



L1 Lettres Modernes

Composante

LANGUE FRANCAISE

Semestre 1 Licence Lettres modernes

Option A : Littératures et langue française (LK1LFOPA)

UE1 Littérature française (LU1LF1AF) (8 ECTS)

Approche des genres littéraires (L1LM11FR)

Description et objectifs

1ère partie (J.-M. Hovasse) :

Victor Hugo, *Les Orientales*.

Edition recommandée :

Victor Hugo, *Les Orientales, Les Feuilles d'automne*, éd. Franck Laurent, Le Livre de Poche classiques.

2ème partie (L. Michel) :

Samuel Beckett, *Fin de partie*, Paris, Editions de Minuit, 1957

Composante

- LITTERATURE FRANCAISE

lieu(x) d'enseignement

- Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes
75017 Paris

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 2h
- Volume horaire TD : 3h

UE2 Langue française (LU2LF1AF) (7 ECTS)

Grammaire et histoire de la langue (L1LFA011)

Description et objectifs

Ce cours présente quelques notions linguistiques importantes pour décrire la grammaire du français, ainsi qu'un panorama de son histoire.

Syllabus

J.-L. CHISS, J. FILLIOLET, D. MAINGUENEAU, *Introduction à la linguistique française*, Paris, Hachette, 2017.

J. GARDES-TAMINE, *La grammaire*, tome 1, Paris, Armand Colin, dernière édition.

A.REY, G. SIOUFFI, F. DUVAL, *Mille ans de langue française, histoire d'une passion*, Paris, Perrin, « Tempus » Poche, 2011.

Responsable de la Formation

PERRIN Laurent

SIOUFFI Gilles
Gilles.Siouffi@paris-sorbonne.fr

PLUS D'INFOS

- Volume horaire : 4h/semaine
- Volume horaire CM : 2h
- Volume horaire TD : 2h

G. SIOUFFI, D. VAN RAEMDONCK, *Cent fiches pour comprendre les notions de grammaire*, Paris, Bréal, 2018.

Composante

- LANGUE FRANCAISE

lieu(x) d'enseignement

- Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes
75017 Paris

UE3 Latin (LU3LF1AF) (4 ECTS)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Langue latine (L1LT1000)

Description et objectifs

Deux groupes au choix :

- * Débutants
- * Confirmés

Langue latine (débutants)

Ce module s'adresse aux étudiants qui s'engagent dans des études de Lettres classiques mais qui n'ont jamais fait de latin ou qui en ont fait seulement au collège. Il a pour objectif l'apprentissage accéléré de la langue latine.

Ne sont admis à suivre cet enseignement que les étudiants :

- a) n'ayant pas fait de latin dans le secondaire
- b) ayant interrompu l'étude du latin depuis plus de 10 ans
- c) ayant interrompu l'étude du latin avant l'entrée en classe de 2nde.

Bibliographie

- * J.-C. Courtil, R. Courtray, P. François, V. Gitton-Ripoll, A.-H. Klinger-Dollé, *Apprendre le latin*, Paris : Ellipses, 2017.

Langue latine (confirmés)

Le module L1-L2LC01LA constitue l'unité de Latin de la première année de Licence de Lettres classiques. Il est également ouvert aux latinistes préparant une Licence d'une autre discipline (Lettres modernes, CAMC, histoire, philosophie, langue vivante, etc.). Cet enseignement s'adresse à des étudiants ayant déjà étudié le latin pendant plusieurs années.

CM: Enseignement de grammaire et de linguistique.

TD: Versions, exercices de traduction (sur un choix de textes), thèmes d'imitation, révisions grammaticales de base et exercices. L'ensemble prépare l'étudiant à la lecture des textes latins. Textes : prose (choix de textes).

Bibliographie

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 1h
- Volume horaire TD : 2h

* Une grammaire latine, par ex. : *Précis de grammaire des lettres latines*, Paris, Magnard, Coll. Morisset, 1985.

* Un dictionnaire latin-français, soit celui de F. Gaffiot, Paris, Hachette (l'abrégé du Gaffiot n'étant plus suffisant), soit le nouveau Gaffiot, sous la direction de P. Flobert, Paris, Hachette

Composante

- LATIN

UE4 Langue vivante et méthodologie littéraire (LU4LF1AO) (6 ECTS)

Langue vivante 1 (LK1LFLV1)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

UE5 Culture générale (LU5LF1AF) (5 ECTS)

UE Enseignement sans crédit (LU6LF119)

Stage (non crédit) (L1LFSTFA)

Option B : Culture et création littéraires (LK1LFOPB)

UE1 Littérature française (LU1LF1AF) (8 ECTS)

Approche des genres littéraires (L1LM11FR)

Description et objectifs

1ère partie (J.-M. Hovasse) :

Victor Hugo, *Les Orientales*.

Edition recommandée :

Victor Hugo, *Les Orientales, Les Feuilles d'automne*, éd. Franck Laurent, Le Livre de Poche classiques.

