



## Double licence Lettres - Informatique

### Résumé de la Formation

**Domaine :** Arts, Lettres, Langues

**Mention :** LETTRES

Et

**Mention :** Informatique

### Présentation

La double licence « Lettres – Informatique » offre deux formations, l'une de littérature française, l'autre d'informatique. Au terme de ce cursus, l'étudiant possède **une licence des deux disciplines**, la licence d'informatique et la licence de lettres.

**Cette nouvelle formation d'excellence combine les exigences et les objectifs des deux licences disciplinaires « Informatique » et « Lettres Modernes ».** Elle forme aussi bien des informaticiens à la littérature, que des littéraires à l'informatique et vise un développement équilibré des compétences dans les deux domaines (mathématiques, informatique, algorithmique, traitement de données et programmation d'une part, littérature française, langue française et littérature comparée de l'autre).

Outre ces formations disciplinaires classiques, les enseignements « **Écrire et penser la fiction** » et « **Humanités numériques** » créent des passerelles disciplinaires entre les usages du numérique et l'écriture de textes fictionnels ou documentaires. Enfin, un séjour d'un semestre à l'étranger en troisième année sera l'occasion de découvrir *in situ* d'autres environnements culturels et de porter ainsi un autre regard sur ses propres pratiques.

### PLUS D'INFOS

**Crédits ECTS :** 180

**Durée :** 3 ans

**Niveau d'étude :** BAC +3

**Public concerné :**  
Formation initiale

**Langue d'enseignement :** français

**Stage :** Optionnel (6 mois maximum)

### Organisation de la formation

- L1 LETTRES - INFORMATIQUE

Cette bi-licence est composée de six semestres partagés sur trois ans. Elle inclut en S6 de L3 un semestre dans une université étrangère, européenne ou nord-américaine.

### Contrôle des connaissances

Modalité de contrôle de connaissances à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université : <http://www.lettres.sorbonne-universite.fr/mcc>

La modalité d'évaluation des étudiants respectera les règles en vigueur pour chacune des disciplines ; soit le contrôle continu – dont la note est prise en compte si elle est supérieure à la note de l'examen final – et/ou l'examen final. Si la moyenne de l'étudiant est inférieure à 10/20, il peut passer une épreuve de rattrapage.

Pour les enseignements d'informatique, la note finale intègre deux examens répartis et une note de contrôle continu qui correspond aux projets et devoirs qui ont été fait pendant le semestre. Si la moyenne de l'étudiant est inférieure à 10/20, il peut passer une épreuve de rattrapage. Pas de compensation entre les disciplines des deux licences.

### Aménagements particuliers

### Lieux d'enseignement

**Faculté des Lettres de Sorbonne Université :**

- Si Malesherbes - 108 boulevard Malesherbes 75017 Paris pour la 1er et 2nde années de licence de lettres
- En Sorbonne - 1 rue Victor Cousin – 75005 Paris pour la licence 3ème année de licence de lettres

**Faculté des Sciences et Ingénierie de Sorbonne Université :**

Campus de Jussieu – 4 place Jussieu – 75005 Paris

Un temps de transport d'environ 30 mn est nécessaire entre les deux sites.

### Stages

Les étudiants réalisent en-dehors des périodes d'enseignement un stage.

### Droits de scolarité

Le paiement des frais s'effectue dans les deux établissements.

Frais d'inscription : <http://www.lettres.sorbonne-universite.fr/>

## Passerelles et réorientation

A la fin du premier semestre de la première année, une réorientation vers l'une ou l'autre des licences est possible.

**Plus d'information :** [Le SCUOIP](#)

## Mobilité internationale

Le dernier semestre de la troisième année de licence (le S6 de L3) sera une année d'ERASMUS.

## Insertion professionnelle

Ce cursus multiplie les entrées possibles sur le marché du travail et donne des atouts considérables pour aborder les nouveaux métiers du numérique. Proposant une formation scientifique et littéraire de haut niveau, ses débouchés sont les mêmes que ceux d'une licence de lettres modernes ou d'une licence d'informatique. Il permet en outre de développer des compétences indispensables dans de nombreux domaines d'activités, à la fois professionnels (journalisme et data journalisme, fouille d'opinions, édition, collecte et conservation des productions du web, documentation, conception et création de scénarii pour les jeux vidéo, écriture numérique etc.) et universitaires (humanités numériques, fouille de textes, traitement automatique des langues et de la littérature, etc.). Il fournit une excellente formation pour s'orienter, à l'issue des trois années de licence :

- soit vers des masters d'informatique (notamment en fouille de données, intelligence artificielle ou sciences du logiciel),
- soit vers des masters professionnels de lettres modernes appliquées ou d'édition, ainsi que vers des écoles de journalisme,
- soit vers des masters de recherche en littérature,
- soit vers la préparation des concours de la fonction publique et des métiers de l'enseignement,
- soit vers un master spécialisé dans les humanités numériques qui sera prochainement mis en place et qui permettra d'offrir un débouché universitaire aux spécialistes de ce domaine naissant.

