



## Double cursus Lettres classiques - Sciences sociales

### Résumé de la Formation

**Domaine** : Arts, Lettres, Langues

**Mention** : Lettres

Et

**Mention** : Sciences sociales

### PLUS D'INFOS

**Crédits ECTS** : 180

**Durée** : 3 ans

**Niveau d'étude** : BAC +3

**Public concerné** :  
Formation initiale

**Langue d'enseignement** : Français,  
Latin, Grec

**Stage** : Optionnel

### Organisation de la formation

- L1 LETTRES CLASSIQUES - SCIENCES SOCIALES (avec IEP)
- L2 LETTRES CLASSIQUES - SCIENCES SOCIALES (avec IEP)
- L3 LETTRES CLASSIQUES - SCIENCES SOCIALES (avec IEP)

La licence (bac+3) correspond à 6 semestres et est validée par l'obtention de 180 crédits ECTS\*.

- \* La licence se compose d'unités d'enseignements (UE) réparties sur les 6 semestres.
- \* Les enseignements sont semestriels sous forme de blocs de cours de trois heures (cours magistraux et de travaux dirigés).

\*European Credit Transfer System : Système de Transfert de Crédits Européens

### Contrôle des connaissances

Modalité de contrôle des connaissances : <http://www.lettres.sorbonne-universite.fr/mcc>

### Aménagements particuliers

Cette formation se déroule sur plusieurs sites parisiens :  
Centre universitaire Malesherbes – 108 boulevard Malesherbes - 75017 Paris pour la licence 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> années en Lettres  
IEP – 27 rue St Guillaume – 75007 Paris pour les sciences sociales

La troisième année est une année d'études à l'étranger en lettres et en sciences politiques, dans une université partenaire de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université ou de Sciences-Po.

### Droits de scolarité

Le paiement des frais s'effectue dans les deux établissements.

Frais d'inscription à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université : <http://www.lettres.sorbonne-universite.fr/>

### Poursuite d'études

**Au sein de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université**

Après la Licence :

Masters recherche (R) et professionnels (P) :

- Littérature française et comparée (R)
- Lettres classiques (R)
- Langue française (R)
- Métiers de l'enseignement (CAPES Lettres classiques) (R)

- Préparation au concours de professeur des écoles
- Lettres Modernes Appliquées, option Édition ou Audiovisuel
- Journalisme \* (CELSA) [P]
- Information et communication \* (CELSA) [P] (après un M1)
- Métiers de l'entreprise (P) pour les titulaires d'un Master recherche.

#### Dans d'autres établissements :

Master recherche, master professionnel, préparation aux concours de recrutement de la fonction publique, écoles de journalisme, métiers de la culture...

## Poursuite d'études à l'étranger

## Passerelles et réorientation

A la fin du premier semestre de la première année, une réorientation vers la licence mono disciplinaire est possible.

Plus d'information : [Le SCUOIP](#)

## Mobilité internationale

La troisième année est une année d'étude à l'étranger en lettres et en sciences politiques, dans une université partenaire de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université ou de Sciences-Po.

Informations sur rubrique : [International](#)

## Insertion professionnelle

### Types d'emplois accessibles

#### Exemples :

- \* Bibliothécaire / Documentaliste
- \* Assistant(e) ou Collaborateur(ice) chef de projet / chargé(e) d'études en ingénierie culturelle / ingénieur / ingénieur de recherche
- \* Assistant(e) médiateur(ice) culturel(le)
- \* Assistant(e) chargé(e) de communication
- \* Assistant(e) attaché(e) de presse
- \* Assistant(e) rédacteur(ice)
- \* Assistant(e) d'édition
- \* Enseignant dans l'Enseignement Secondaire et dans l'Enseignement Supérieur
- \* Diplomatie et organisations internationales