2ème partie (L. Michel) :

Samuel Beckett, *Fin de partie*, Paris, Editions de Minuit, 1957

Composante

- LITTERATURE FRANCAISE

lieu(x) d'enseignement

- Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes
75017 Paris

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 2h
- Volume horaire TD : 3h

UE2 Langue française/ Ecrire la fiction (LU2LF1BF) (8 ECTS)

UE3 Culture générale (LU3LF1BF) (5 ECTS)

UE4 Langue vivante et méthodologie littéraire (LU4LF1AO) (6 ECTS)

Langue vivante 1 (LK1LFLV1)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

UE5 Crédits libres (LU5LF1BF) (3 ECTS)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

UE Enseignement sans crédit (LU6LF119)

Stage (non crédit) (L1LFSTFA)

Option C : Littérature générale et comparée (LK1LFOPC)

UE1 Littérature française (LU1LF1AF) (8 ECTS)

Approche des genres littéraires (L1LM11FR)

Description et objectifs

1ère partie (J.-M. Hovasse) :

Victor Hugo, *Les Orientales*.

Edition recommandée :

Victor Hugo, *Les Orientales, Les Feuilles d'automne*, éd. Franck Laurent, Le Livre de Poche classiques.

2ème partie (L. Michel) :

Samuel Beckett, *Fin de partie*, Paris, Editions de Minuit, 1957

Composante

- LITTÉRATURE FRANÇAISE

lieu(x) d'enseignement

- Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes
75017 Paris

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 2h
- Volume horaire TD : 3h

UE2 Culture générale (LU2LF1CF) (5 ECTS)

UE3 Langue française et latin (LU3LF1CF) (6 ECTS)

Latin - au choix (LK1LFLAT)

- Liste (A choix: 1 Parmi 1)

Langue latine (L1LT1000)

Description et objectifs

Deux groupes au choix :

- * Débutants
- * Confirmés

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 1h
- Volume horaire TD : 2h

Langue latine (débutants)

Ce module s'adresse aux étudiants qui s'engagent dans des études de Lettres classiques mais qui n'ont jamais fait de latin ou qui en ont fait seulement au collège. Il a pour objectif l'apprentissage accéléré de la langue latine.

Ne sont admis à suivre cet enseignement que les étudiants :

- a) n'ayant pas fait de latin dans le secondaire
- b) ayant interrompu l'étude du latin depuis plus de 10 ans
- c) ayant interrompu l'étude du latin avant l'entrée en classe de 2nde.

Bibliographie

- * J.-C. Courtil, R. Courtray, P. François, V. Gitton-Ripoll, A.-H. Klinger-Dollé, *Apprendre le latin*, Paris : Ellipses, 2017.

Langue latine (confirmés)

Le module L1-L2LC01LA constitue l'unité de Latin de la première année de Licence de Lettres classiques. Il est également ouvert aux latinistes préparant une Licence d'une autre discipline (Lettres modernes, CAMC, histoire, philosophie, langue vivante, etc.). Cet enseignement s'adresse à des étudiants ayant déjà étudié le latin pendant plusieurs années.

CM: Enseignement de grammaire et de linguistique.

TD: Versions, exercices de traduction (sur un choix de textes), thèmes d'imitation, révisions grammaticales de base et exercices. L'ensemble prépare l'étudiant à la lecture des textes latins. Textes : prose (choix de textes).

Bibliographie

- * Une grammaire latine, par ex. : *Précis de grammaire des lettres latines*, Paris, Magnard, Coll. Morisset, 1985.
- * Un dictionnaire latin-français, soit celui de F. Gaffiot, Paris, Hachette (l'abrégé du Gaffiot n'étant plus suffisant), soit le nouveau Gaffiot, sous la direction de P. Flobert, Paris, Hachette

Composante

- LATIN

UE4 Langue vivante et méthodologie littéraire (LU4LF1AO) (6 ECTS)

Langue vivante 1 (LK1LFLV1)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

UE5 Crédits libres (LU5LF1CF)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

UE Enseignement sans crédit (LU6LF119)

Stage (non crédit) (L1LFSTFA)

Semestre 2 Licence Lettres modernes

Option A : Littératures et langue française (LK2LFOPA)

Littérature comparée (LU1LF2AF) (8 ECTS)

Langue française (LU2LF2AF) (7 ECTS)

Langue et littérature étrangères (LK2LFLLE)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

allemandes (LK2LFLAL)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

espagnoles (LK2LFLES)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

grecques (LK2LFLGR)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Option 2: Littérature (LK2LFLIT)

Latin (LU3LF2AF) (4 ECTS)

EI à choix (LK2LFLAT)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Langue latine (L2LT1000)

LV, méthodologie littéraire et atelier professionnel (LU4LF2AO) (8 ECTS)

EI à choix (LK2LFATP)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Atelier projet professionnel (L2LFATPR)

Description et objectifs

Les étudiants sont invités à réfléchir individuellement ou en petits groupes à un projet professionnel. Ils s'initient à la recherche de documents sur les métiers et prennent contact avec le monde du travail en réalisant des entretiens. La réflexion est concrétisée par la rédaction d'un dossier professionnel, la réalisation d'un power-point présenté durant le TD à l'ensemble du groupe.

