la Formation
CUGNY Laurent
Laurent.Cugny@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS
- Volume horaire TD : 2h

- Liste (A choix: 1 Parmi 1)
Camerata baroque (L1MU1A4D)
- Ensemble Musique médiévale (L1MU1A4F)
- Ensemble de Jazz (L1MU1A4G)

Choeur antique de la Sorbonne (L1MU1A4H)

The Sorbonne Scholars (L1MU1A4I)

Composante

- MUSICOLOGIE

lieu(x) d'enseignement

- The Sorbonne Scholars

Musique traditionnelles (L1MU1A4J)

Ensemble de musique de chambre (L1MU1A4K)

Grand Choeur de Sorbonne Universités (L1MU1A4L)

Choeur et Orchestre de Sorbonne Universités (L1MU1A4M)

UE2 Musicologie (L1MU12FU) (11 ECTS)

Sciences humaines : introduction (L1MU01B3)

Composante

- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation

CLER Jerome
Jerome.Cler@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 1h

Histoire de la musique (L1MU01B5)

Description et objectifs

Introduction générale et VXIIème siècle

- * Introduction générale à l'histoire de la musique (2h CM)
- * Baroque: première période (2h CM)
- * TD en lien avec le programme (1h TD)

Composante

- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation

DEUTSCH Catherine
Catherine.Deutsch@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 4h
- Volume horaire TD : 1h

Evolution du langage musical. Analyse, commentaire, théorie (L1MU01B6)

Composante

- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation

BARTOLI Jean-Pierre
Jean-Pierre.Bartoli@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 1h
- Volume horaire TD : 2h

UE3 Professionnalisants (L1MU13PU) (5 ECTS)

Acoustique 1 (L1MU01C4)

Composante

- MUSICOLOGIE

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 1h

Expression écrite du français (L1MU01C5)

Composante

- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation

MADURELL Francois
Francois.Madurell@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS

- Volume horaire TD : 1h

Langue vivante (L1MU1C1)

Responsable de la Formation

JULIEN Olivier

PLUS D'INFOS

- Volume horaire TD : 2h

- Liste (A choix: 1 Parmi 1)

UE4 Optionnels (L1MU140U) (3 ECTS)

- Liste (A choix: 1 Parmi 1)

UE facultative (sans ECTS) (L1MU199U)

Semestre 2 Musicologie

UE1 Musique (L2MU11FU) (11 ECTS)

Formation auditive (L2MU01A1)

Composante

- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation

CAUX Gregoire
Gregoire.Caux@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS

- Volume horaire TD : 2h

Ecriture et harmonisation au clavier (L2MU01A2)

Composante

- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation

BOULAN Muriel
Muriel.Boulan@paris-sorbonne.fr

CATHE Philippe

Philippe.Cathe@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS

- Volume horaire TD : 2h

Pratique clavier niveau 1 (L2MU01A3)

Composante

- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation

ROUDET Jeanne
Jeanne.Roudet@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS

- Volume horaire TD : 0,5h

Pratique musicale collective (L2MU1A4)

Responsable de la Formation

- Liste (A choix: 1 Parmi 1)
- Camerata baroque (L2MU1A4D)
- Ensemble Musique médiévale (L2MU1A4F)
- Ensemble de Jazz (L2MU1A4G)
- Choeur antique de la Sorbonne (L2MU1A4H)
- The Sorbonne Scholars (L2MU1A4I)
- Musique traditionnelles (L2MU1A4J)
- Ensemble de musique de chambre (L2MU1A4K)
- Grand Choeur de Sorbonne Universités (L2MU1A4L)
- Choeur et Orchestre de Sorbonne Universités (L2MU1A4M)

CUGNY Laurent
Laurent.Cugny@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS

- Volume horaire TD : 2h

UE2 Musicologie (L2MU12FU) (11 ECTS)

Sciences humaines : anthropologie / sociologie (L2MU01B3)

Composante

- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation

CLER Jerome
Jerome.Cler@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 1h

Histoire de la musique (L2MU01B5)

Description et objectifs

XVIII ème siècle

- * Baroque: seconde période (2h CM)
- * De 1750 à 1820 (2h CM)
- * TD en lien avec le programme (1h TD)

Composante

- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation

DEUTSCH Catherine
Catherine.Deutsch@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 4h
- Volume horaire TD : 1h

Evolution du langage musical. Analyse, commentaire, théorie (L2MU01B6)

Composante

- MUSICOLOGIE

Responsable de la Formation

PSYCHOYOU Theodora
Theodora.Psychoyou@paris-sorbonne.fr

RAGNARD Isabelle
Isabelle.Ragnard@paris-sorbonne.fr

BARTOLI Jean-Pierre
Jean-Pierre.Bartoli@paris-sorbonne.fr

UE3 Professionnalisants (L2MU13PU) (5 ECTS)

Projet professionnel (L2MUATPR)

Composante

- MUSICOLOGIE

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 1h
- Volume horaire TD : 2h

Responsable de la Formation

BILLIET Frederic
Frederic.Billiet@paris-sorbonne.fr

RAVET Hyacinthe
Hyacinthe.Ravet@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS

- Volume horaire TD : 1h

Acoustique 2 (L2MU01C4)

Composante

- MUSICOLOGIE

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 1h

Langue vivante (L2MU1C1)

Responsable de la Formation

JULIEN Olivier

PLUS D'INFOS

- Volume horaire TD : 2h

- Liste (A choix: 1 Parmi 1)

UE4 Optionnels (L2MU140U) (3 ECTS)

- Liste (A choix: 1 Parmi 1)

UE facultative (sans ECTS) (L2MU199U)