#### Exemples d'employeurs :

- \* Bibliothèques / Centres de documentation
- \* Éducation Nationale
- \* Organismes de recherche
- \* Bureaux d'études / Cabinets d'étude et de conseil spécialisés en ingénierie culturelle
- \* Groupes et agences de presse écrite, audiovisuelle, multimédia (quotidiens, périodiques, magazines, sites d'information...)
- \* Sociétés d'édition
- \* Sociétés de production audiovisuelles
- \* Toutes entreprises commerciales, industrielles et de services (services études / documentation / communication)

- \* Toutes organisations d'intérêt général : associations, ONG, fondations (services études / documentation / communication)
- \* Ministères, établissements publics et collectivités territoriales (services études / documentation / communication)

Plus d'informations : [L'Observatoire de l'Insertion Professionnelle et des Parcours](#) (Enquêtes sur les métiers exercés par les anciens étudiants de Paris-Sorbonne) : [www.lettres.sorbonne-universite.fr/oip](http://www.lettres.sorbonne-universite.fr/oip)

## Pré-requis

- une forte capacité de lecture
- une formation solide aux exercices d'explication et de commentaire des textes littéraires
- une bonne maîtrise des structures linguistiques et des exercices d'analyse grammaticale, lexicale et syntaxique (français, latin, LV)
- une ouverture à la dimension historique des objets d'étude (états de langue ancien, formes littéraires anciennes, mais aussi formes très contemporaines)
- une maîtrise de la rédaction écrite et des exercices oraux
- une ouverture d'esprit et une capacité de réflexion qui soient de nature à les conduire, dans toutes les disciplines concernées, au-delà des connaissances de base, à une véritable aptitude à la problématisation
- une ouverture aux formes nouvelles d'expression, aux relations entre littératures, arts et nouveaux médias, réflexion sur les formes de la création littéraire.

## Lieu(x) d'enseignement

- \* Centre universitaire Maiesherbes - 108, boulevard Maiesherbes 75017 Paris
- \* Sorbonne - 1, rue Victor Cousin 75005 Paris

## Responsable de la Formation

SOLER Joelle  
Joelle.Soler@paris-sorbonne.fr

## Contact SCUOIP

Tél. 01 40 46 26 14  
Courriel: [contact.pio@paris-sorbonne.fr](mailto:contact.pio@paris-sorbonne.fr)

## Etablissement(s) partenaire(s)

[Institut d'Etudes Politiques \(Sc. Po\)](#)

# L1 Lettres Classiques - Sciences Sociales (Avec lep)

Semestre 1 Lettres classiques - Sciences sociales	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Culture littéraire (L1LTP1FU)</b> Littérature française générale XIX-XXe (L1LMP1FR)	1h	2h	Controle continu	5
<b>UE2 Culture antique (L1LTP2FU)</b> Culture antique (L1LMP2LA)				5
<b>UE3 Langue française (L1LTP3FU)</b> Langue française (L1LMP3LF)	1h	2h	Controle continu	5
<b>UE4 Histoire/Conférences/Lectures (L1LTP4FU)</b> Cours Sciences Po S1 n°4 (L1LMP4FR)				5
<b>UE5 Droit/Institutions politiques (L1LTP5FU)</b> Cours Sciences Po S1 n°5 (L1LMP5FR)				5
<b>UE6 Economie (L1LTP6FU)</b> Cours Sciences Po S1 n°6 (L1LMP6FR)				5
<b>UE Facultative (sans ECTS) (L1LTP99U)</b>				

Semestre 2 Lettres classiques - Sciences sociales	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Culture littéraire (L2LTP1FU)</b> Littérature comparée générale: littérature européenne (L2LMP1FR)				5
<b>UE2 Culture antique (L2LTP2FU)</b> Culture antique (L2LMP2LA)				5
<b>UE 3 Enseignements optionnels et spécialisants (L2LTP3FU)</b> 1 cours au choix Traduction (lettres classiques) (L2LMP3LA) Littérature comparée (L2LMP3FR)	2h	3h	Controle mixte	5
<b>UE4 Histoire/Conférences/Lectures (L2LTP4FU)</b> Cours Sciences Po S2 n°4 (L2LMP4FR)				5
<b>UE5 Sociologie/Institutions politiques (L2LTP5FU)</b> Cours Sciences Po S2 n°5 (L2LMP5FR)				5
<b>UE6 Economie (L2LTP6FU)</b> Cours Sciences Po S2 n°6 (L2LMP6FR)				5
<b>UE7 Ateliers (L2LTP7LU)</b> Facultatif Atelier éloquence (L2LMP01A) Atelier écriture (L2LMP02A) Atelier théâtre (L2LMP03A) Atelier numérique (L2LMP04A)				
<b>UE Facultative (sans ECTS) (L2LTP99U)</b>				