Enfin, tout simplement, la bi-licence « Lettres – Informatique » enrichit le cursus d'étudiants ambitieux qui, encore hésitants sur la voie professionnelle vers laquelle s'orienter, bénéficieront là d'une formation de qualité dans deux domaines auxquels ils sont attachés, sans avoir à renoncer à l'un ou à l'autre. Même s'ils se spécialisent ensuite dans l'une des deux disciplines, cette bi-licence sera un atout à la fois pour les informaticiens qui auront acquis une culture littéraire approfondie et une connaissance de la langue française, et pour les littéraires qui posséderont les fondements de l'informatique, ce qui sera précieux pour aborder les nouvelles approches des études littéraires à l'ère du numérique.

**Plus d'informations :** **L'Observatoire de l'Insertion Professionnelle et des Parcours** (Enquêtes sur les métiers exercés par les anciens étudiants de Paris-Sorbonne) : [www.lettres.sorbonne-universite.fr/oip](http://www.lettres.sorbonne-universite.fr/oip)

## Pré-requis

Le double cursus « Lettres – Informatique » est très exigeant. Les candidats dont le dossier sera retenu passeront un entretien oral. Les titulaires du baccalauréat scientifique (S) mention *bien* ou *très bien* avec une bonne formation littéraire ainsi que d'excellents littéraires ayant suivi une formation de renforcement en mathématiques présentent *a priori* un profil idéal pour cette formation.

## Lieu(x) d'enseignement

\* Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes 75017 Paris

## Conditions d'accès

**Pour postuler en formation initiale :**

Être titulaire d'un baccalauréat scientifique. Le nombre de places est limité (30 étudiants). **Recrutement sur dossier.**

- **Accès en Licence 1ère année:** déposer sa candidature sur : <http://ecandidat.paris-sorbonne.fr/> du 7 mai au 24 mai 2019

Admissibilité : 7 juin 2019

Entretien : du 26 juin au 3 juillet 2019

Admission : 5 juillet 2019

**Informations auprès du bureau bi-licence :**

Courriel : [double.cursus@listes.paris-sorbonne.fr](mailto:double.cursus@listes.paris-sorbonne.fr)

Attention :

Le recrutement s'effectue hors Parcoursup

Pour les lycéens : s'inscrire obligatoirement par ailleurs sur Parcoursup dans les établissements et les autres disciplines de votre choix.

Cette formation nouvelle ouvrira au niveau L1 à la rentrée 2016, puis niveau L2 à la rentrée 2017, et L3 à la rentrée 2018.

## Responsable de la Formation

ALEXANDRE Didier

Didier.Alexandre@paris-sorbonne.fr

## Contact SCUOIP

Tél. 01 40 46 26 14

Courriel: [contact.pio@paris-sorbonne.fr](mailto:contact.pio@paris-sorbonne.fr)

## Etablissement(s) partenaire(s)

[Université Pierre et Marie Curie](#)

# L1 Lettres - Informatique

Semestre 1 : Lettres-informatique	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 : Littérature Française (L1LIU1FU)</b>				<b>7</b>
1 cours au choix				
Littérature française XIXe-XXe siècles (L1LA01FR)	2h	3h	Controle mixte	
Approche des genres littéraires (L1LM11FR)	2h	3h	Controle mixte	
<b>UE2 : Langue française (L1LIU2FU)</b>				<b>3</b>
Grammaire et histoire de la langue (L1LFA011)	2h	2h	Controle mixte	
<b>UE3: Ecrire et penser la fiction (L1LIU3FU)</b>				<b>2</b>
Ecrire et penser la fiction (L1LI41LM)	1h	1h30	Controle continu	
<b>UE4 : Humanités numériques (L1LIU4FU)</b>				<b>4</b>
Humanités numériques (L1LI15FR)				
<b>UE5 : UPMC (L1LIU5FU)</b>				<b>14</b>
Math, Phys., Informatique (L1LIUPMC)				
<b>UE facultative sans ECTS (L1LIU99U)</b>				

Semestre 2 : Lettres-informatique	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 : Littérature Française (L2LIU1FU)</b>				<b>4</b>
Documentation information (L2LA10FR)	2h	4h	Controle continu	
<b>UE2 : Langue française (L2LIU2FU)</b>				<b>2</b>
Grammaire et linguistique (L2LFA012)	2h	2h	Controle continu	
<b>UE3: Littérature comparée (L2LIU3FU)</b>				<b>5</b>
Littérature comparée (L2LM13FR)	2h	3h	Controle mixte	
<b>UE4: Ecrire et penser la fiction (L2LIU4FU)</b>				<b>2</b>
Ecrire et penser la fiction (L2LI41LM)	1h	1h30	Controle continu	
<b>UE5 : Langue vivante (L2LIU5FU)</b>				<b>2</b>
Anglais pour LM et LEMA : langue et litté. (niveau B2 et +) (L2LI99AN)		1h30	Controle continu	
<b>UE6 : UPMC (L2LIU6FU)</b>				<b>15</b>
Math, Phys., Informatique (L2LIUPMC)				
<b>UE facultative sans ECTS (L2LIU99U)</b>				