PLUS D'INFOS

- Volume horaire TD : 1h30

La mise en œuvre de chacun des exercices proposés sera précédée par des précisions d'ordre méthodologique. Enfin, l'atelier est le cadre d'un entraînement orthographique régulier destiné à remédier aux lacunes des étudiants.

Composante

- LANGUE FRANCAISE

lieu(x) d'enseignement

- Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes
75017 Paris

Langue vivante (LK2LFLV1)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Crédits libres (LU5LF2AO) (3 ECTS)

EI à choix (LK2LFCLA)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

UE Enseignement sans crédit (LU6LF219)

- liste (Facultatif)

Stage (non crédit) (L2LFSTFA)

Option B : Culture et création littéraires (LK2LFOPB)

Littérature comparée (LU1LF2AF) (8 ECTS)

Langue française (LU2LF2BF) (6 ECTS)

Grammaire et linguistique (L2LFB012)

Description et objectifs

Cet enseignement de grammaire française comprend un enseignement magistral (1h) et des Travaux dirigés (1h30).

Syllabus

M. RIEGEL, J.-C. PELLAT, R. RIOUL, *Grammaire méthodique du français*, Paris, PUF, dernière édition.

D. MAINGUENEAU, *Aborder la linguistique*, Paris, Points, Seuil, 2009.

D. MAINGUENEAU, *L'énonciation en linguistique française*, Paris, Hachette, dernière édition.

Composante

- LANGUE FRANCAISE

lieu(x) d'enseignement

- Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes
75017 Paris

PLUS D'INFOS

- Volume horaire CM : 1h
- Volume horaire TD : 1h30

Culture latine (LU3LF2BF) (4 ECTS)

LV, méthodologie littéraire et atelier professionnel (LU4LF2AO) (8 ECTS)

EI à choix (LK2LFATP)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Atelier projet professionnel (L2LFATPR)

Description et objectifs

Les étudiants sont invités à réfléchir individuellement ou en petits groupes à un projet professionnel. Ils s'initient à la recherche de documents sur les métiers et prennent contact avec le monde du travail en réalisant des entretiens. La réflexion est concrétisée par la rédaction d'un dossier professionnel, la réalisation d'un power-point présenté durant le TD à l'ensemble du groupe. La mise en œuvre de chacun des exercices proposés sera précédée par des précisions d'ordre méthodologique. Enfin, l'atelier est le cadre d'un entraînement orthographique régulier destiné à remédier aux lacunes des étudiants.

Composante

- LANGUE FRANCAISE

lieu(x) d'enseignement

- Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes
75017 Paris

PLUS D'INFOS

- Volume horaire TD : 1h30

Langue vivante (LK2LFLV1)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Crédits libres (LU5LF2BO) (4 ECTS)

EI à choix (LK2LFCLB)

- lsite (A choix: 1 Parmi 1)

UE Enseignement sans crédit (LU6LF219)

- liste (Facultatif)

Stage (non crédité) (L2LFSTFA)

Option C : Littérature générale et comparée (LK2LFOPC)

Littérature comparée (LU1LF2AF) (8 ECTS)

Langue et litt. étrangère (LU2LF2CF) (5 ECTS)

- Liste (A choix: 1 Parmi 1)

Langue française et latin (LU3LF2CF) (6 ECTS)

El à choix (LK2LFLAT)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Langue latine (L2LT1000)

LV, méthodologie littéraire et atelier professionnel (LU4LF2AO) (8 ECTS)

El à choix (LK2LFATP)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Atelier projet professionnel (L2LFATPR)

Description et objectifs

Les étudiants sont invités à réfléchir individuellement ou en petits groupes à un projet professionnel. Ils s'initient à la recherche de documents sur les métiers et prennent contact avec le monde du travail en réalisant des entretiens. La réflexion est concrétisée par la rédaction d'un dossier professionnel, la réalisation d'un power-point présenté durant le TD à l'ensemble du groupe. La mise en œuvre de chacun des exercices proposés sera précédée par des précisions d'ordre méthodologique. Enfin, l'atelier est le cadre d'un entraînement orthographique régulier destiné à remédier aux lacunes des étudiants.

Composante

- LANGUE FRANCAISE

lieu(x) d'enseignement

- Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes
75017 Paris

PLUS D'INFOS

- Volume horaire TD : 1h30

Langue vivante (LK2LFLV1)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

Crédits libres (LU5LF2AO) (3 ECTS)

El à choix (LK2LFCLA)

- liste (A choix: 1 Parmi 1)

UE Enseignement sans crédit (LU6LF219)

- liste (Facultatif)

Stage (non crédité) (L2LFSTFA)