## L2 Lettres Classiques - Sciences Sociales (Avec Iep)

Semestre 3 Lettres classiques - Sciences sociales	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Culture littéraire française (L3LTP1FU)</b> littérature française (L3LMP1FR)				5
<b>UE2 Culture antique (L3LTP2FU)</b> Culture antique (L3LMP2LA)				5
<b>UE3 Droit (L3LTP3FU)</b> Histoire des langues (L3LMP3LF)	1h	2h	Contrôle continu	5
<b>UE4 Histoire (L3LTP4FU)</b> Cours Sc Po UE4 (L3LMP4FR)				5
<b>UE5 Cours transdisciplinaire (L3LTP5FU)</b> Cours Sc Po UE5 (L3LMP5FR)				5
<b>UE6 Histoire, droit, économie (L3LTP6FU)</b> Cours Sc Po UE6 (L3LMP6FR)				5
<b>UE7 Options (L3LTP7LU)</b> Facultatif Atelier écriture (L3LMP02A) Atelier théâtre (L3LMP03A) Atelier rhétorique (L3LMP05A) Lecture à haute voix (L3LMP06A)				
<b>UE Facultative (sans ECTS) (L3LTP99U)</b>				

Semestre 4 Lettres classiques - Sciences sociales	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Littérature générale comparée (L4LTP1FU)</b> Litt comparée générale (L4LMP1FR)	1h	2h	Contrôle mixte	5
<b>UE2 Culture littéraire (L4LTP2FU)</b> Littérature (L4LMP2LA)				5
<b>UE3 Enseignements optionnels spécifiques (L4LTP3FU)</b> 1 cours au choix Littérature et société (L4LMP3FR) Traduction I. classiques (L4LMP3LA)				5
<b>UE4 Histoire (L4LTP4FU)</b> Histoire (L4LMP4FR)				5
<b>UE5 Histoire, droit, économie (L4LTP5FU)</b> Cours Sc Po UE5 (L4LMP5FR)				5
<b>UE6 Sociologie, sciences politiques (L4LTP6FU)</b> Cours Sc Po UE6 (L4LMP6FR)				5
<b>UE7 Options (L4LTP7LU)</b> Facultatif Atelier théâtre (L4LMP03A) Atelier numérique (L4LMP04A) Atelier rhétorique (L4LMP05A) Débats philosophiques (L4LMP07A) Voix des textes (L4LMP08A)				



## L3 Lettres Classiques - Sciences Sociales (Avec lep)

<b>Semestre 5 Lettres classiques - Sciences sociales</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>Mode de controle</b>	<b>Crédits</b>
<b>UE1 Lettres (L5LTP1FU)</b> Cours lettres (L5LMP1FR)				<b>15</b>
<b>UE2 Sciences politiques (L5LTP2FU)</b> Cours sciences po (L5LMP2FR)				<b>15</b>
<b>UE Facultative (sans ECTS) (L5LTP99U)</b>				

<b>Semestre 6 Lettres classiques - Sciences sociales</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>Mode de controle</b>	<b>Crédits</b>
<b>UE1 Lettres (L6LTP1FU)</b> Cours lettres (L6LMP1FR)				<b>15</b>
<b>UE2 Sciences politiques (L6LTP2FU)</b> Cours sciences po (L6LMP2FR)				<b>15</b>
<b>UE Facultative (sans ECTS) (L6LTP99U)</b>				